

LÚPIN

LEY: 11.723

No. 190 \$ 4.000.- año XVI

para construir



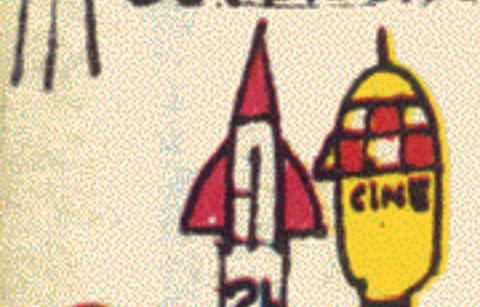
MAQUETA
SPITFIRE"

ELECTRÓNICA
PARA
JOVENCITOS

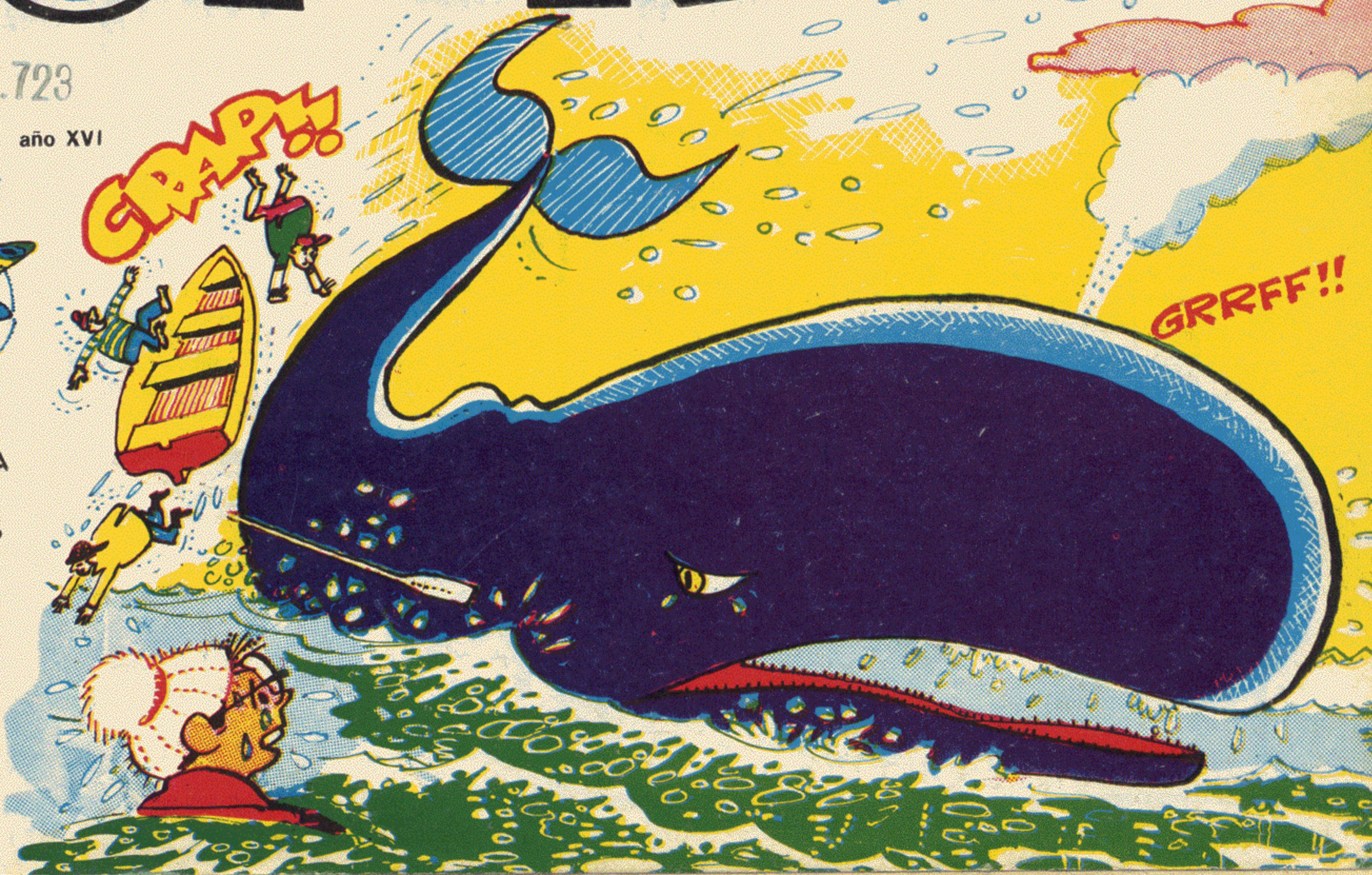


CINE

21



DISEÑANDO
COHETES



ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia. L

SI YO TUVERA
UN TÍTULO
UNIVERSITARIO...

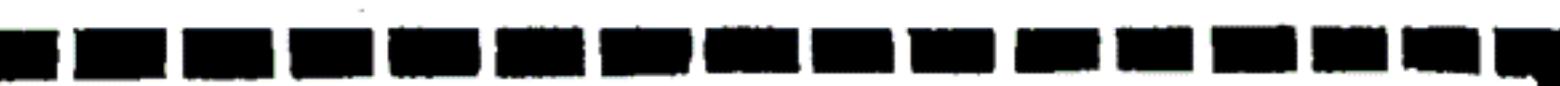
BACHILLERATO



Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad. CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA

Inscribiéndose en los Cursos del Colegio Libre de Enseñanza Media por Correo, Pablo Pizzurno.

Solicite información detallada remitiendo sin demora el cupón: INSTITUTO PABLO PIZZURNO, Casilla Correo Central 5142 - Buenos Aires

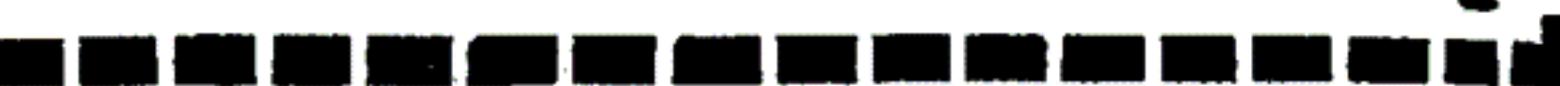


Remítanme sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia. L



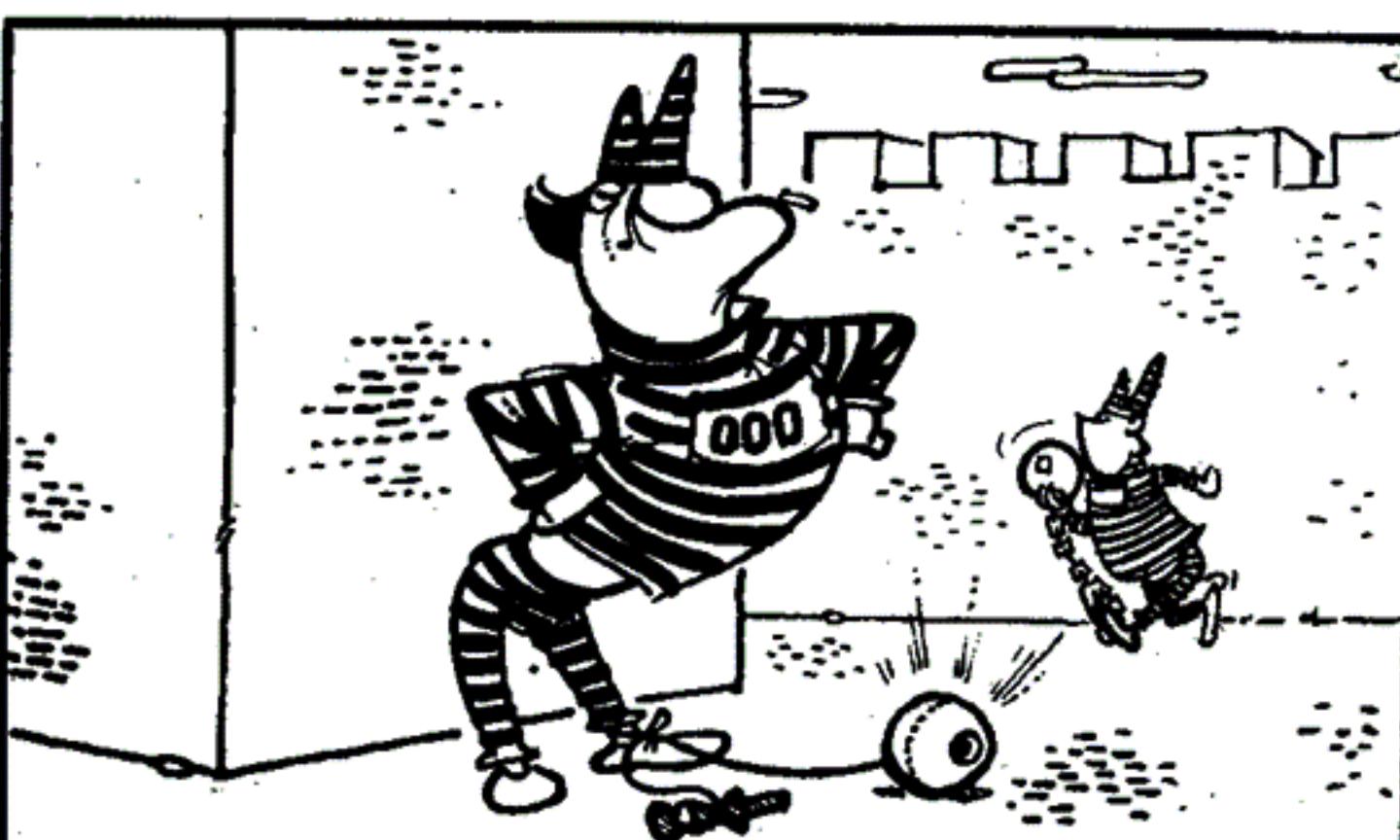
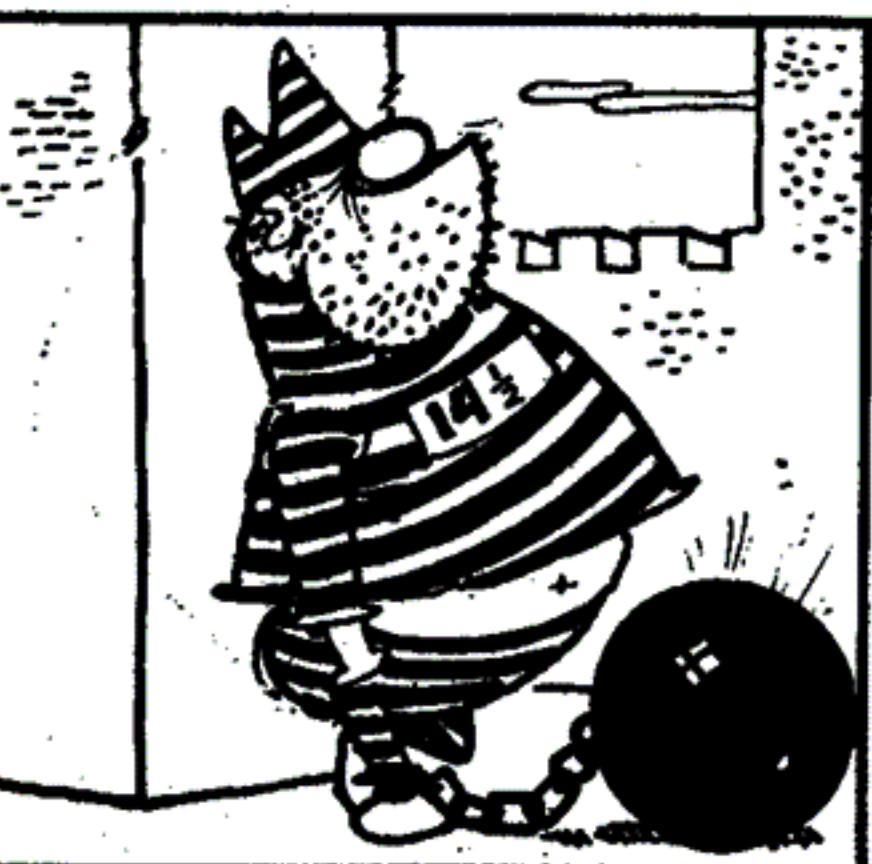
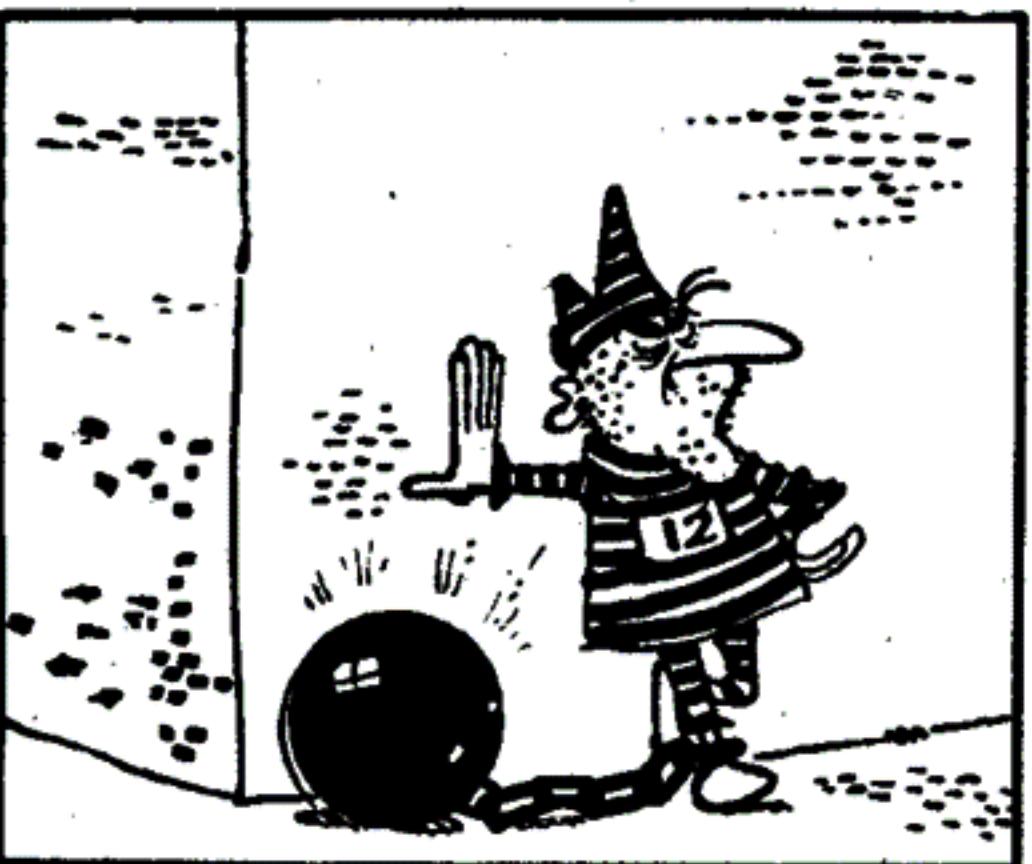
LUPIN

No. 190 Año XVI
Director H. M. Sidoli

PURAPINTA



INFLUYENTE



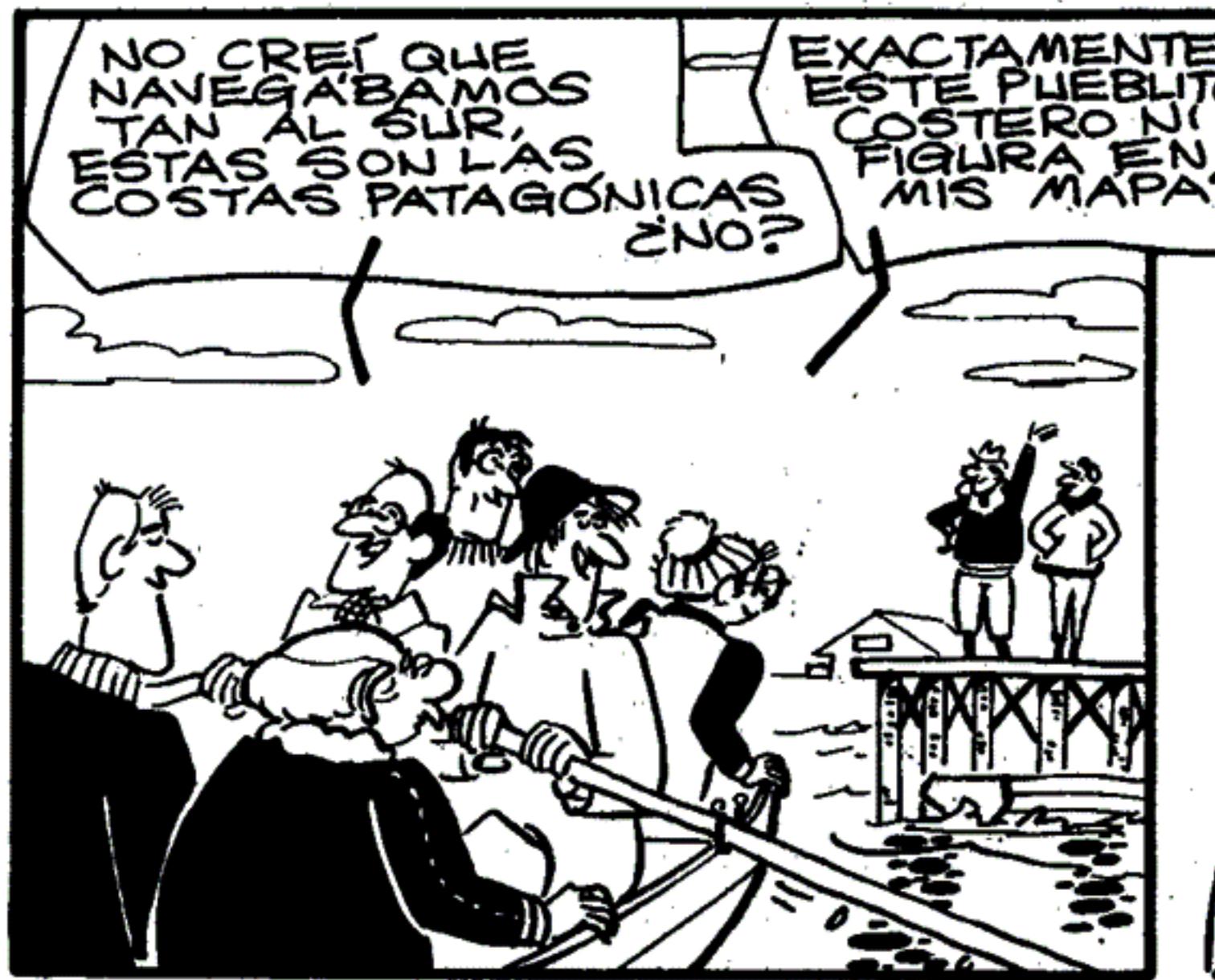
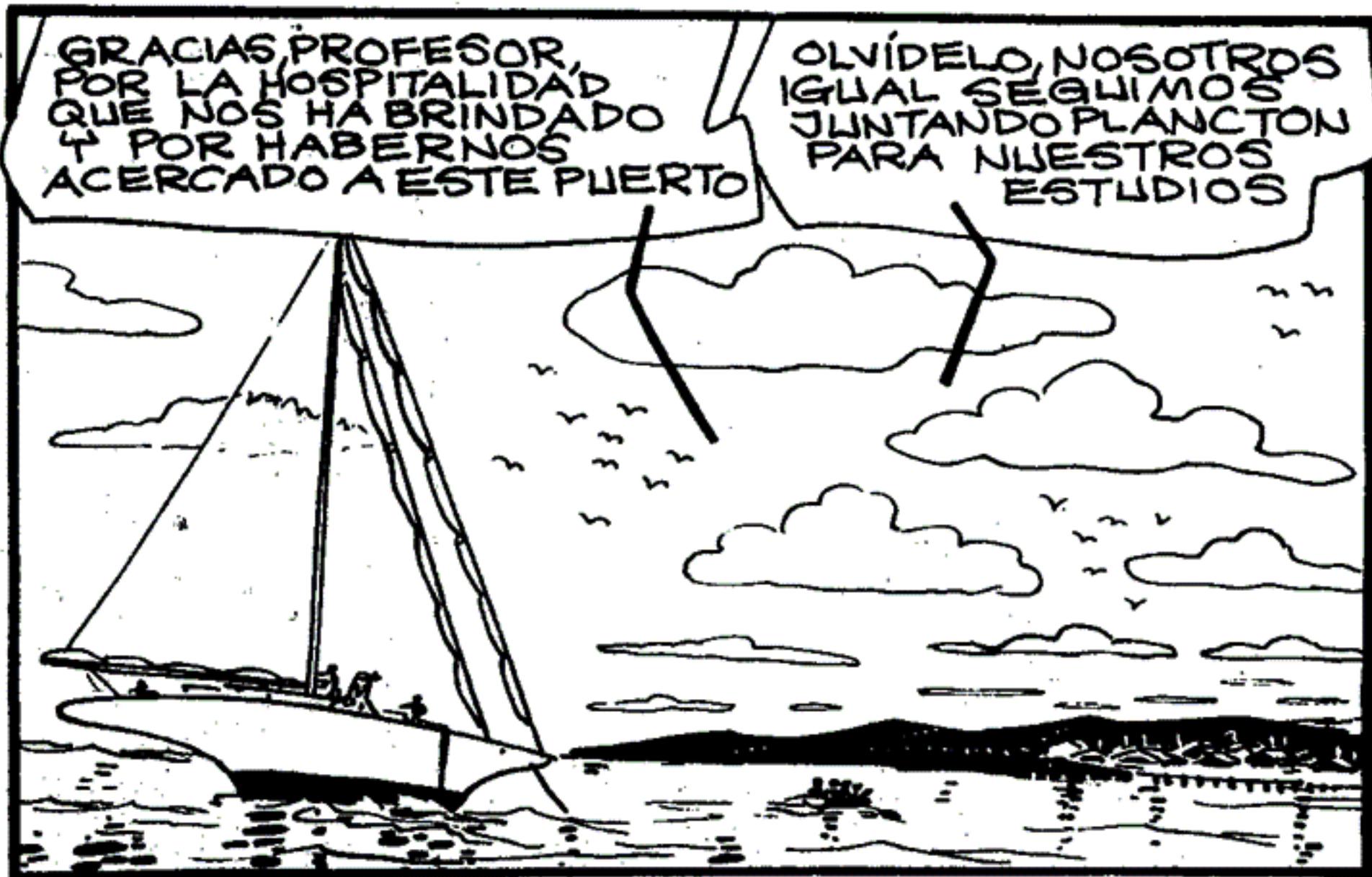
FUNCIONAL

RESORTE

"CAUTIVOS en un BALLENERO"



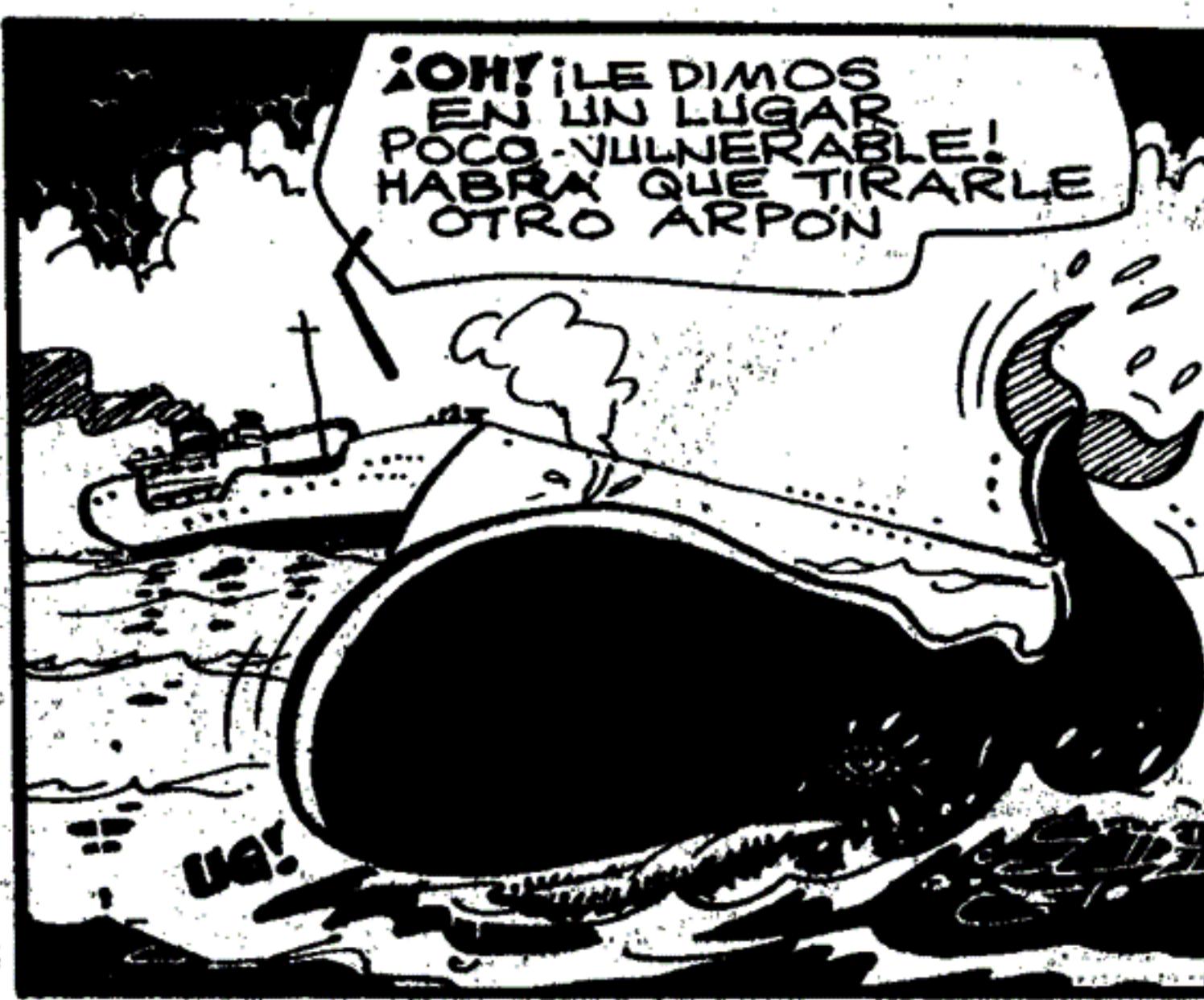
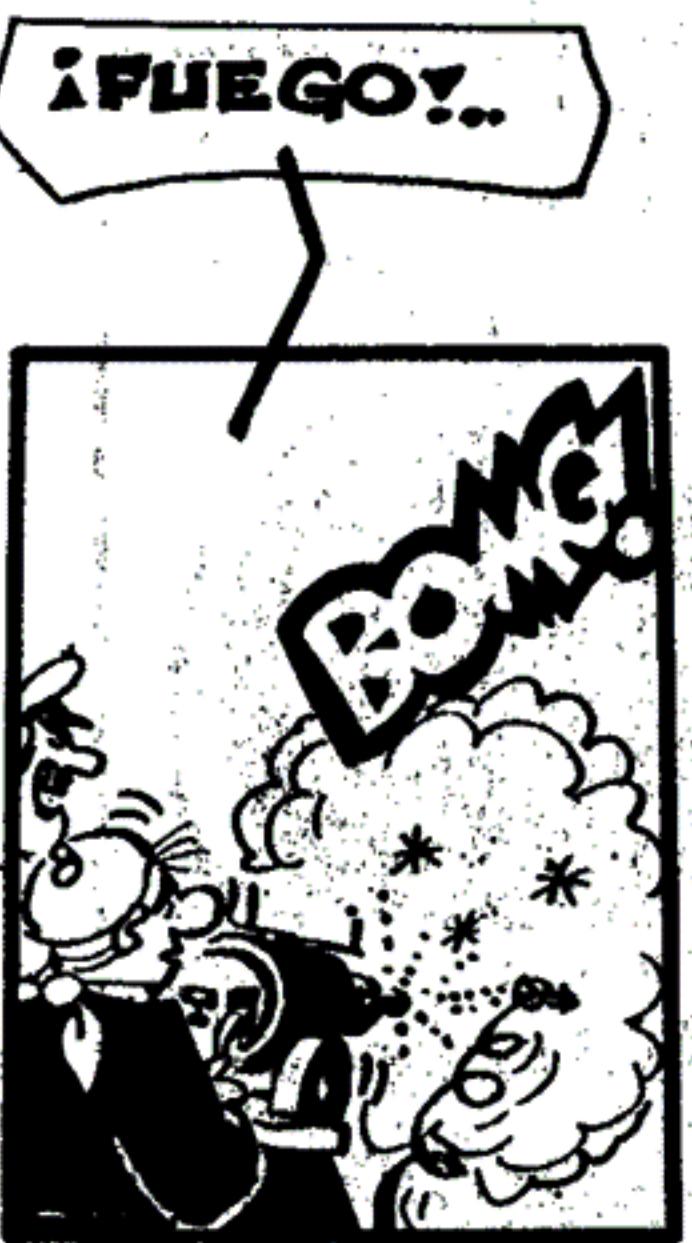
por DOL



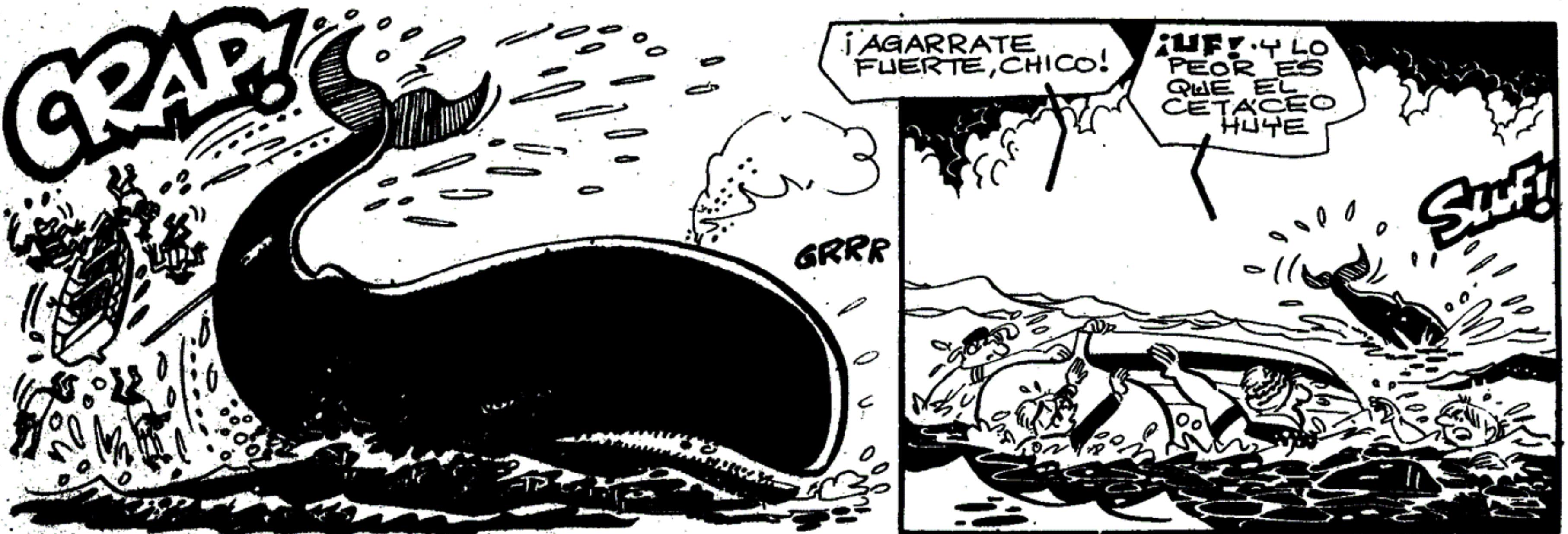














¿TE OLVIDAS
LOS CONSEJOS
DE TU
MÉDICO?

¿QUÉ MÉDICO?
SI DESDE
QUE ME
VACUNE..
¡BASTA!
¡NO ME
CONTRADIGAS!..







COHETERIA



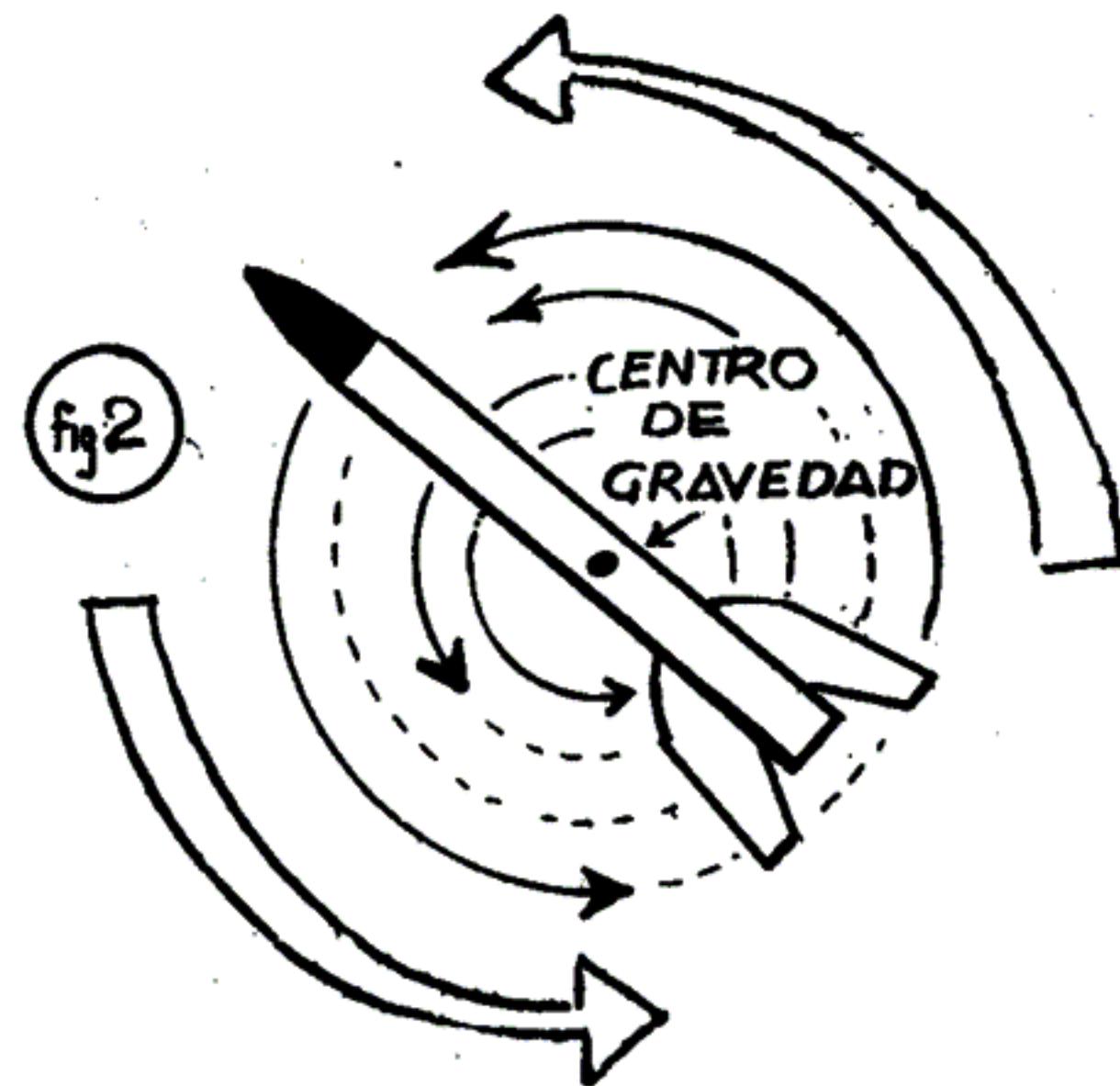
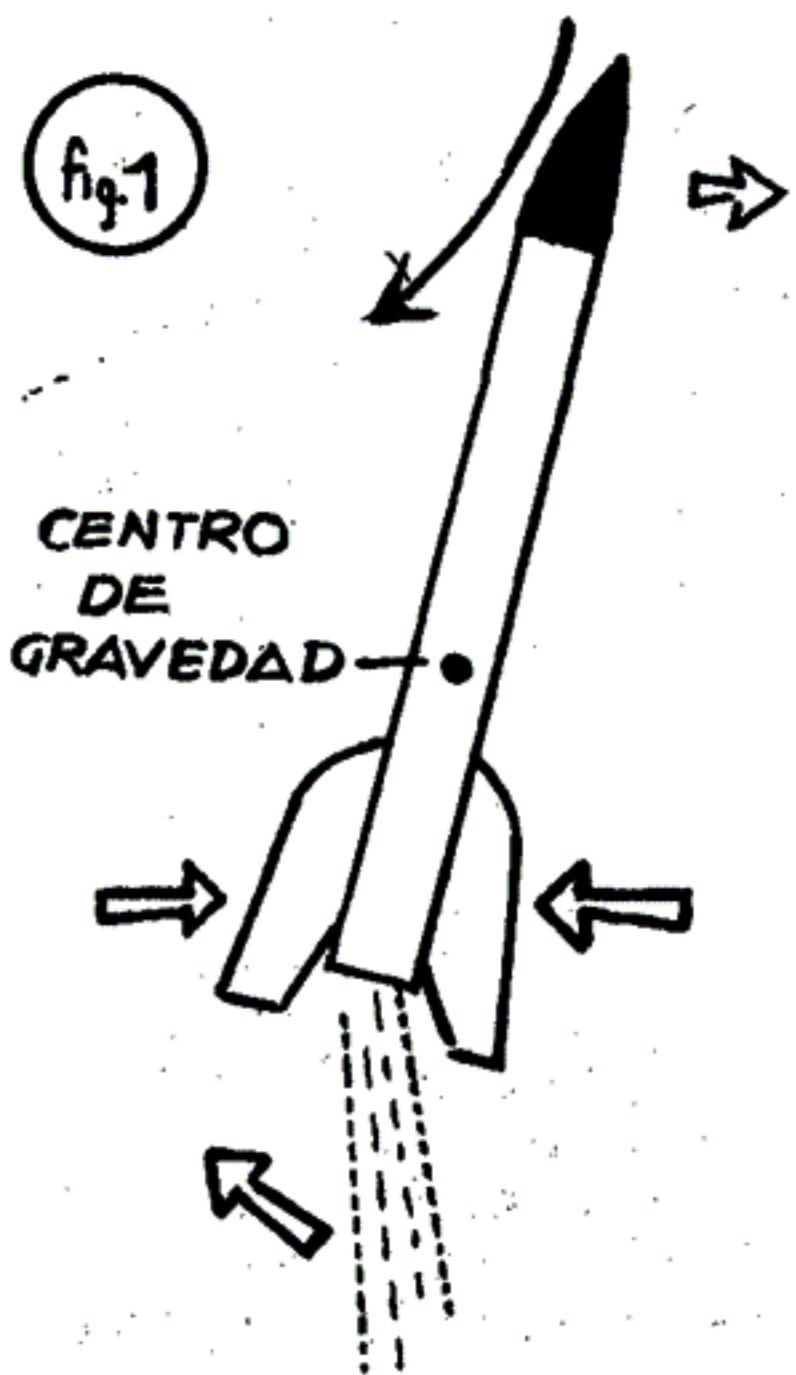
UN COHETE BIEN ESTABILIZADO VUELVE
A SU CURSO CUANDO UNA FUERZA DE
COSTADO QUIERE DESVIARLO

Cuántas veces cuando adquirimos un cohete en el comercio pensamos en hacer algún modelo de diseño totalmente creado por nosotros y nos ponemos a dibujar sin ninguna base técnica que según nosotros volará mejor que el que venden en los comercios... mmh... no es tan fácil como parece, el cohete debe ser realizado respetando las líneas y sus formas aerodinámicas que lo harán volar correctamente, tengan en cuenta que no cualquier aparato vuela correctamente si pierde su estabilidad y esa estabilidad puede perderse por distintas causas la figura 1 nos muestra alguna de ellas; una ojiva mal torneada o una ráfaga de viento lateral, un motor que empuja fuera de centro, a todas estas fuerzas que pueden hacerle perder el rumbo se le oponen las fuerzas que actúan sobre las aletas si estas están bien diseñadas y colocadas correctamente.

La figura 2 nos muestra como rota el cohete en pleno vuelo teniendo como eje el centro de gravedad, el rumbo puede

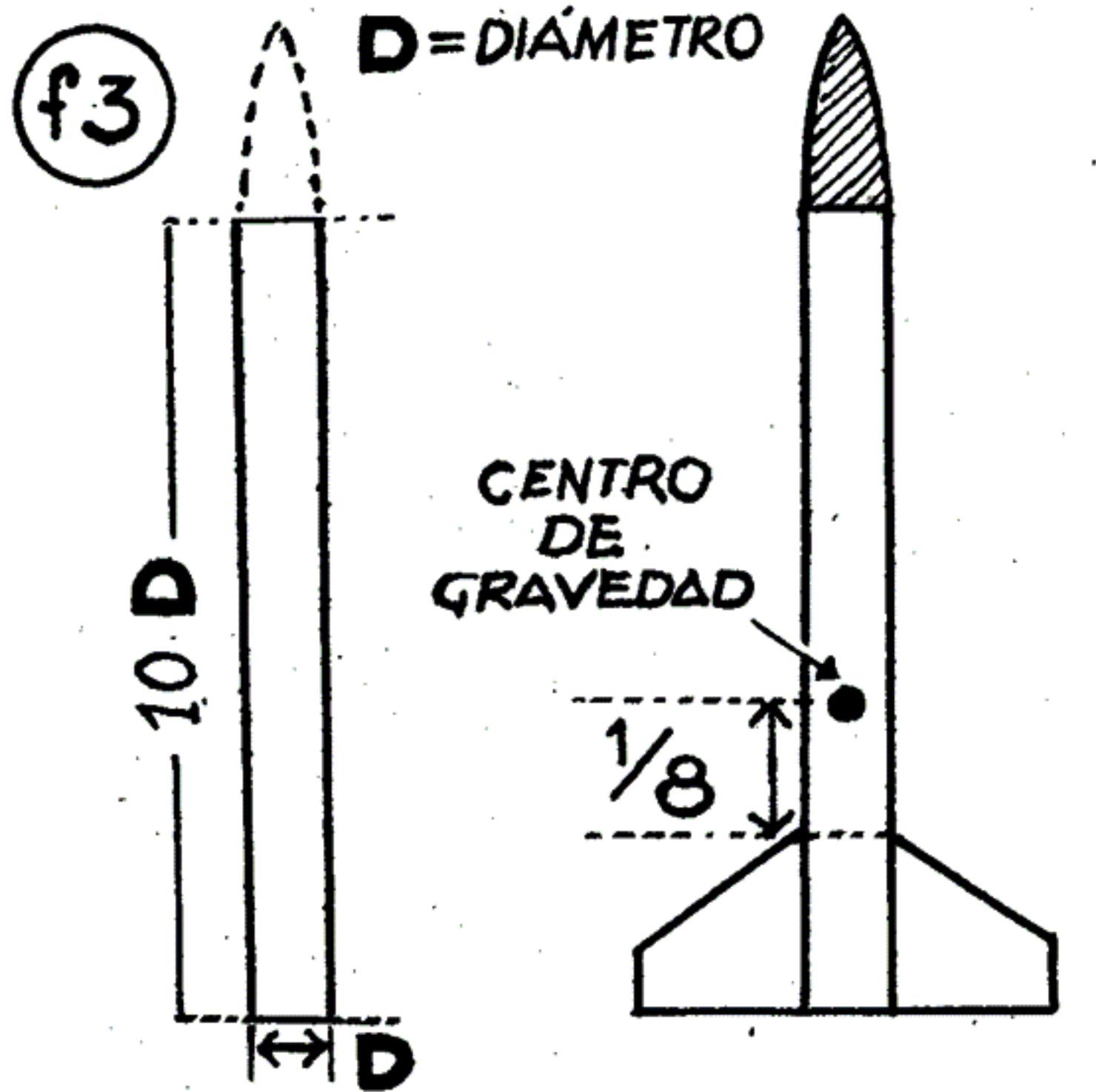
DISEÑANDO

perderse si las fuerzas que tratan de torcer su rumbo son más poderosas de la que se le oponen las aletas y esto puede suceder si están mal colocadas (muy cerca del centro de gravedad) o las aletas demasiado chicas.



Para no entrar en tecnicismos demasiados complicados y sin incluir altas matemáticas aquí les doy unas reglas simples que si las siguen al pie de la letra le servirán para diseñar cohetes suficientemente estables que volarán correctamente.

COHETES



EL CENTRO DE GRAVEDAD DEBE QUEDAR A $1/8$ DEL PRINCIPIO DE LAS ALETAS, esto ayudará a que actúen con más potencia cuando una fuerza trate de hacerle cambiar el rumbo.

ALETAS GRANDES, cuanto más grandes sean más fuerza opondrán cuando el cohete tienda a desviarse de su rumbo (para los primeros diseños use por lo menos, aletas del tamaño indicados en la figura 4).

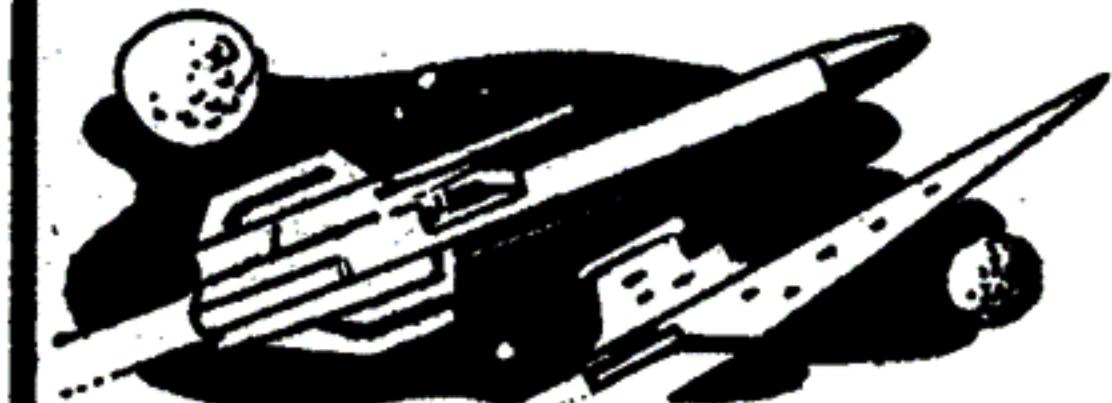
LARGO DEL FUSELAJE, debe ser por lo menos, diez veces al diámetro (figura 3) con esta relación conseguiremos suficiente distancia entre el centro de gravedad y las aletas.

SITUAR LAS ALETAS LO MAS ATRAS POSIBLE, si se prolongan más allá del fuselaje mejor. IMPORTANTE: nunca se deben colocar las aletas delante del centro de gravedad.

Zeus no se duerme en los laureles,
por eso presenta

EL IMPERIO CONTRAATACA

el trineo deslizador de alta velocidad,
utilizado por los rebeldes en las
defensas de sus bases.



Pida nuestro catálogo, un arsenal de
astronaves de combate, misiles,
planeadores, cohetes, etc.



Mosca Kid



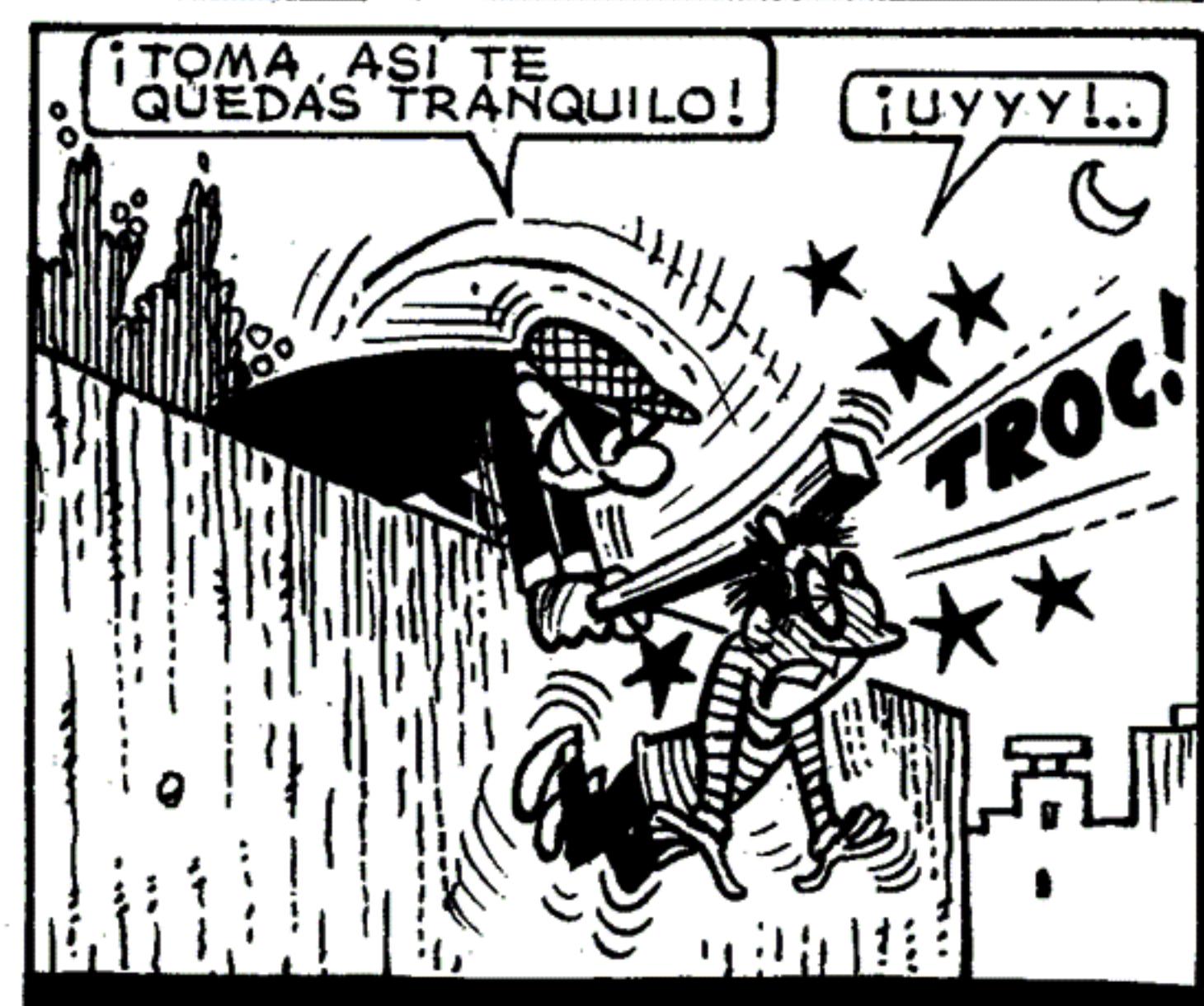
En:
"UNA NOCHE
AGITADA"
POR
GUERRERO



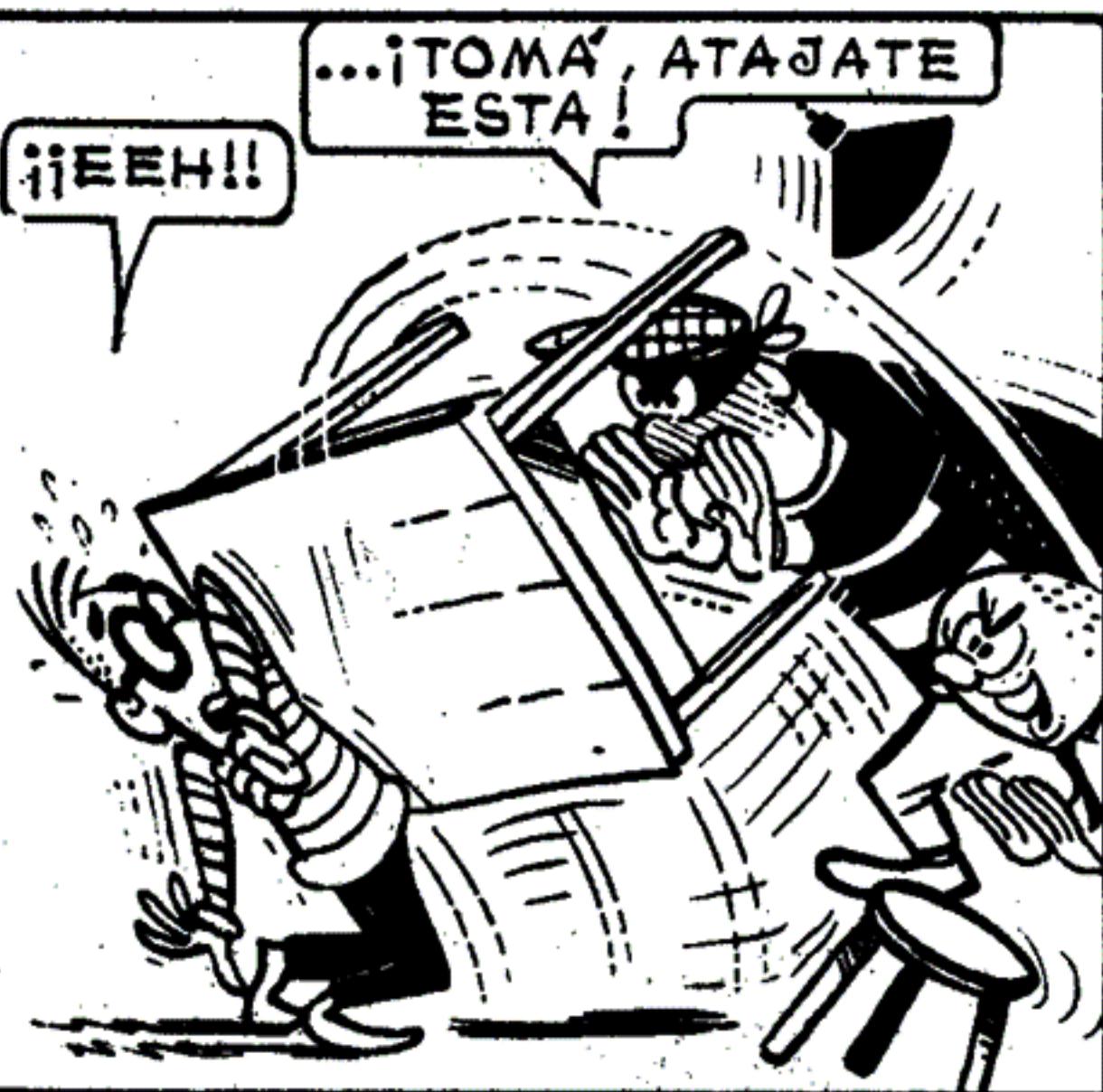
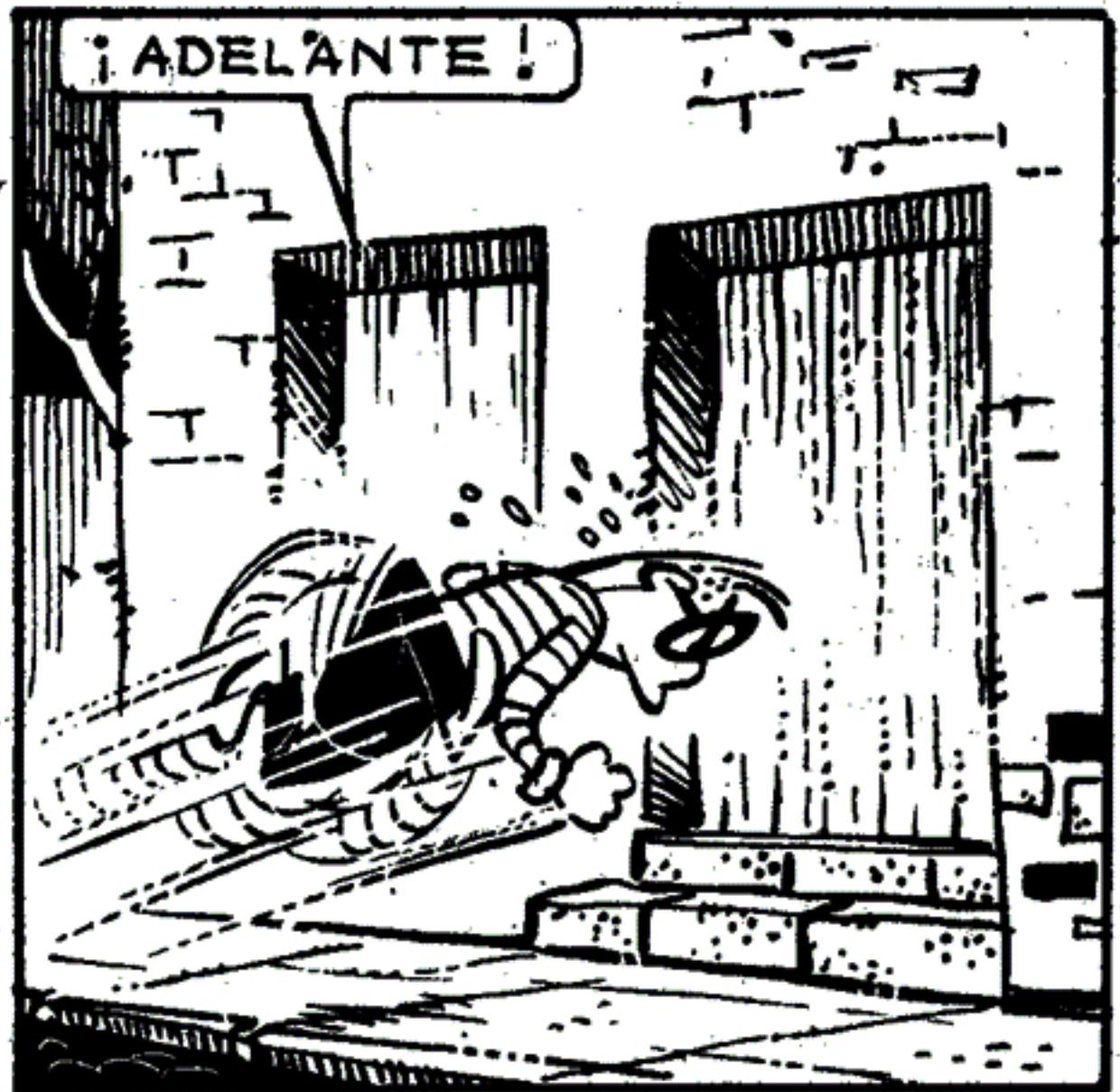




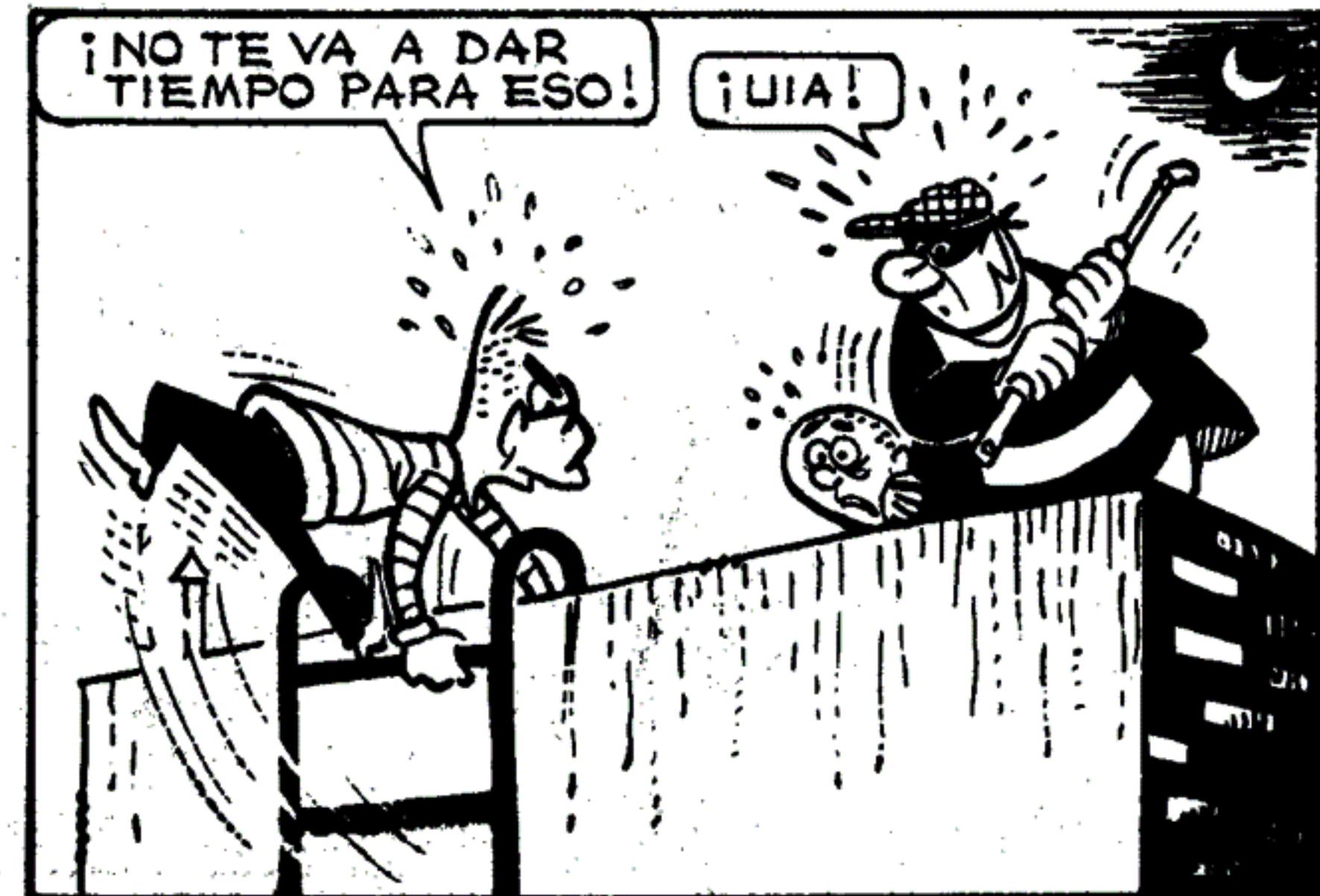


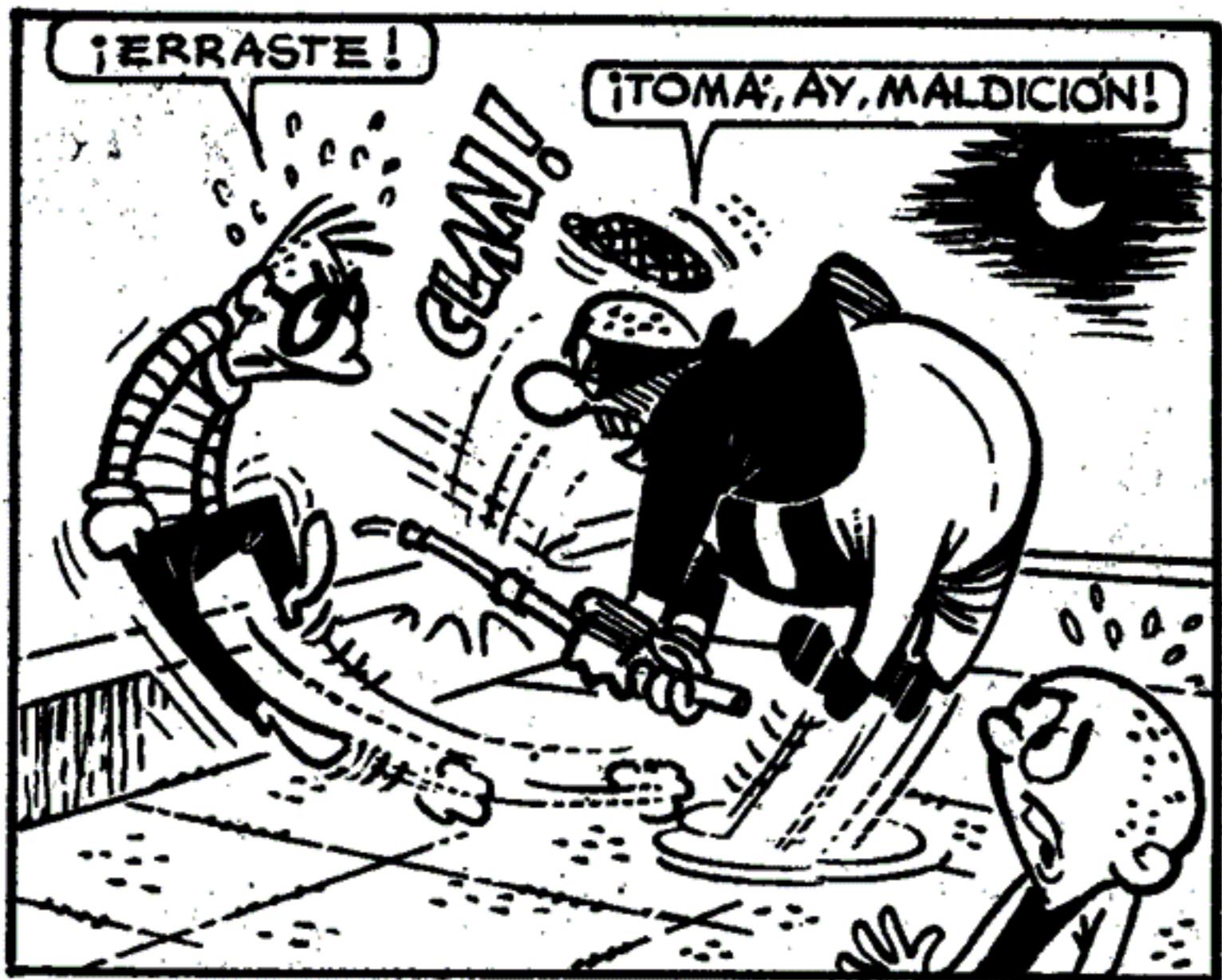






MOSCA SALE FURIOSO
TRAS LOS FASCINEROSOS







A LA CONQUISTA DEL ESPACIO

VIVÍ LA EMOCIÓN DE LA CUENTA REGRESIVA

Tu COHETE MODELO trepando las alturas con fuerte ruido y humo, suben centenares de metros impulsados por motor de combustible sólido, se recuperan por medio de un paracaídas multicolor.

RÉPLICA DE LAS GRANDES NAVES ESPACIALES

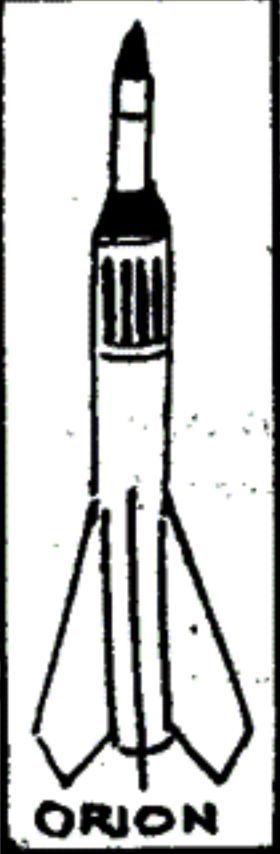
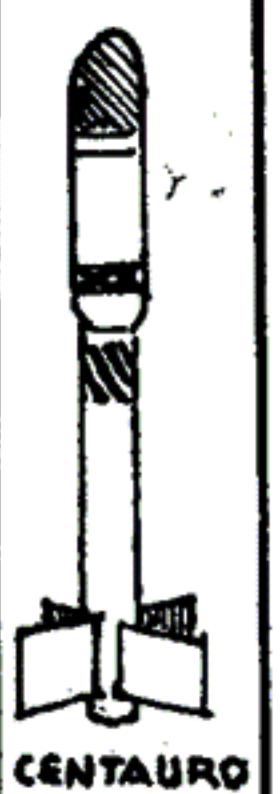
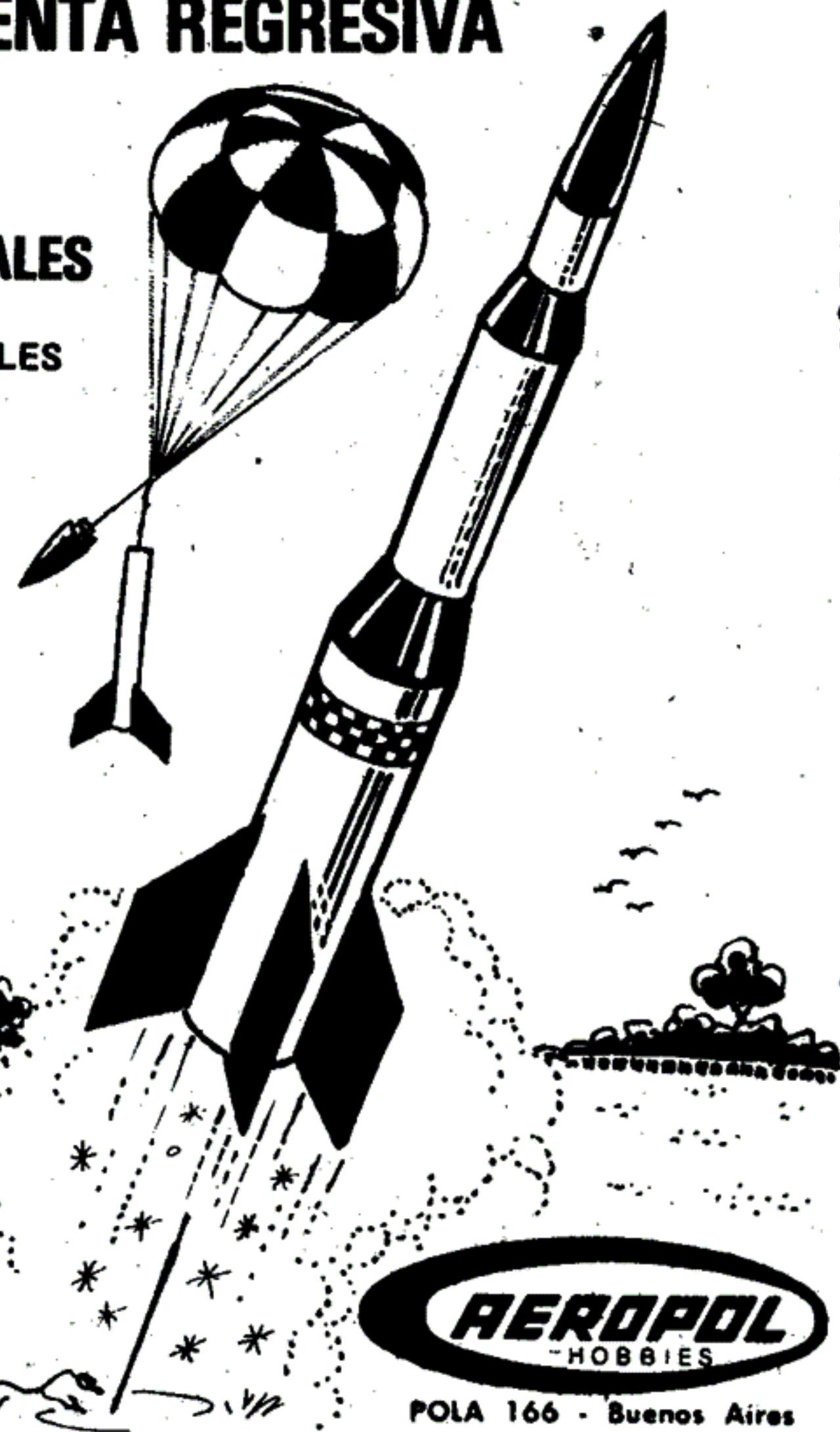
HOBBY CIENCIA PARA GRANDES y CHICOS.
ORGANIZACIÓN DE CONCURSOS INTERCOLEGALES

KITS PARA ARMAR Y MOTORES

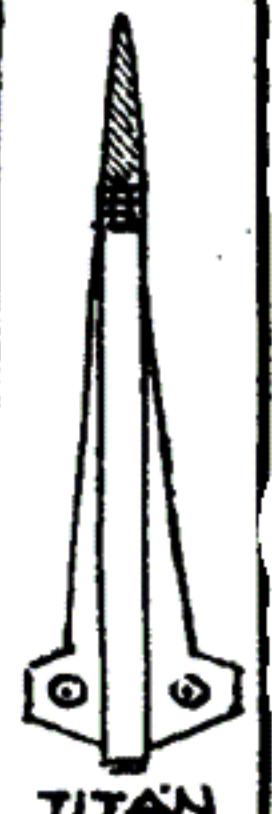
EN VENTA EN LAS BUENAS JUGUETERIAS.

Fabrica y distribuye AEROPOL HOBBIES, calle Pola 166,
Bs. As. C.P. 1408. Si no lo conseguís cerca de tu casa envía
\$ 40.000.— en giro postal únicamente (cuarenta mil), y te
enviaremos un equipo completo del cohete espacial con su
correspondiente motor de combustible sólido.

PRECIOS ESPECIALES A COMERCIANTES REVEN-
DEDORES O DISTRIBUIDORES.



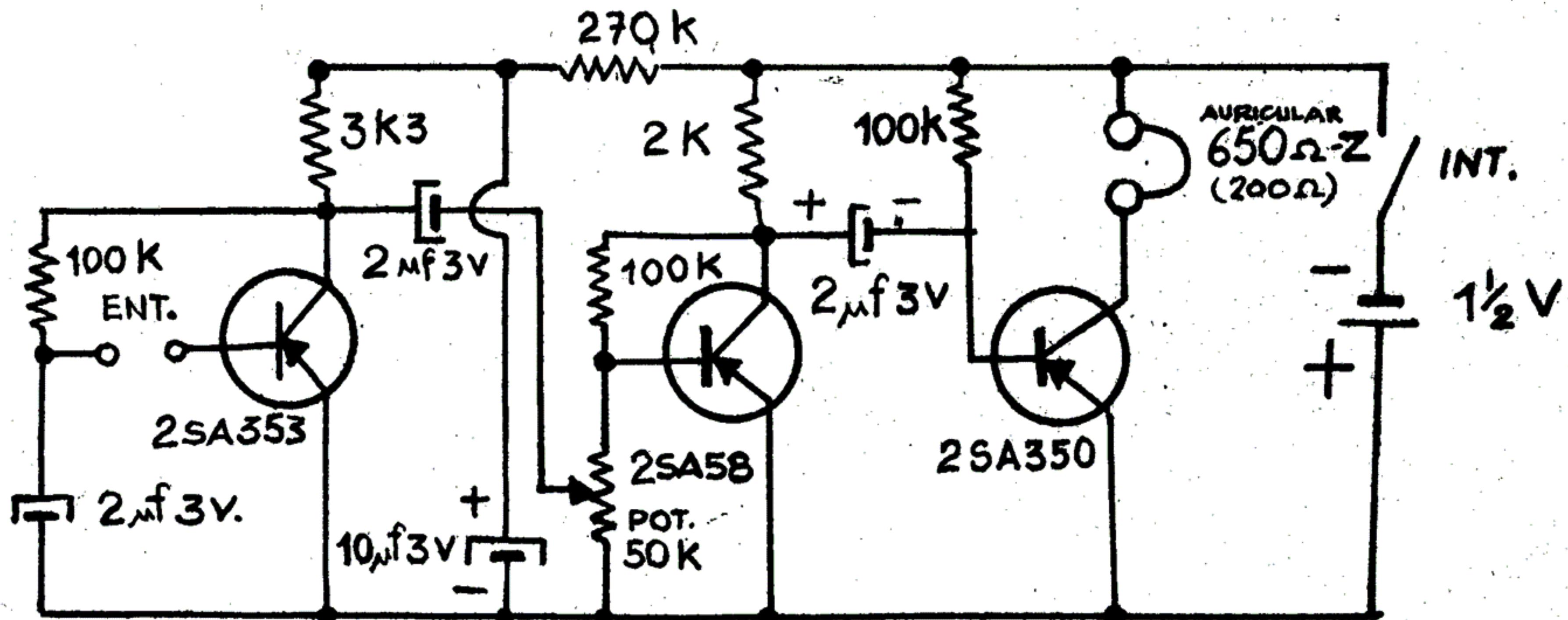
Autorizado por Fabricaciones Militares No F 154



AEROPOL
HOBBIES
POLA 166 - Buenos Aires

AMPLIFICADORCITO

(para audífono o auricular)



Este amplificadorcito es para usarlo con auriculares o audífono, el auricular puede ser de unos 650 ohms de impedancia, si le colocamos un micrófono tipo magnético con una resistencia de 2.000 ohms.

El aparato puede usarse como ayuda auditiva o para cualquier otro uso como ser colocarle un simple sintonizador, aunque parezca un poco complicado por su poca salida de sólo 5 mV

el aparato da una respuesta muy buena que conformara a todos los chicos experimentadores que necesiten un pequeño ampli que sólo se alimenta con una pila.

Los que no se animen a construirlo y lo quieran armado listo para funcionar deben encargarlo personalmente por teléfono a Pablo Macharowski calle Espora 160 Adrogué, Bs.As., tel. 294-2446.

$Z = \text{IMPEDANCIA}$

SALTAPONES

el hombre práctico

Por DOL



"EL POMPANALITA"

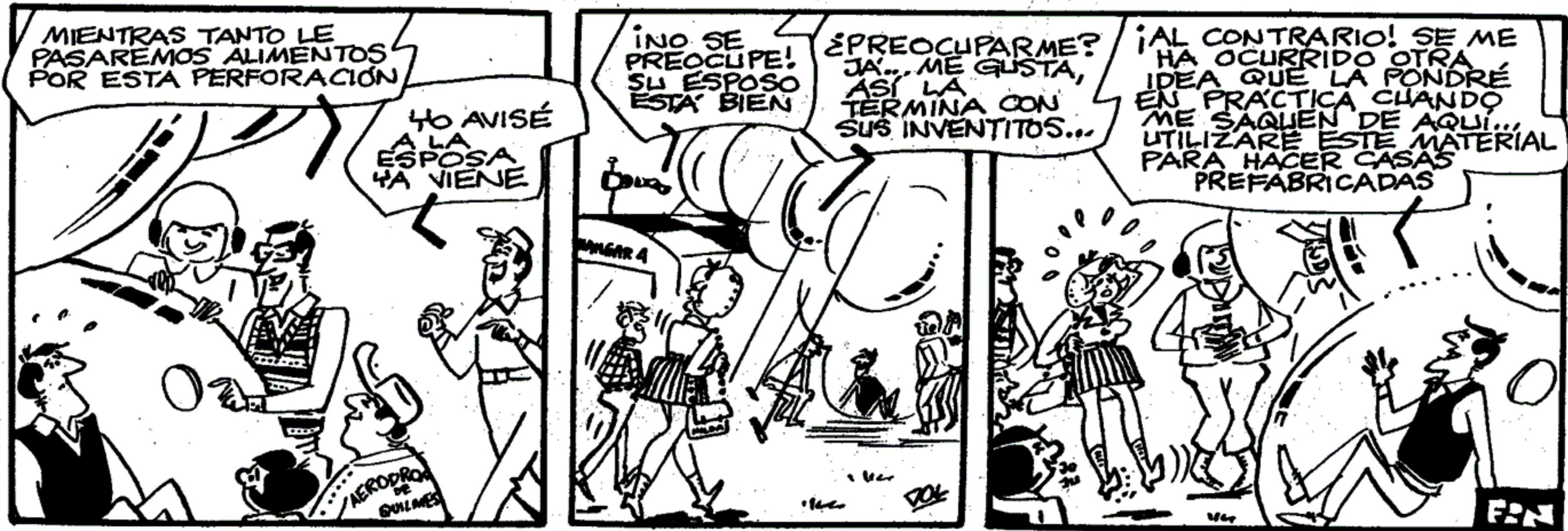














MAQUETA

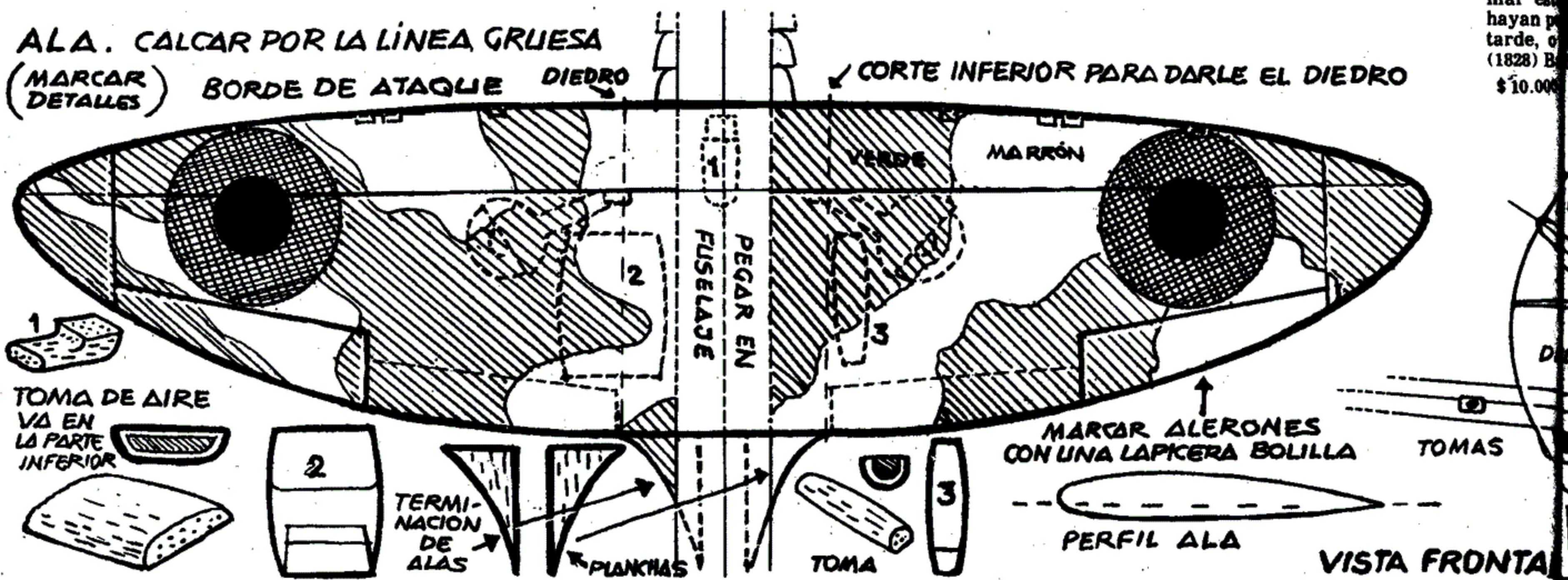
SUPERMARINE - "SPITFIRE"

Este famoso avión británico tuvo gran participación en la Batalla de Inglaterra en 1940, durante la Segunda Guerra Mundial.

Hoy presentamos su maqueta para realizarla al mismo tamaño, por lo que no hay mas que calcar las piezas marcadas con linea gruesa sobre la madera balsa u otra blanda, fácil de trabajar, para luego tallarlas.

El fuselaje se hará sobre un taco con las medidas adecuadas, calcando el perfil y la vista de arriba, dándole forma con un cortaplumas filoso y lija, controlando sus formas con las plantillas A B C, etc.

ALA. CALCAR POR LA LINEA GRUESA (MARCAR) DETALLES BORDE DE ATAQUE DIEDRO



El ala la haremos sobre una plancha de 5mm. que puliremos dándole forma, redondeando el borde de ataque y dándole el perfil curvo afinando a medida que llegamos al borde de fuga y a las puntas. En la parte inferior y donde se indica en los dibujos, haremos una incisión no muy profunda para darle el diedro.

El timón y los estabilizadores los haremos sobre plancha mas delgada siguiendo el mismo procedimiento. Los otros detalles, como antena, tomas, etc. están bien explicados en los dibujos y se harán aparte para luego aplicarlos.

Una vez terminadas las piezas, las puliremos con lija fina y les pasaremos tapaportes para luego lijárselas nuevamente, pintar y decorar.

La hélice la haremos como se indica, cada pala aparte para luego insertar y pegar en la caperuza, esta va sujetada al motor con un alfiler delgado para que gire. Cada pieza debe ser terminada y pintada antes de cementar, para facilitar la tarea.

COLORES

El avión va totalmente camouflado en verde guerra y marrón (ver dibujos) y la parte inferior toda en celeste cielo. Las escarapelas del ala superior irán: rojo en el centro y azul en el círculo exterior. En la parte inferior: rojo al centro, blanco al medio y azul el exterior. Las del fuselage irán: rojo, blanco, azul, y amarillo el círculo ex-

terior. La bandera en mar con pun plateada cielo. El puede a con rojo

En los dos, les el trab para la tren de sición d

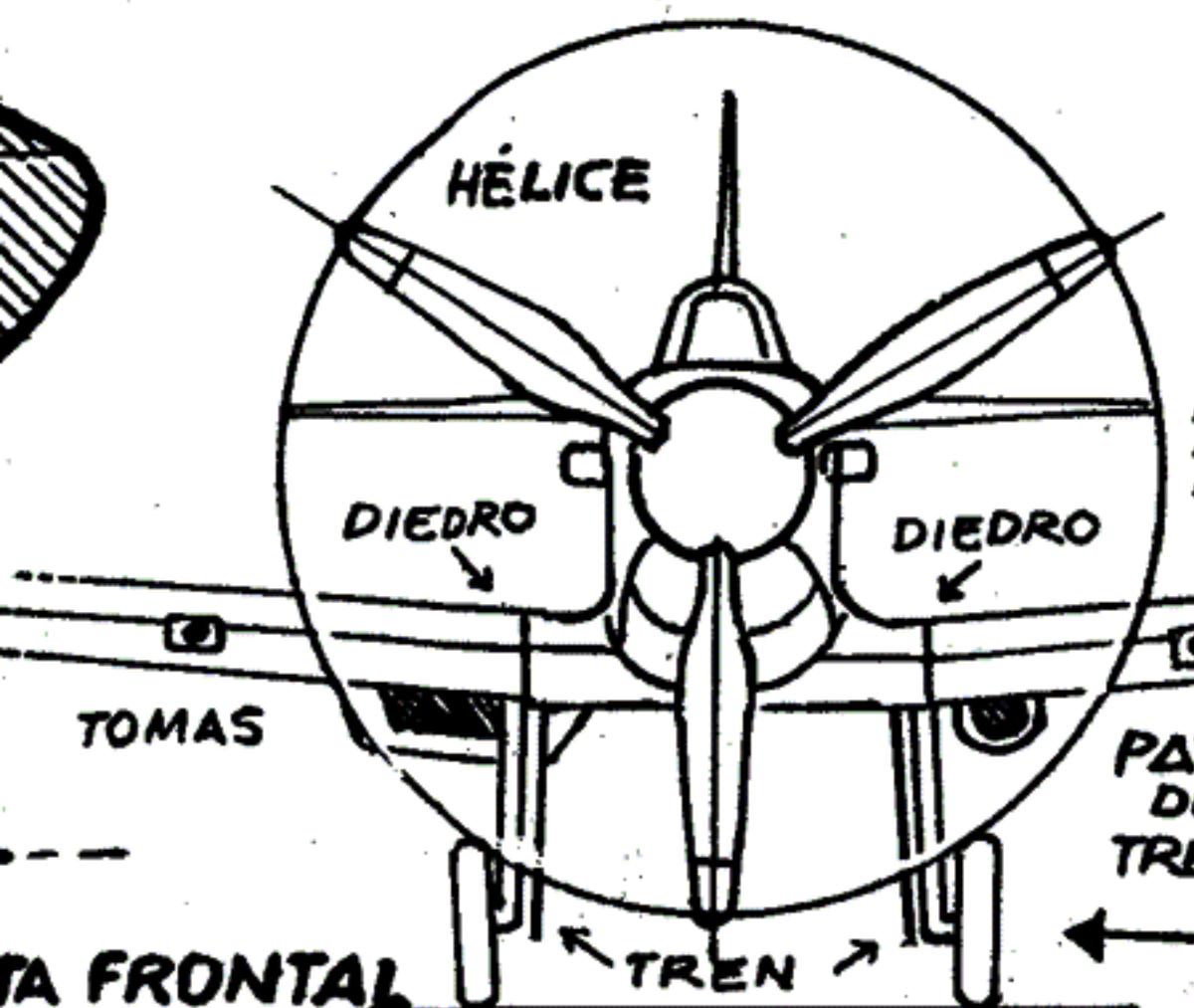
Los q mar est hayan p tarde, o (1828) B \$ 10.00

"FIRE" - Mk II

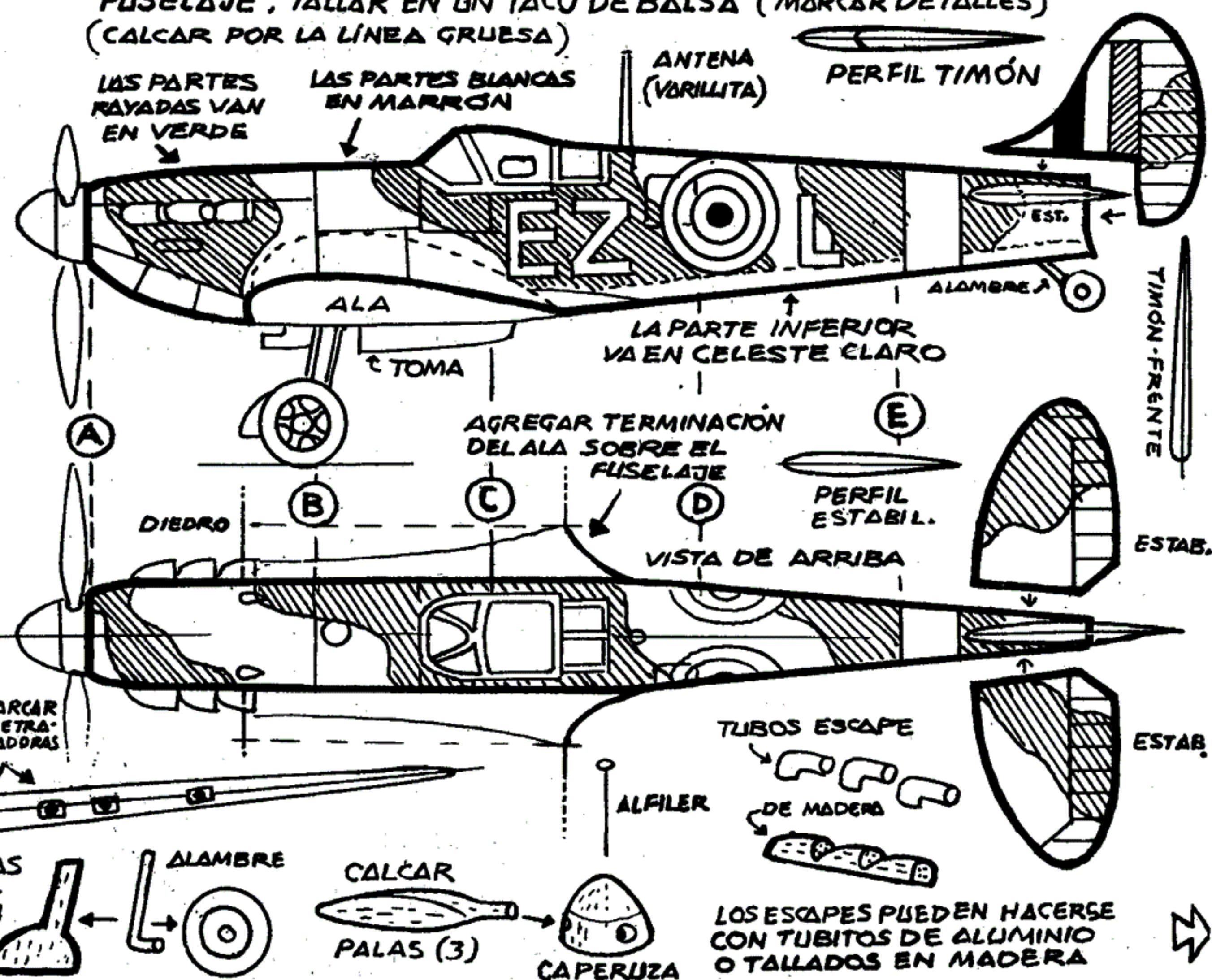
terior. Las letras de la matrícula, en blanco. La bandera del timón, en rojo blanco y azul. Antena en marrón. Hélice, caperuza celeste, palas negras con puntas amarillas. Ruedas negras con centro plateado. Franja posterior del fuselaje, en celeste cielo. Escapes en negro. El plexiglass de la cabina puede ser simulado en negro o plateado. Marcar con rojo los lugares donde van las ametralladoras.

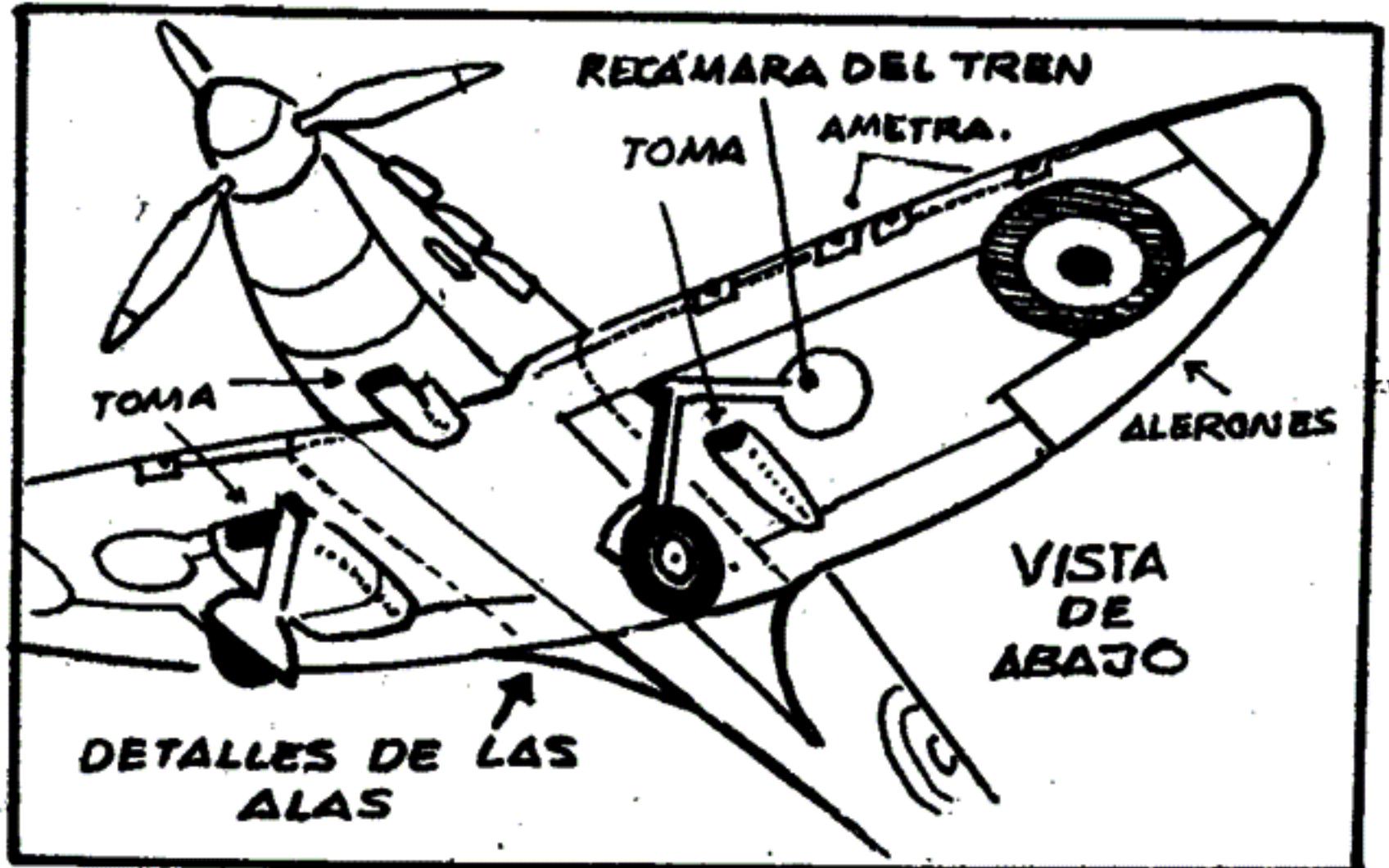
En los dibujos verán los detalles bien explicados, les aconsejo estudiar el plano antes de iniciar el trabajo y así obtendrán una hermosa maqueta para la colección. También pueden suprimirle el tren de aterrizaje y hacerle un pié, como en posición de vuelo.

Los que deseen adquirir los elementos para armar esta maqueta o cualquiera de las que se hayan publicado, pueden pasar por redacción, de tarde, o dirigirse a: "CEEZ" M. Rosas 2044 - (1828) Banfield-Bs. As. enviando giro postal por \$ 10.000 a la orden de Gustavo Carpignano.

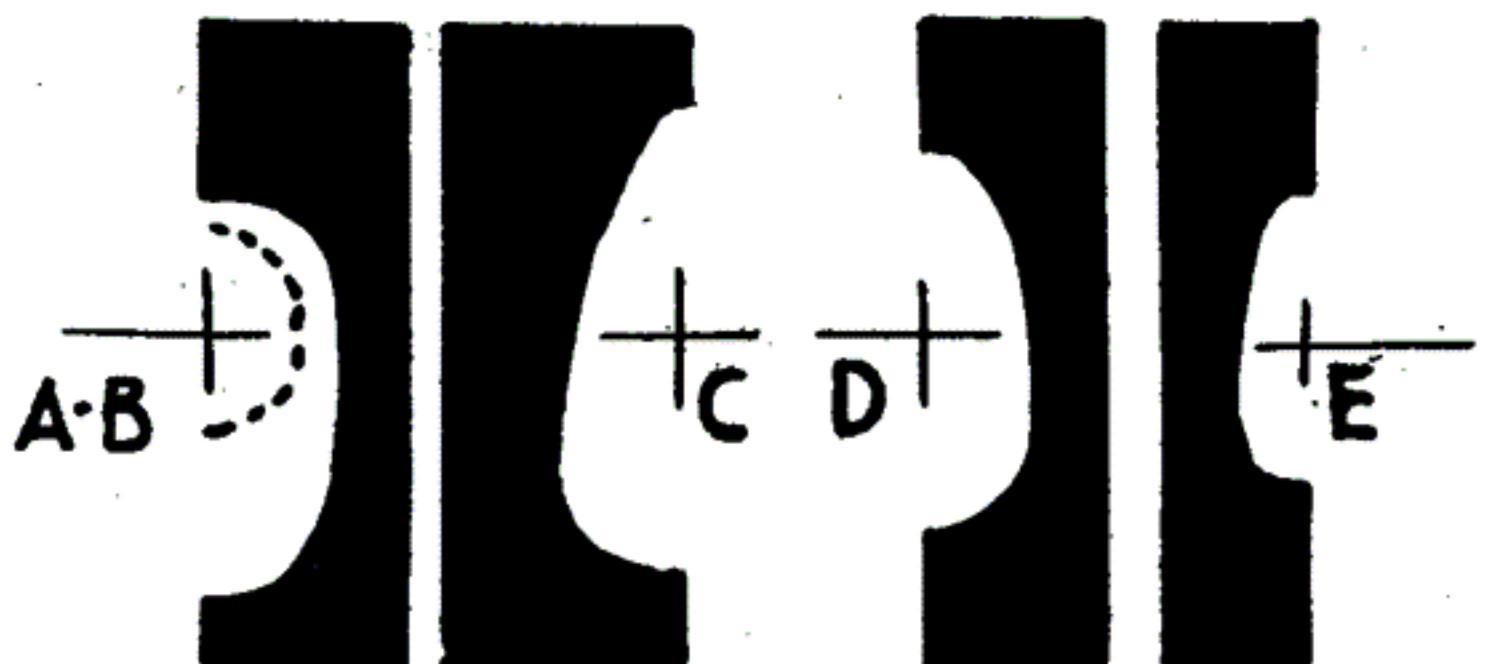
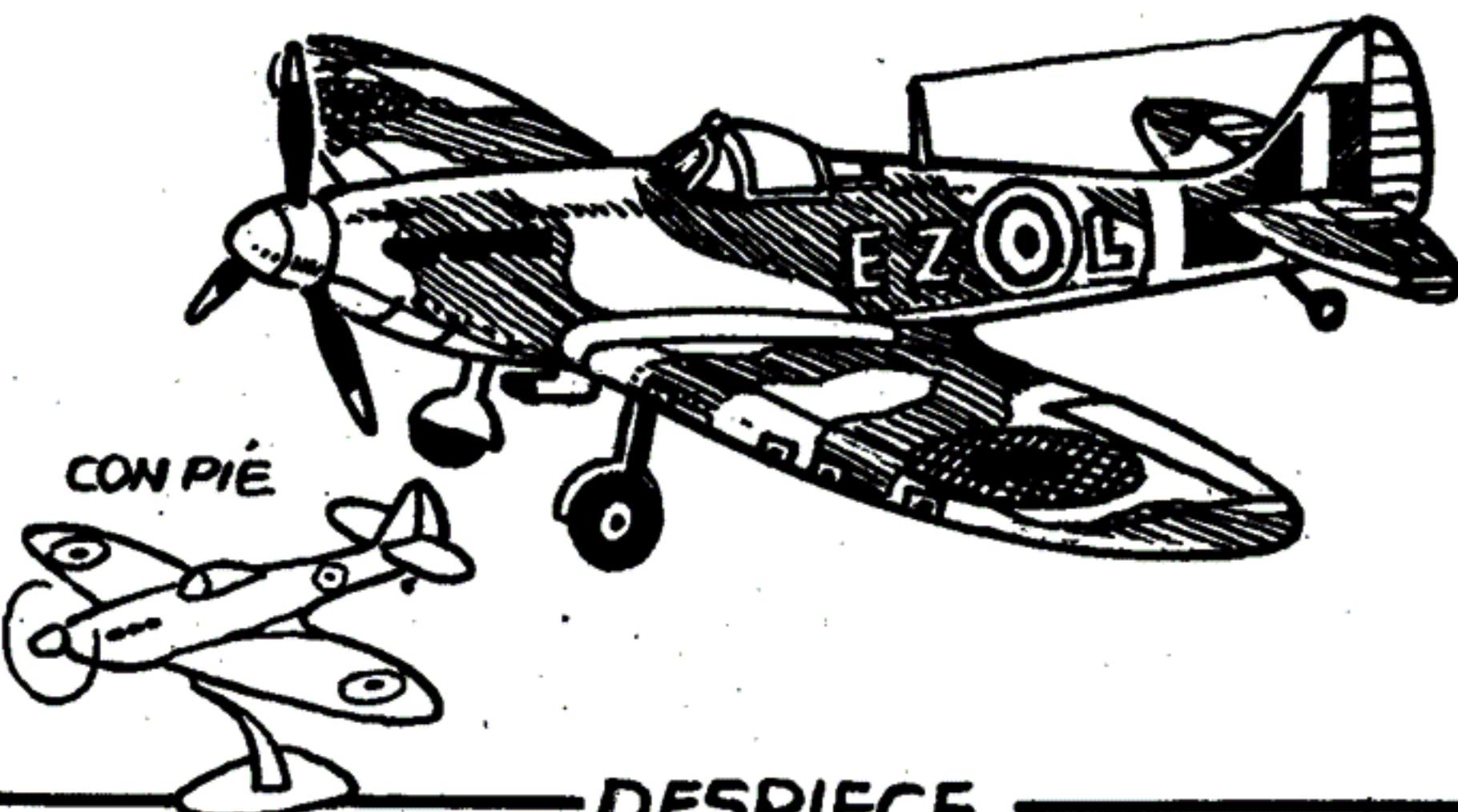


FUSELAJE , TALLAR EN UN TACO DE BALSÁ (MARCAR DETALLES)
(CALCAR POR LA LÍNEA GRUESA)

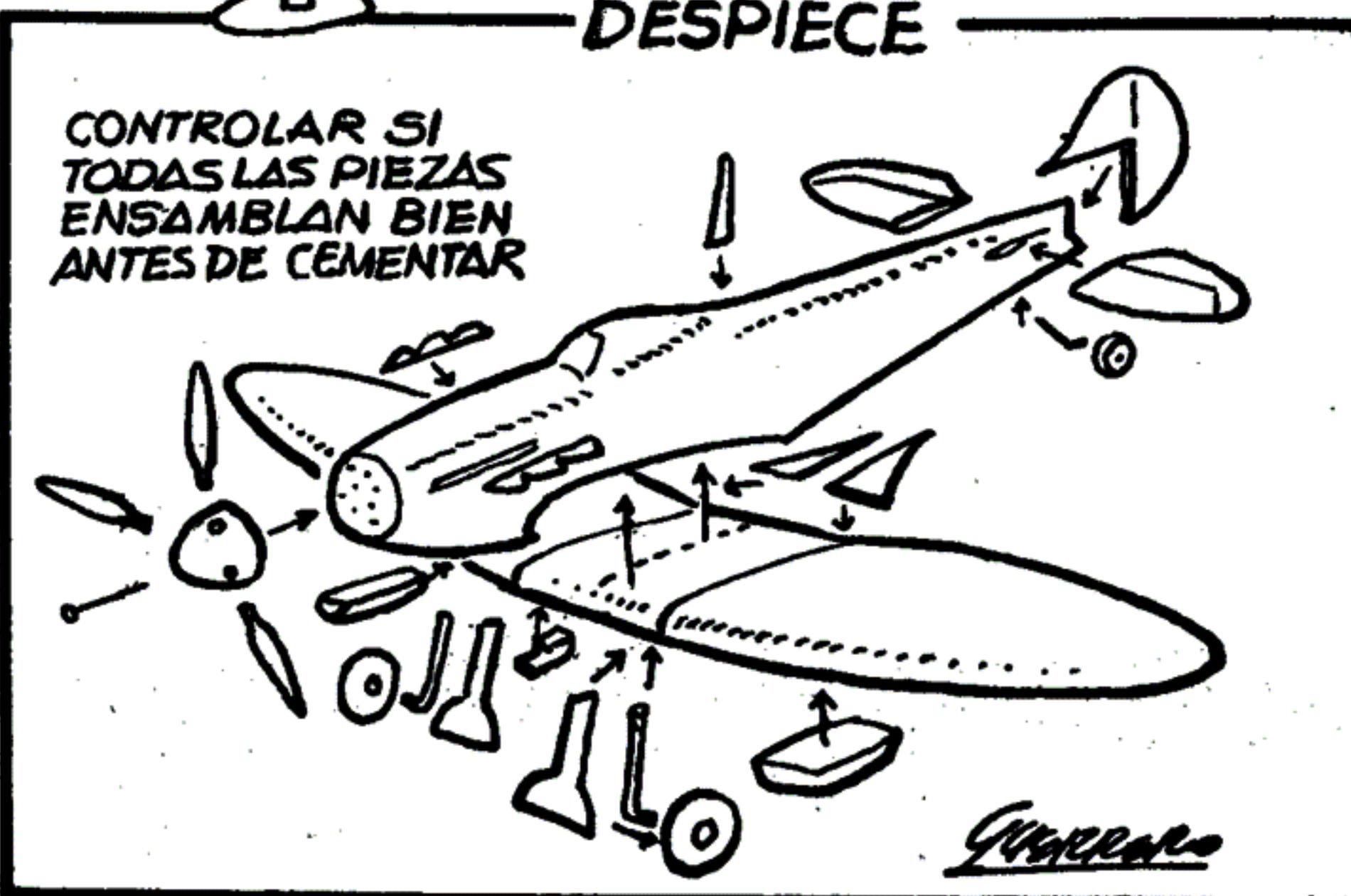
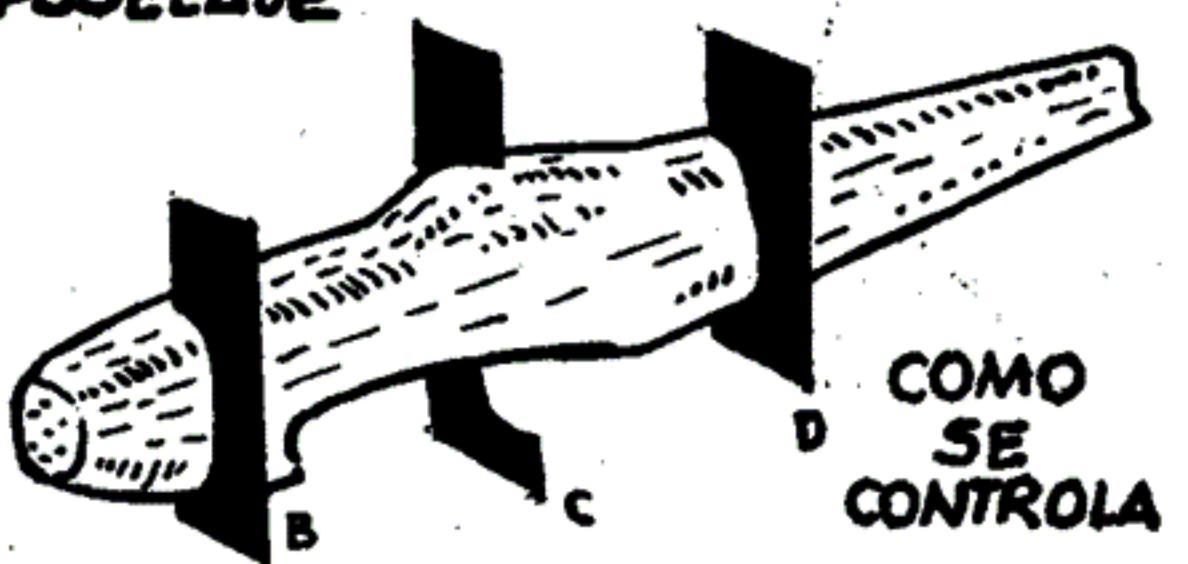




MODELO TERMINADO



PLANTILLAS PARA CONTROLAR LAS SECCIONES DEL FUSELAJE





PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES

VENTAS EN REDACCION de 14 a 18 horas.

PRECIO POR COPIA \$ 2000 -

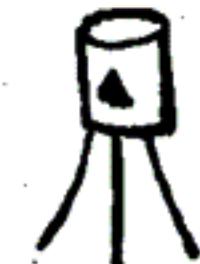


ELECTRONICA

UN RECEPTOR MUY SENCILLO
DOS RADITOS, UNA REGENERATIVA
INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO
APARATO ELECTRONICO DE MULTIPLES USOS
(oscilador, metronomo, detector de luz, manipulador telegrafico,
alarma, instrumento musical, etcétera)



PILAS (sin ácido)
AMPLIFICADOR Y RECEPTOR ONDA CORTA



2 MICROFONOS DE CARBON

AURICULARES (monoaurales y estereo)

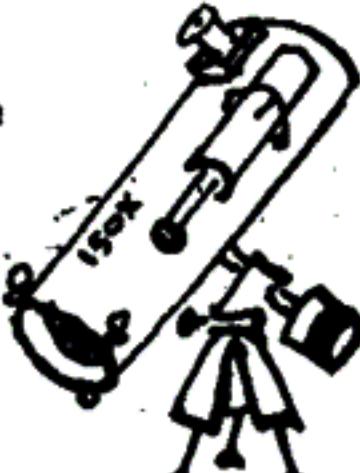
MOTOR ELECTRICO

EMISOR (micrófono inalámbrico)

GUITARRA ELECTRICA

MOTORCITO ELECTRICO para el principiante

DISPARADOR DE COHETES



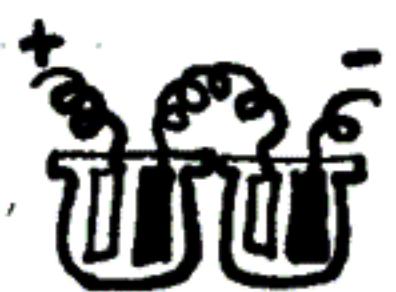
OPTICA

EPISCOPPIO (proyector de vistas opacas)

PROYECTOR DE HISTORIETAS



HACETE UN LARGAVISTA Y CALCULA TUS
(LENTES)



Copias de todas las páginas del TELESCOPIO de 3" \$ 6.000.

Copias de todas las páginas del TELESCOPIO de 6" \$ 6.000.

PAGINAS DEL MINIEQUIPO SUeltas

TELEFONO

AMPLIFICADOR DE 3 TRANS. PARA MICROFONO

INTERCOMUNICADOR 3 transistores

AMPLI TELEFONICO DE 3 transistores

MINIMODULOS Y TELEGRAFO

inyector de señales y probador de continuidad

probador de continuidad de transistores y diodos

alarma semielectrónica

RECEPTOR con parlante

MINIORGANO

intercomunicador electrónico

reloj sónico y espanta mosquitos

BUSCAMETALES

COPIAS \$2000 cada una

Envíos al interior pedido mínimo 10 copias de diferentes planitos - Agregar \$ 5000 para gastos de envío certificado.

Unica forma de enviar el dinero GIRO POSTAL, GIRO BANCARIO o CHEQUE a la orden de Enrique Murga, PAGADEROS EN CAPITAL FEDERAL - NO ACEPTAMOS REMESAS POSTALES O ESTAMPILLAS - Correspondencia a revista LUPIN DIAGONAL NORTE 825 - 3o. CAPITAL FEDERAL (1363). Pedir sólo planitos de los que se encuentran en las listas de estas páginas.



MODELISMO

AVION DE LUPIN

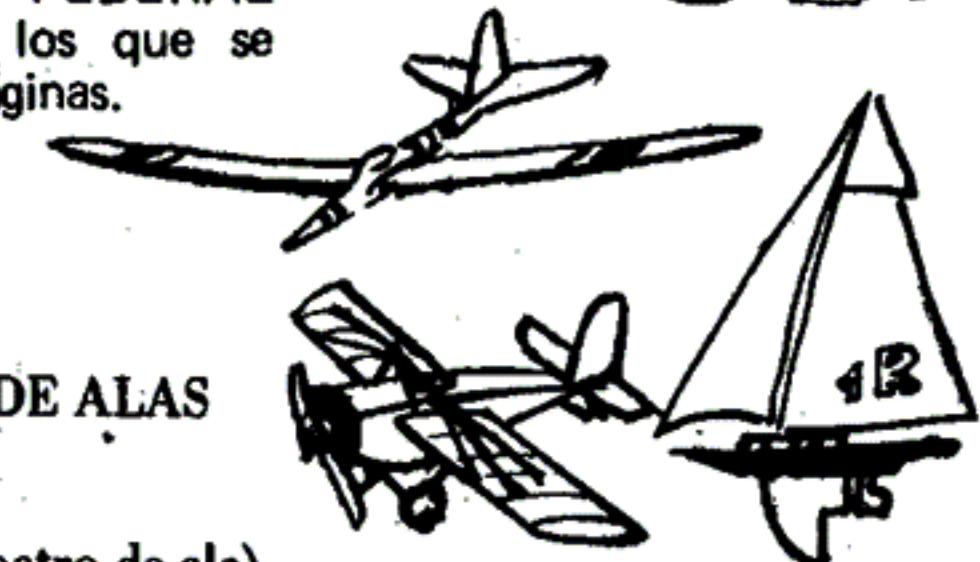
PLANEADOR (sin madera balsa)

PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALAS

AVION CON MOTOR A GOMA

YATE LIGERO

PLANEADOR VELENO (de un metro de ala)



MAQUETAS

AVION DE LUPIN



MORAN E SAULNIER



AUTITO DE BICHO Y GORDI

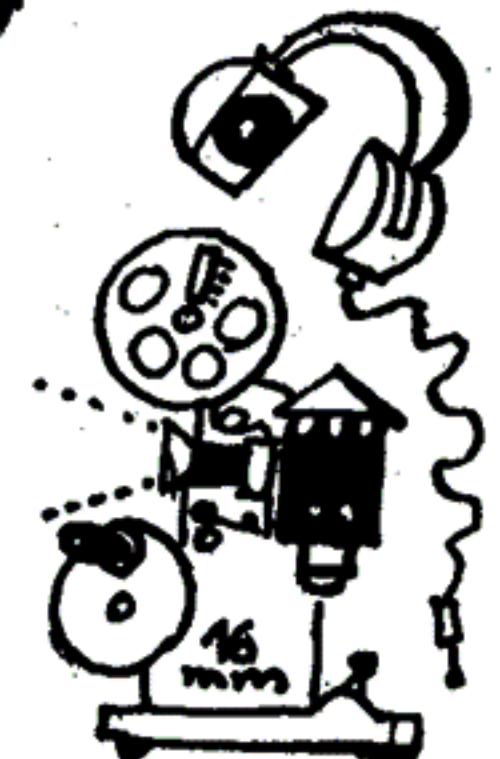


FOTO - CINE

PROYECTOR DE DIPOSITIVAS

de 35 mm (con condensador)

HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR

AMPLIADORA FACIL



COMO REVELAR Y COPIAR

PROYECTOR DE DIPOSITIVA de 35 mm SIMPLE

PROYECTOR DE CINE 8 mm ó 16 mm

CAMARA AEREA para barrilete y cohete

FLASH para camarita



VARIOS

MIMEOGRAFO (impresor)

HECTOGRAFO (impresor)



Sólo hay existencias de éstos, no pedir otros aunque hayan sido publicados



GELESTINO, EL AMIGO EXTRATERRESTRE DE LUPIN, HA DECIDIDO PASAR UN TIEMPO EN LA TIERRA, CAMBIANDO SU ASPECTO FÍSICO Y VIVIENDO COMO UNO MÁS DE NOSOTROS, SIN HACER USO EN LO POSIBLE DE SUS PODERES NATURALES. PERO MEJOR SIGAMOSLO...

HOY ES SÁBADO, CELESTINO, Y VAMOS A SALIR A DIVERTIRNOS ¿QUÉ TE PARECE?

¡AH! USTEDES TIENEN UN DÍA INDICADO PARA DIVERTIRSE ?...



¡CLARO! DURANTE LA SEMANA SE TRABAJA, Y EL SÁBADO Y DOMINGO ES PARA DESCANSAR, ENTONCES SE APROVECHA PARA DIVERTIRSE...

¡AH! Y ENTONCES SE CANSAN DIVIRTIENDOSE ?



MIRA, ESTA NOCHE IREMOS A VER UN MATCH DE BOX. HOY PELEA MI AMIGO MOSCA KID... LUEGO IREMOS A UNA CONFITERIA A BALEAR, Y MAÑANA TE LLEVARE A UN PARTIDO DE FÚTBOL, Y A LA NOCHE A CENAR Y AL CINE... Y...

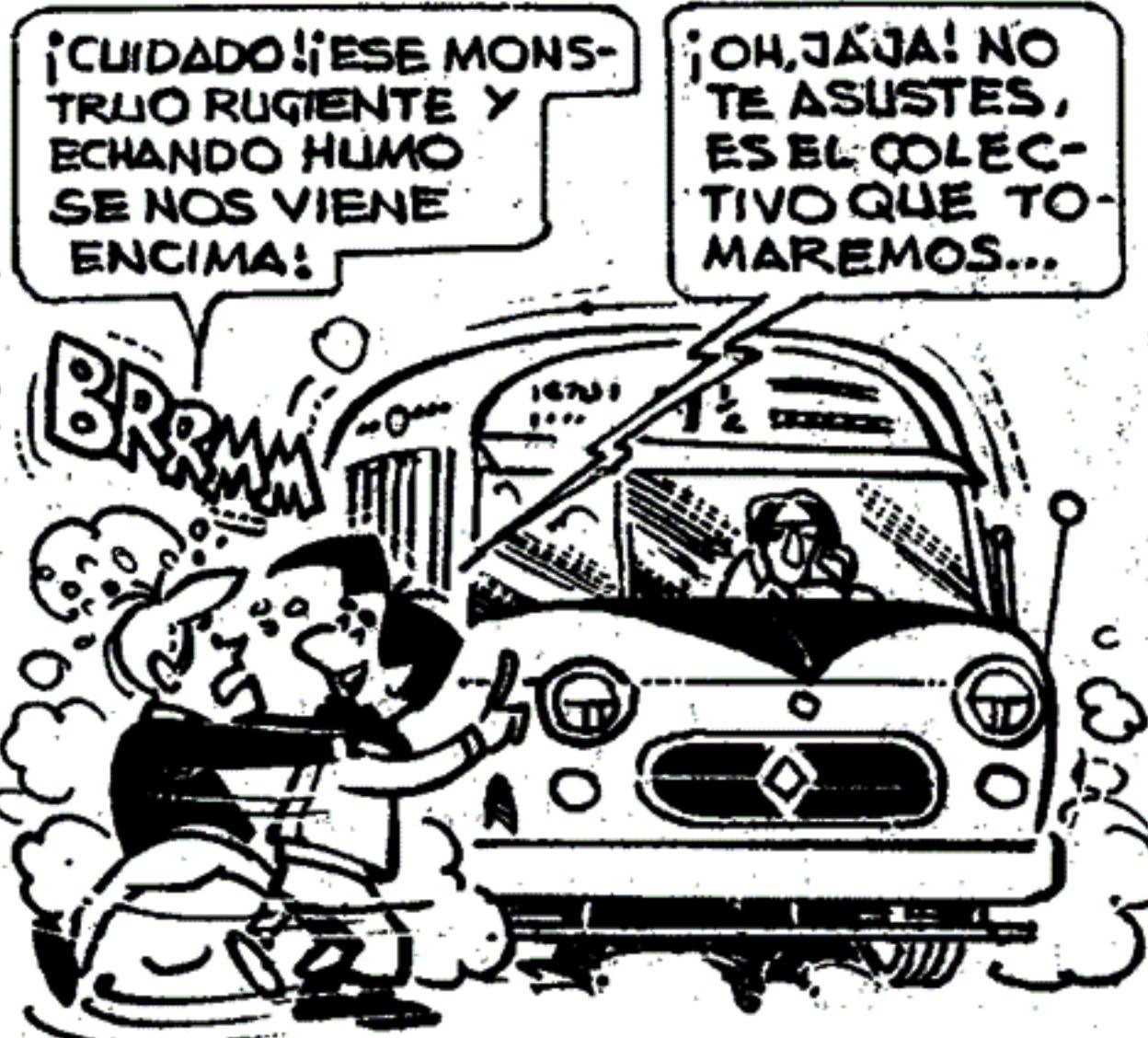
¡AH! YA VEO... ES UNA MANERA DE DESCANSAR CANSÁNDOSE...



¡ FRANCAMENTE NO LOS ENTIENDO !



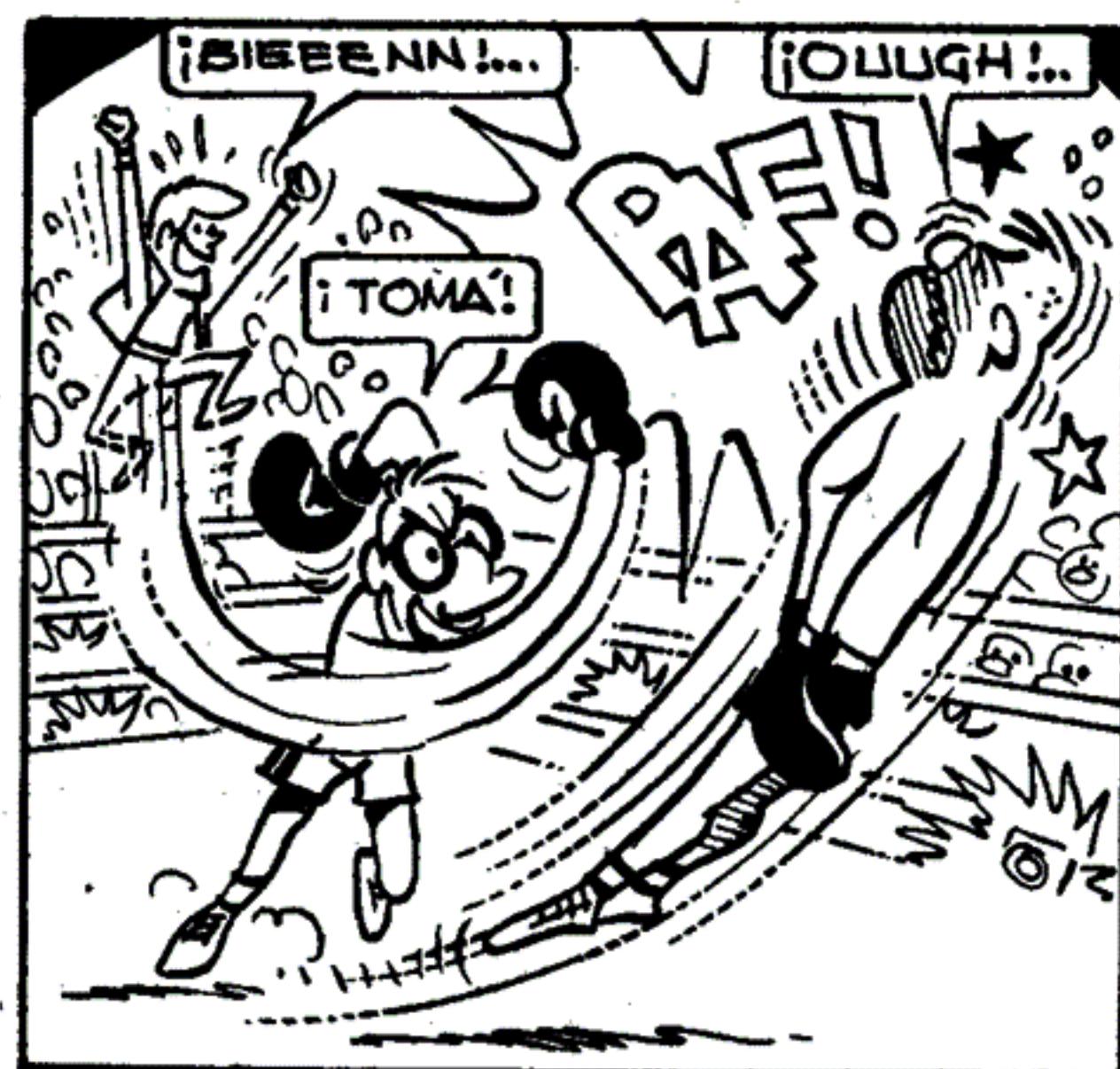
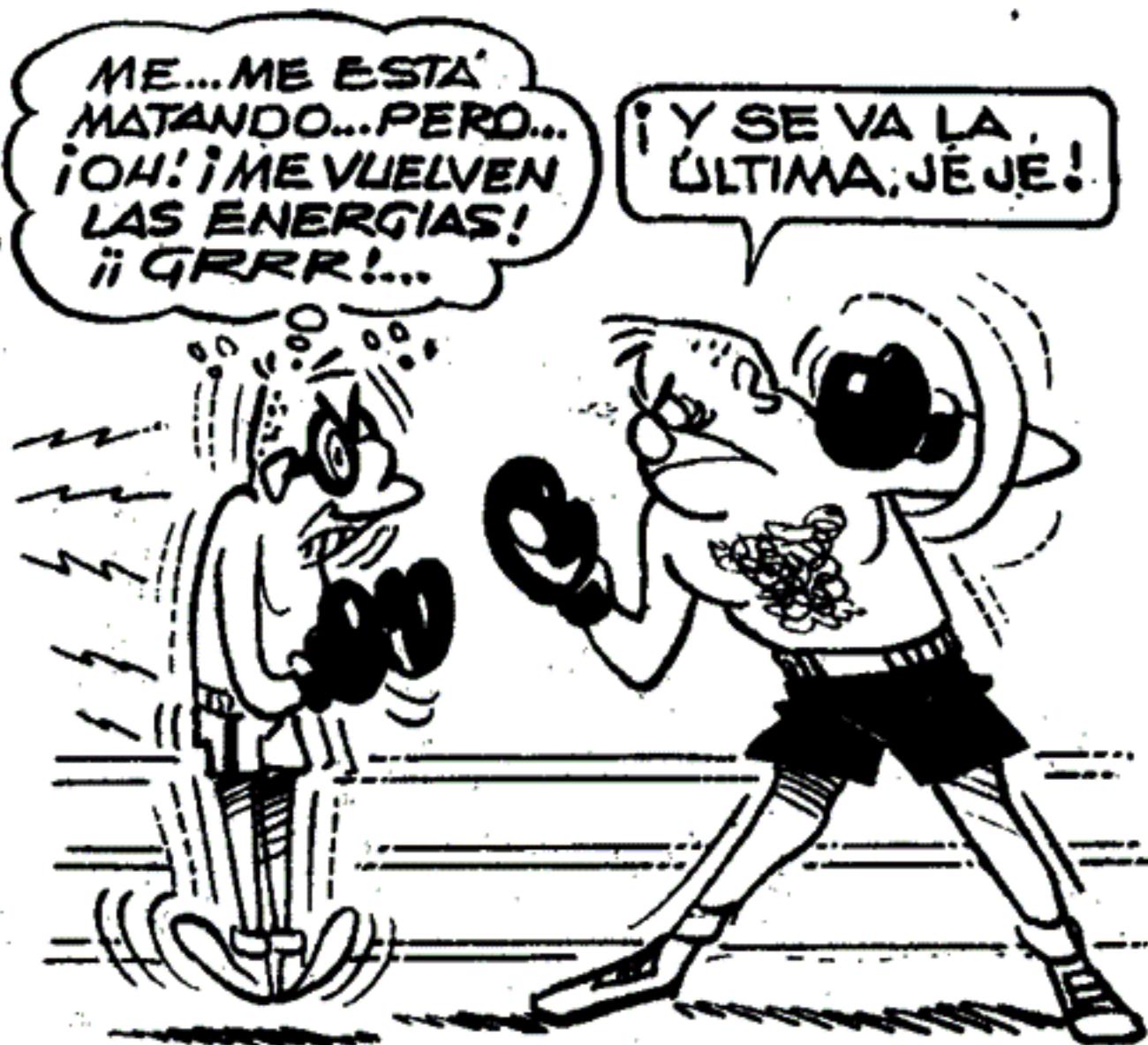
NO TE PREOCU-
PES, YA TE ACOS-
TUMBRARÁS,
VENÍ, VAMOS AL
CENTRO PARA
HACER UNAS
COMPRAIS...



POR FIN BAJARON DEL COLECTIVO...

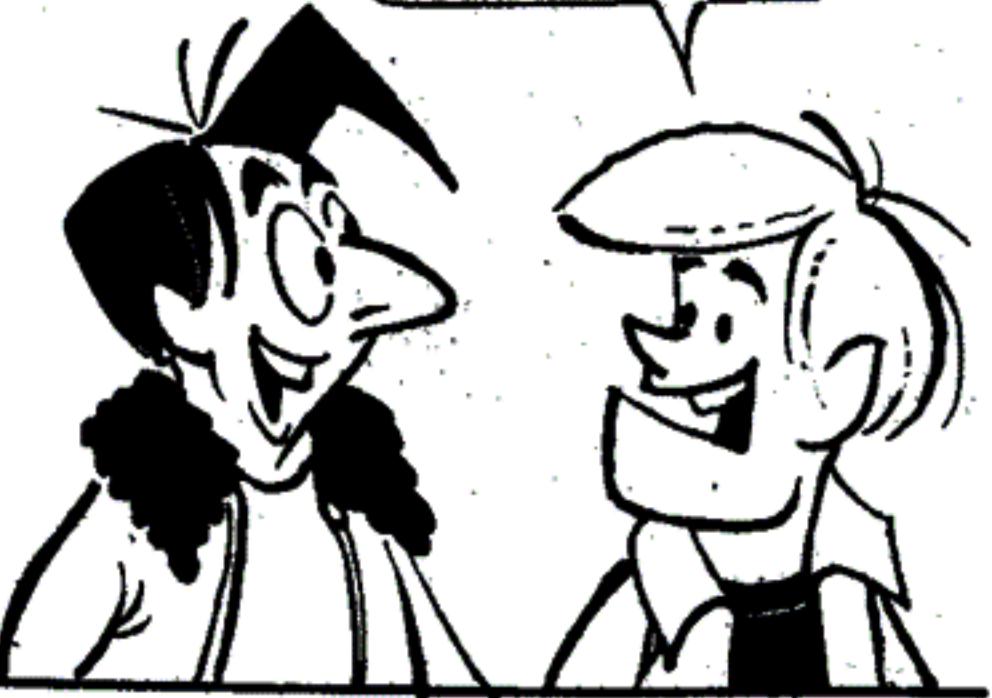






BIEN... AHORA IREMOS A UN BOLICHE A TOMAR ALGO Y A BALEAR... CREO QUE UN POCO SABÉS ¿NO?

SI... YA HE PRACTICADO EN TU CASA...



¡UNA MEZCLA DE ESOS!... ¡AJJ!
PENSÉ QUE SERÍA ESPECIAL
PARA MI METABOLISMO, PERO... ¡AJJ!

¡OH, JA JA! ¡TE EQUIVOCASTE!
ESTOS SON TRAGOS LARGOS
"EXPLOSIVOS"! JA JA!



¡APAGÁ ESE FUEGO
Y PREPARATE QUE
SALIMOS A BALEAR



¡Y COMO HACEMOS? ESTA TODO
Ocupado...

¡BAH! EN ESTOS BAILES MODER-
NOS ES CUESTIÓN DE METERSE
Y ENTREVERARSE...

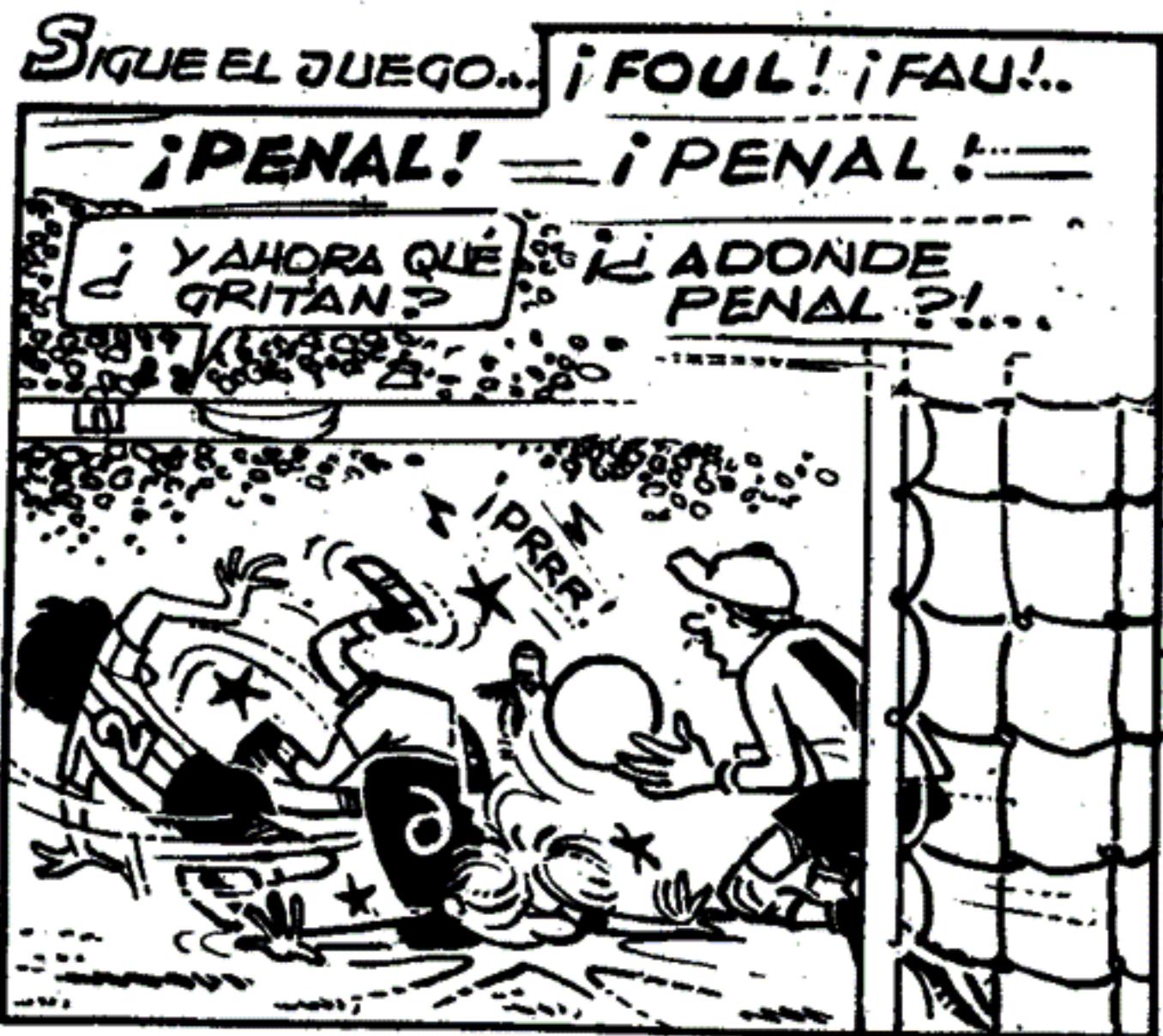


EN POCOS SEGUNDOS, COMO Dijo LUPIN, YA ESTABAN "ENTREVERADOS EN EL BAILE"











MAS TARDE FUERON A CENAR...

AMI ME TRAE UNA CÁPSULA DE VITAMINAS ELECTRÓNICAS Y OTRA DE ENSALADA DE MOLECULAS...



... AL CINE...

¿VISTE? EL CINE ES UNA MANERA DE VIAJAR Y VIVIR AVENTURAS SENTADO EN UNA BUTACA... ¿TE GUSTÓ?



NO ESTÁ MAL... PERO VIVEN FUERA DE LA REALIDAD... LAS GUERRAS SON UN INVENTO DE LISTEDES... ¡NO LA TRASLADEN A NUESTRO PACÍFICO UNIVERSO! ¡CHÉE!..

BUENO... ES UNA FANTASIA SI NO HAY AVENTURA... ¡EN FIN! HAS PASADO UN FIN DE SEMANA A LA MANERA NUESTRA ¿ QUE PENSAS HACER MAÑANA ?



¿QUEE? ¿TE VAS?
¿HUBO ALGO QUE NO TE GUSTÓ? ¿NOTE ATENDÍ BIEN?...

¡ NO NO!
NO ES
ESO, FUÉ
UNA LINDA
EXPERIEN-
CIA Y TE
ESTOY
AGRADECIDO



... ES QUE APROVECHO AHORA QUE NO HAY NADIE, PARA SALIR SIN QUE ME VEAN Y NO COMPROMETERTE ...
EN CUALQUIER MOMENTO PUEDO VOLVER
¡ CHAU LÚPIN, SOS UN "KILÓ"! ¡JA JA!

¡ NO TE CONTAGIES DEMASIADO! ¡CHAU!





SABES
VOLAR ??



**CONSTRUYA UN MOTOR 049 !!!
DIESEL, SIN BUJIA!! SIN PILAS!!!**
Planos con instrucciones y una
helice de naylon para usarlo!!!

**EL "MANUAL DE
U-CONTROL"**

**te enseñará a volar lo
como los campeones!!!**

**INFORMACION TECNICA \$ 2.000.
Giro postal a: JOSE OSCAR PEREZ
cc.5 suc.11 capital.**

LOS APARATITOS DE AUDIO DE RESORTE

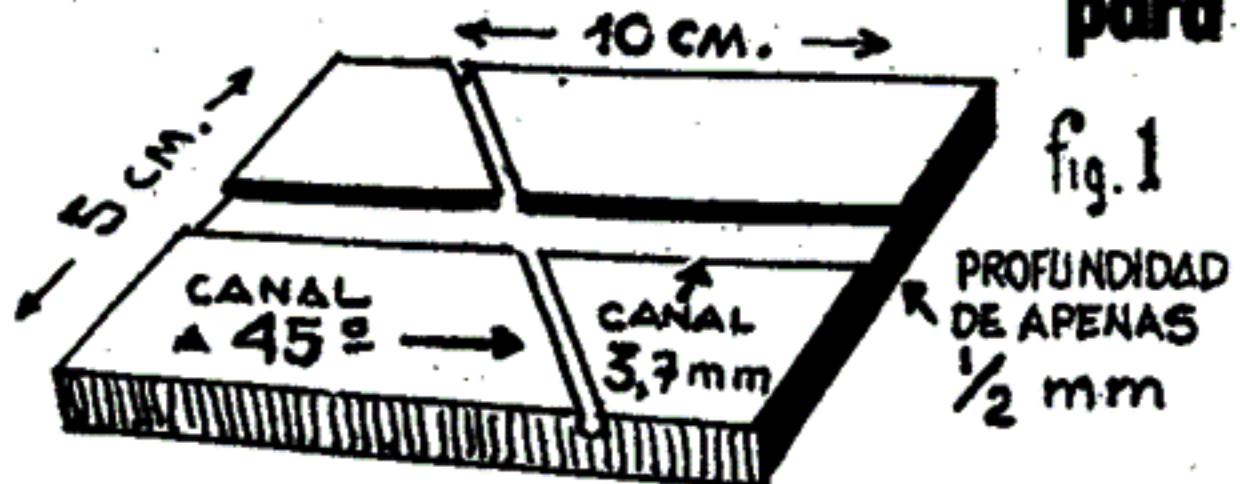


fig. 1

Todo tenemos problemas con los cassettes, la cinta se enrrolla en el rodillo y queda afuera del cassette, arrugada y estropeada muchas veces debemos cortarla o el mismo enrulado con el rodillo la corta, la mayoría de las veces esto ocurre porque usamos cassettes baratos y de calidad muy baja pero la inflación que hace subir los precios nos obliga a usar cassettes de baja calidad, o se compra algo mediocre o se queda con la fiata pegada a la vidriera sin poder comprar nada porque el dinero no nos alcanza.

En realidad estos problemas nunca existieron con los grabadores de cinta abierta y no era nada difícil colocar las dos bobinas que nunca se enredaban y reproducían y grababan a más velocidad con lo que se conseguía un sonido más real porque poseía una gama de frecuencias que los grabadores de cassettes con su velocidad de sólo 4 1/2 cm. por segundo no pueden lograr.

El asunto que el "progreso" es siempre más un asunto comercial que progreso y ahora estamos usando la cinta en cassette y debemos afrontar los inconvenientes, si se corta hay que empalmar la cinta y para eso nada mejor que hacernos una empalmadora, en la Fig. 1. vemos como con una tablita que alisaremos con lija fina y le efectuaremos las ranuras una para que entre justo la cinta y otra a más o menos 45° para que sirva de guía para el corte, otro siste-

EMPALMADORA para reparar la cintas de tus cassettes

ma más fácil de hacer la empalmadora es usar una maderita o fórmica Fig. 2, y sin hacer las ranuras en ella le pegaremos a ambos lados del ancho de la cinta dos tiritas de cinta aisladora de plástico luego con una hojita de afilar le efectuaremos la ranura a 45° y listo, ya podemos usarla. Para pegar la cinta Fig. 3, montemos los dos extremos uno sobre otro y efectue-

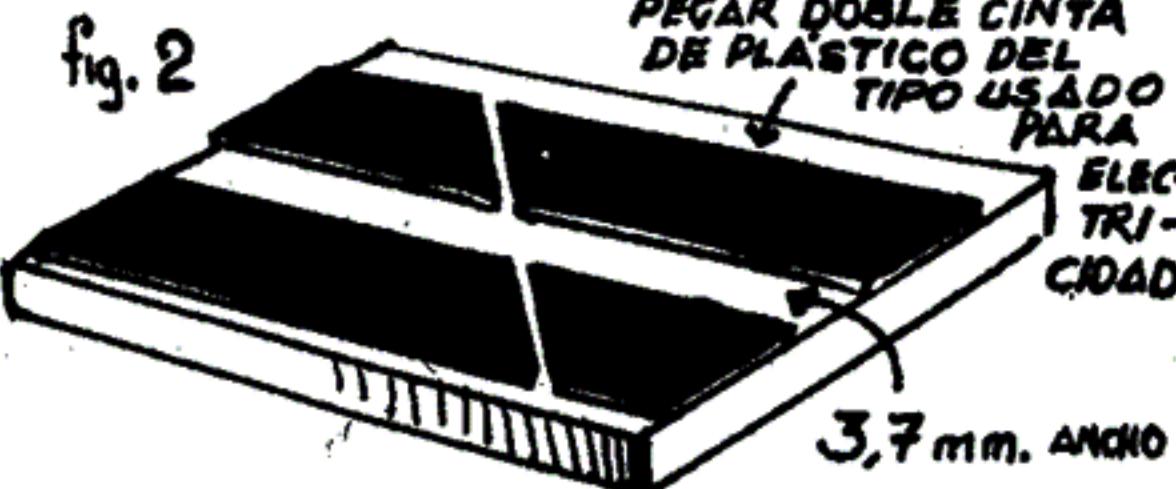
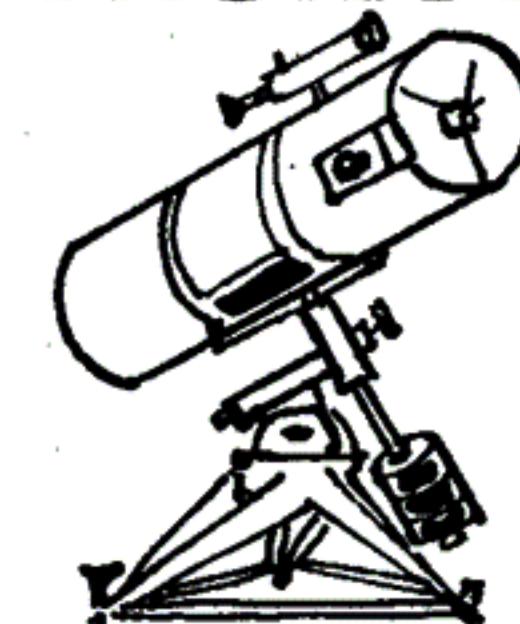


fig. 2

mos un corte a 45° como indica la figura, luego acerquemos los dos lados inclinados y peguemos la cinta con cuidado, la parte donde debe ir el pedacito de adhesivo debe quedar para el lado del cassette, en la mayoría de los casos usando cinta barata es el lado brilloso, el pegado puede hacerse con cinta adhesiva especial muy delgada que podemos adquirir en casas de elementos para grabadores o simplemente usaremos un trocito de cinta tipo Scotch, luego de pegada debemos recortar con mucho cuidado los bordes para que no causen problema dentro del cassette y que no pegoteen la cabeza magnética, una vez reparada con mucho cuidado haremos que la cinta vuelva al cassette y observemos el detalle que el pegote quede hacia el lado del cassette, en próximos números les explicaré como arreglar cassettes, especialmente esos baratos que son un superplomo.



si te interesa la
ASTRONOMIA



AQUÍ TENÉS TODOS LOS ELEMENTOS ÓPTICOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TELESCOPIOS, ESPEJOS STANDARD de Ø 75-100-150 y 200 mm.

OCULARES: Ramsden de 4-7-14 y 24 mm de distancia focal.

Erfle de 850 de campo aparente 6 y 12 mm de dist. focal ESPECTROSCOPIOS - FILTROS SOLARES - ANTEOJOS BUSCADORES - PORTAOCULARES

Telescopio Completo "Urano 100"

OBJETIVOS REFRACTORES ASTRONOMICOS

Metalizado de espejos y tratamiento antirreflejo.

(envíos al interior)

LUDOVICO HORDIJ LUIS VIALE 23
TE 659-6609 HAEDO 1706
Buenos Aires



BICHO Y GORBI

por TITO SOL

HOY
en

¡ESPIAS EN EL COHETÓDROMO!







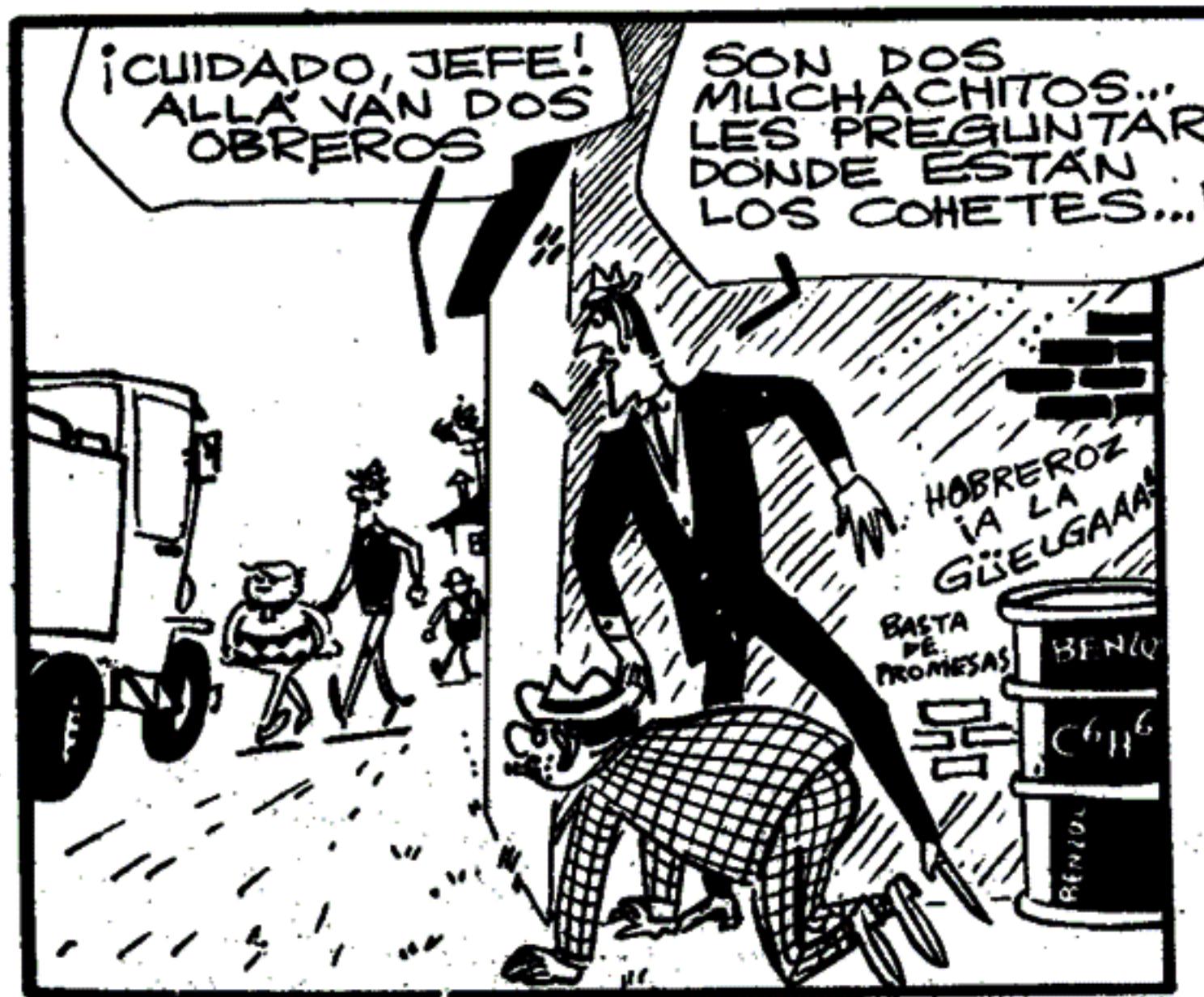
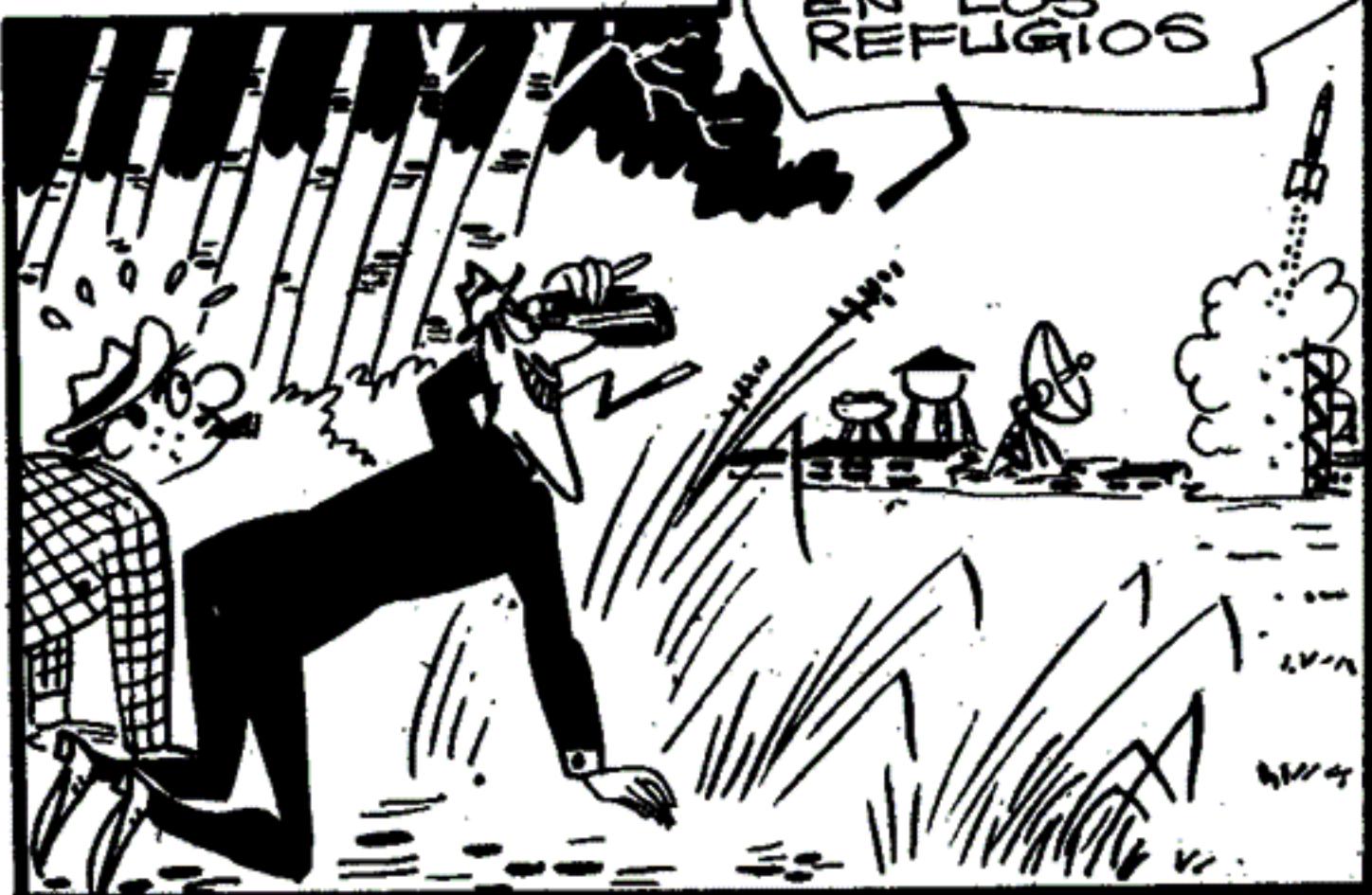
PERO HAY
OTROS OJOS
OBSERVANDO
EL LANZAMIENTO...

APROVECHEMOS
A ENTRAR
AHORA, CARA
DE TOMATE...
TODOS ESTÁN
EN LOS
REFUGIOS

¿NO SERÁ
MUY PELIGROSO,
JEFE?...

¡NO SEAS
COBARDE!
ESTA ES
NUESTRA
OPORTUNIDAD.
DEBEMOS
CONSEGUIR
MUESTRAS DEL
PROPULSANTE
SÓLIDO

TRATEMOS DE
ALCANZAR
AQUELLOS GALPO-
NES ANTES QUE
SALGAN DE LOS
REFUGIOS...

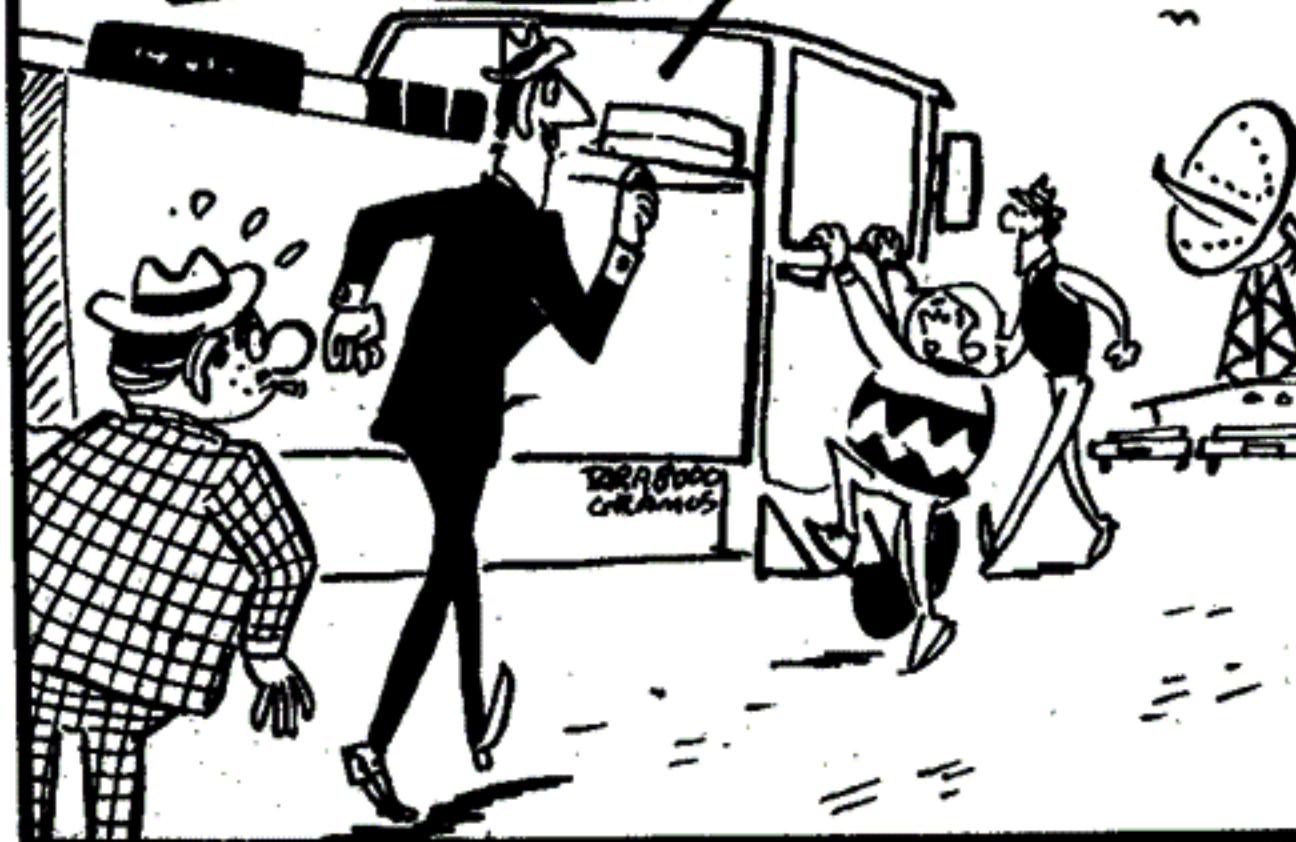


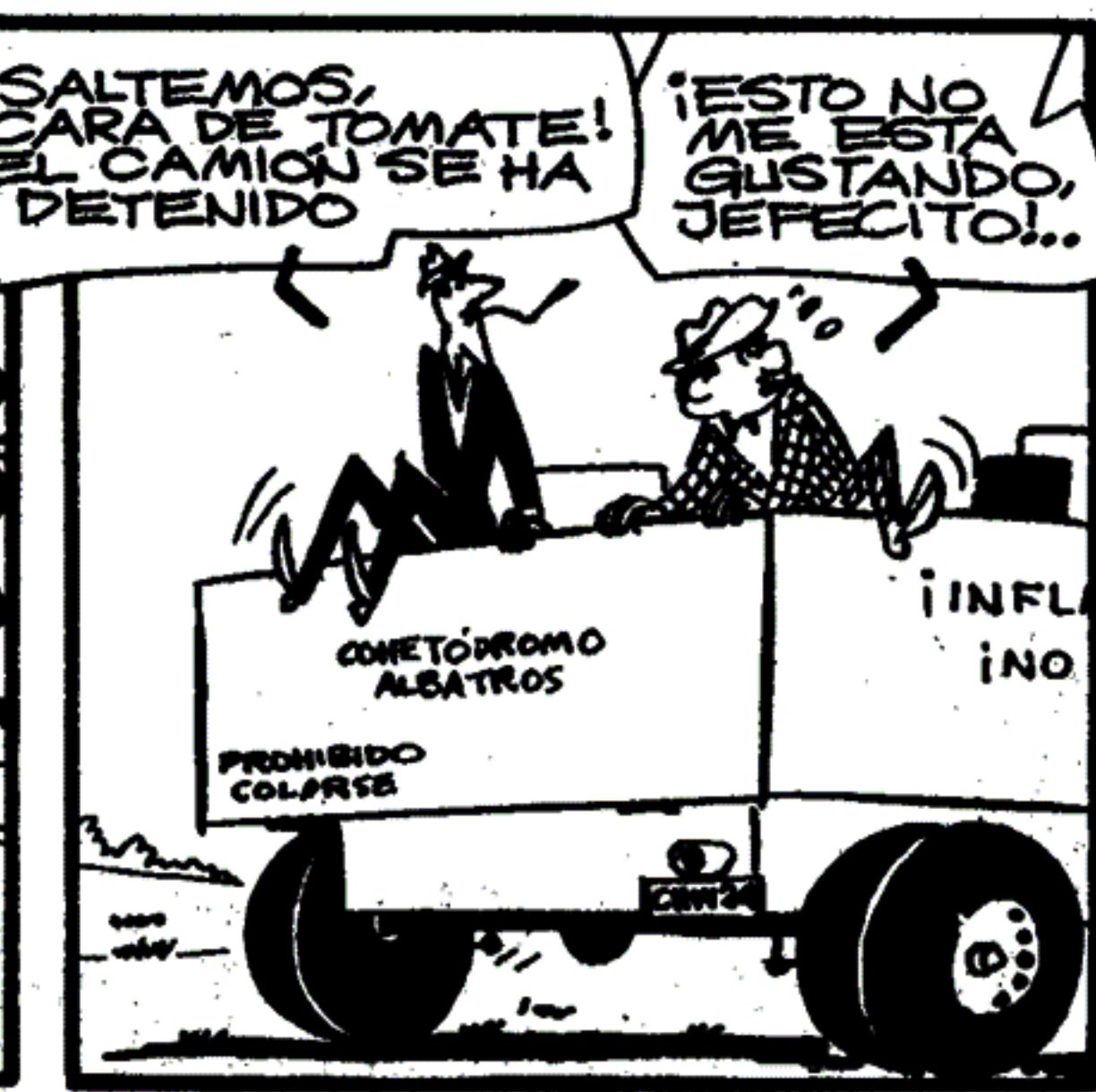
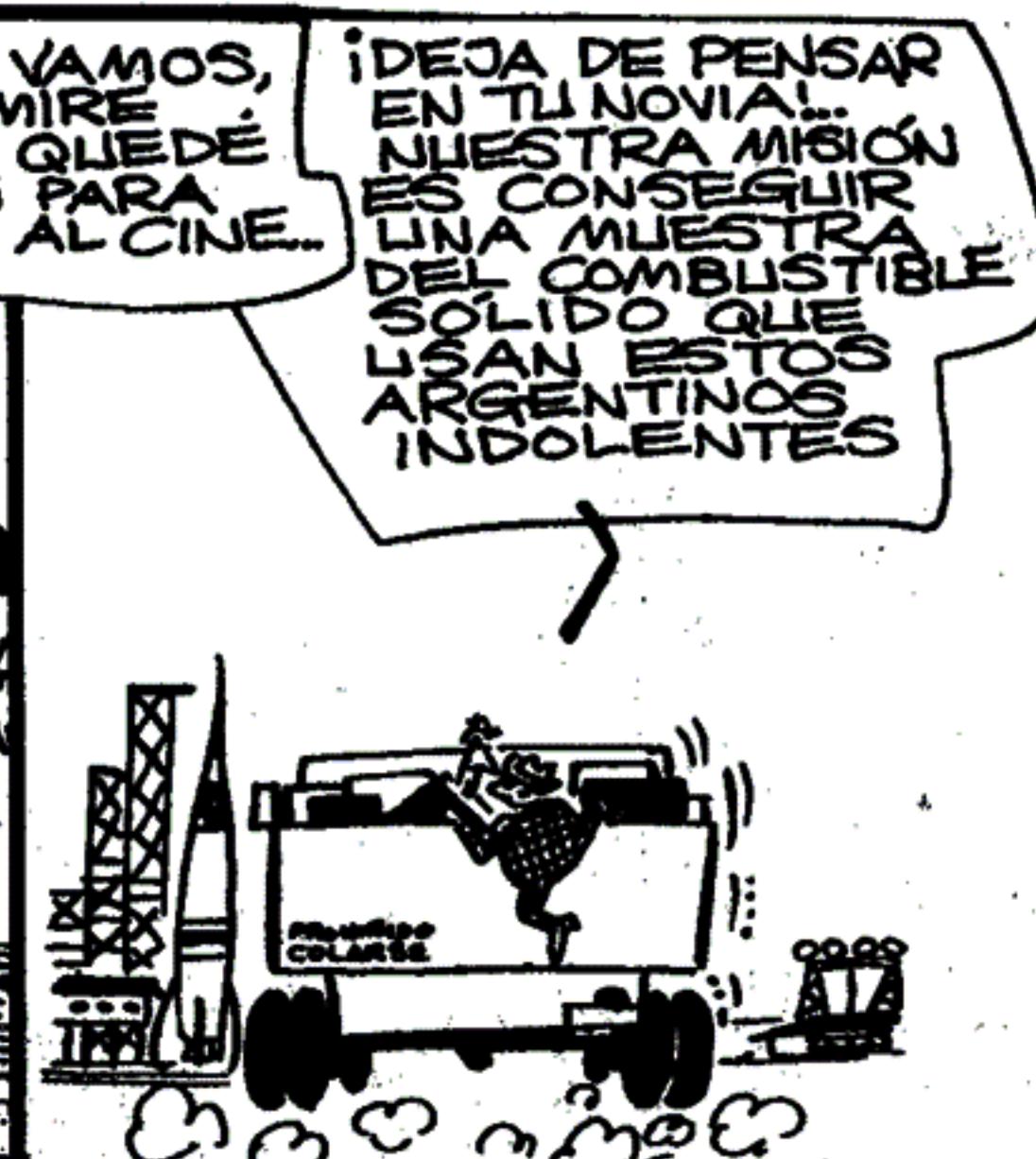
SON DOS
MUCHACHITOS...
LES PREGUNTARÉ
DÓNDE ESTÁN
LOS COHETES...

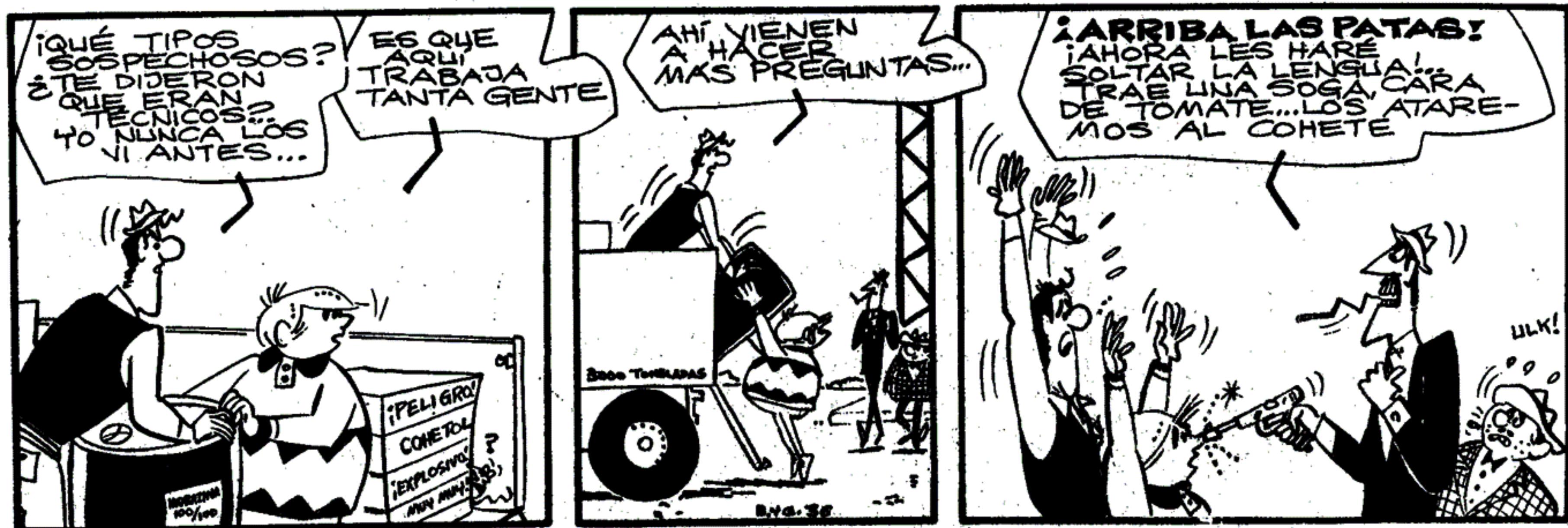
PIBE ¿ME
PUEDES DECIR
DÓNDE ESTÁN
LOS COHETES
CON PROPULSANTE
SÓLIDO?...

¿A MI ME
PREGUNTA?

QUE SE TO...
ESTO ES MUY
GRANDE PARA
CONOCERLO TODO
¿Y USTED QUIÉN
ES?... ¿NO ES
DE AQUÍ?...



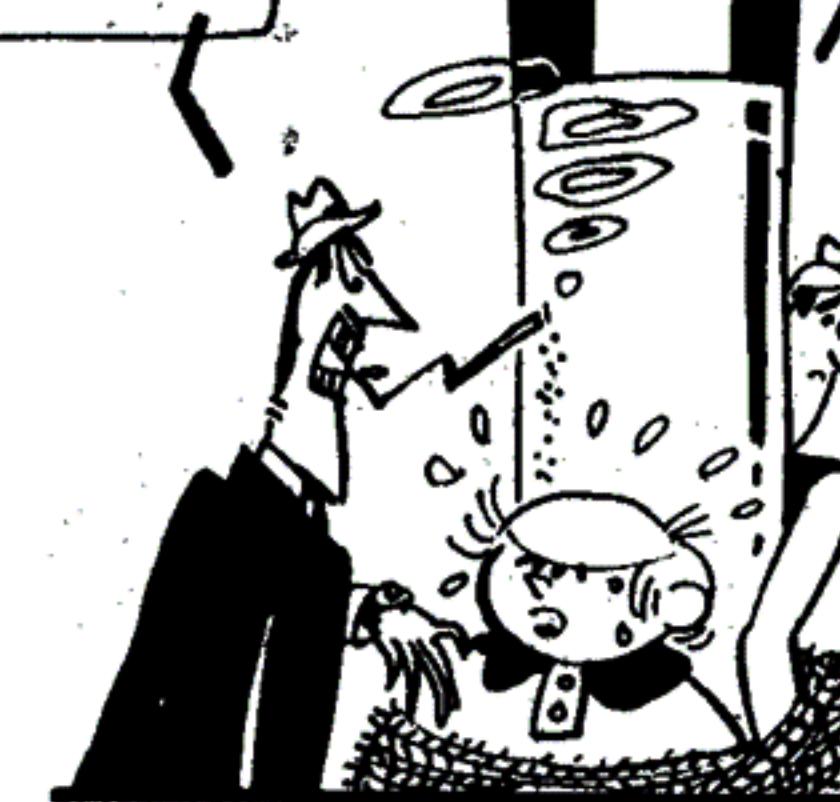




¡CANTEN! ¿QUALES SON LOS COHETES DE PROPIULSANTES SÓLIDOS? ¡SI NO LO HACEN LOS LANZAREMOS AL ESPACIO!



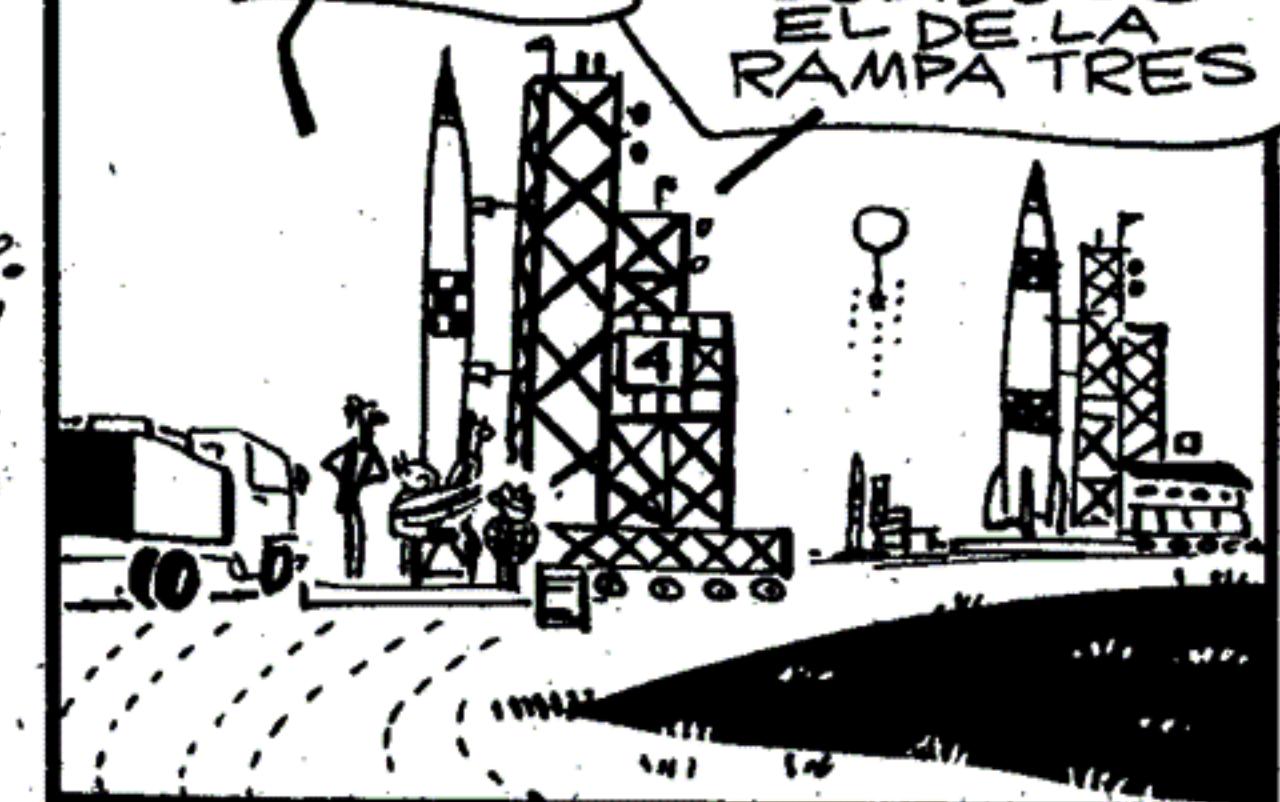
TIENEN VEINTE SEGUNDOS PARA HACERLO... SI NO RESPONDEN MI AYUDANTE UNIRÁ ESOS CABLES Y SALDRÁN COMO POR UN TUBO



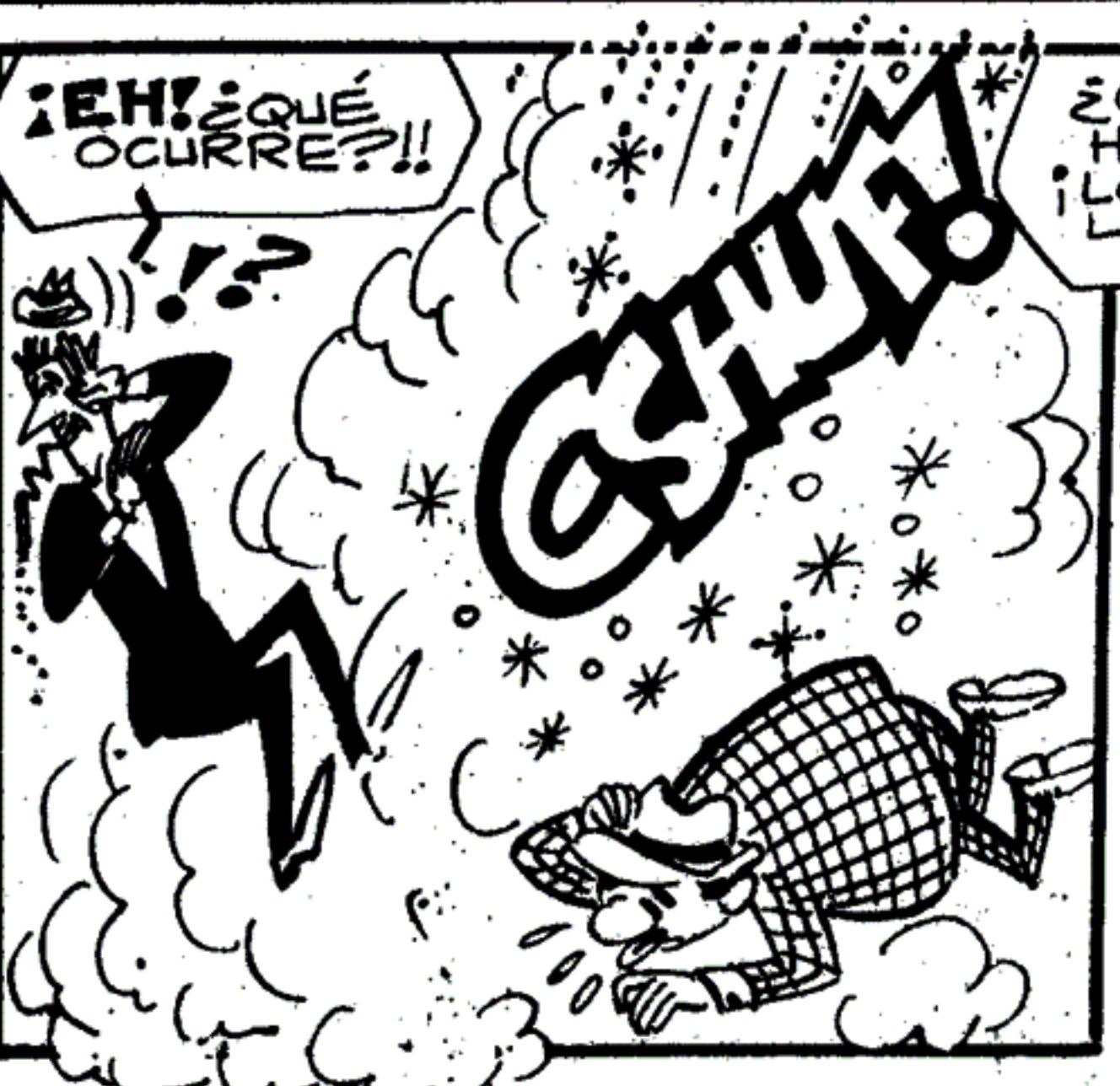
NO SÉ QUE ES COMBUSTIBLE SÓLIDO...

SOLO LES QUEDAN TRES SEGUNDOS, PREPARATE, CARA DE TOMATE

LES DIGO LA VERDAD Y NO ME CREEN... BUENO... UN COHETE CON COMBUSTIBLE SÓLIDO ES EL DE LA RAMPA TRES



¡EH! ¿QUÉ OCURRE?!!

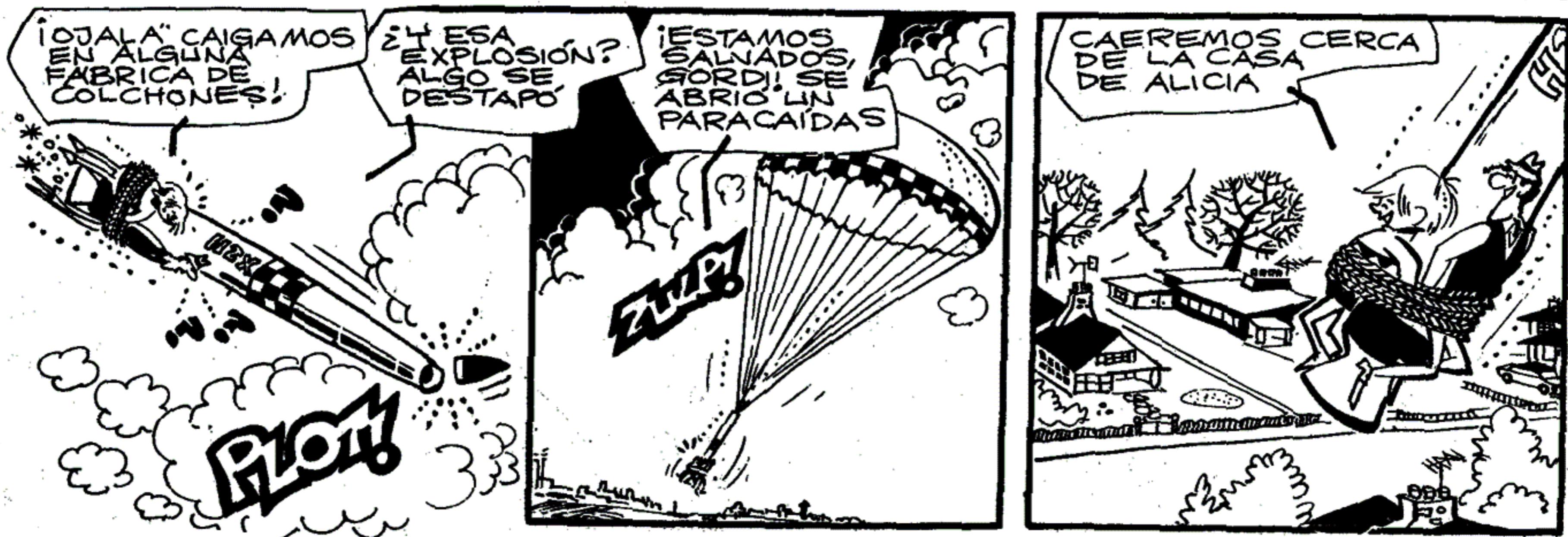


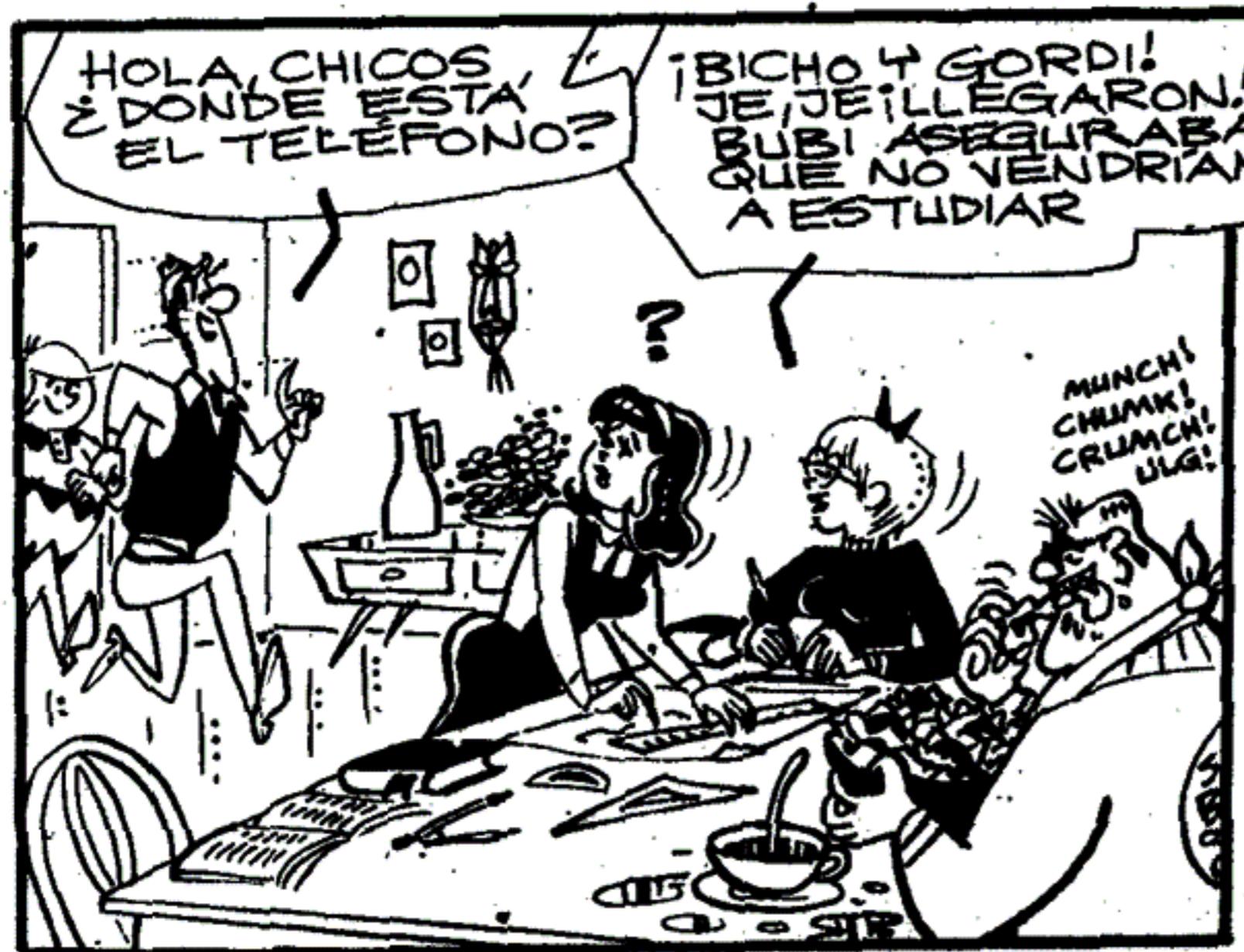
¿QUÉ HAS HECHO, IDIOTA? ¡LOS HAS LANZADO!

¿Y USTED QUE ME DIJO?

¡YO SÓLO QUERRÍA ASUSTARLOS!...









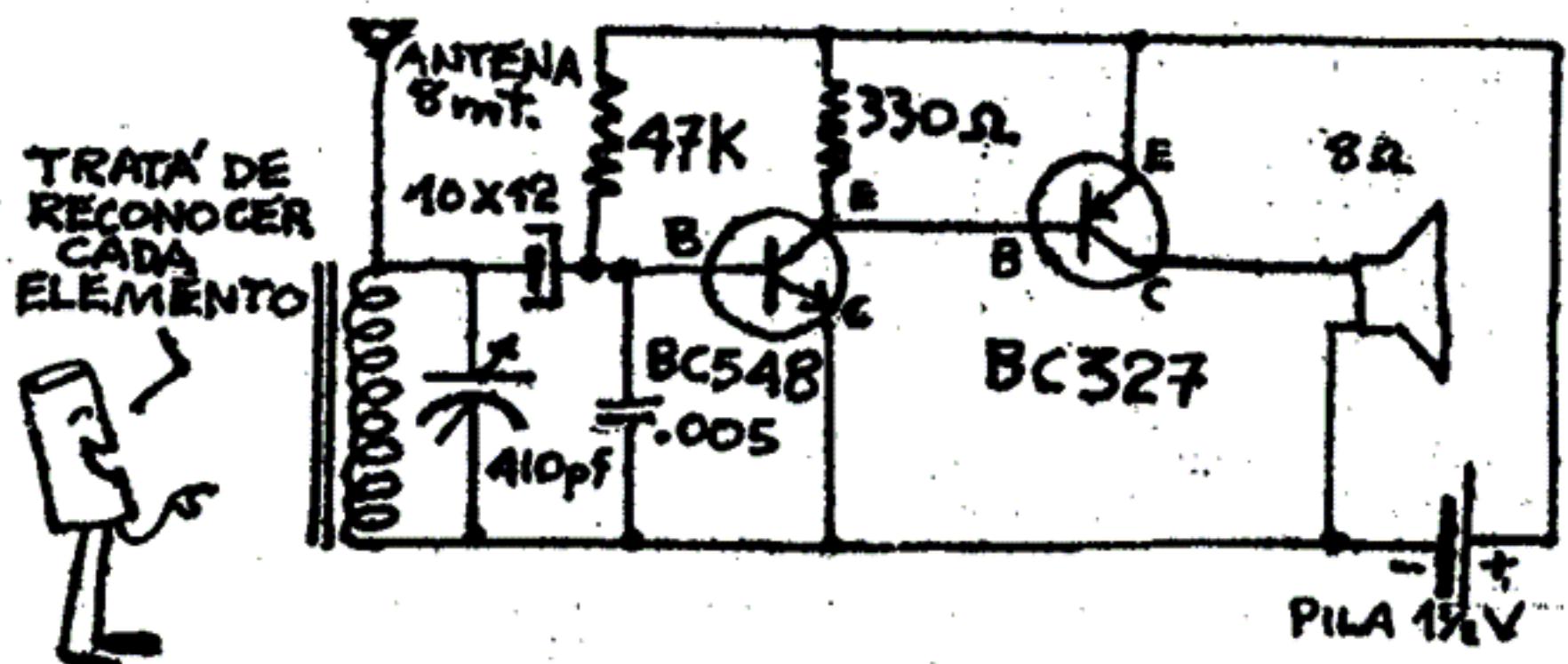
electrónica para principiantes

Nº 3 TRANSISTORÍN

conociendo los elementos de un circuito

Ya vimos como la corriente circula por los cables pero sé que muchos se preguntarán, la corriente no sólo pasa por los cables, cuando espiamos dentro de una radio o televisor vemos que hay tantas cosas que casi parece imposible llegar a saber para que sirve cada una, en realidad eso es lo que parece pero supongan que en un barrio vemos a mucha gente andando por las calles y sin embargo los conocemos a todos porque aquel es de la familia tal y el otro es de la familia X, con los componentes de un aparato electrónico pasa lo mismo, cada uno pertenece a una familia y es fácil reconocerlos porque las familias no son tantas, la familia de las resistencias o resistores, la de los condensadores o capacitores, la de las bobinas, la de los transistores, válvulas y diodos y lo demás son cositas pertenecientes a interruptores, puentes de conexiones o algún circuito integrado (CI) como ven separándolos así no son tantos los componentes ya que cada uno pertenece a un grupo bien determinado, los dibujos les presentan más o menos la forma que tienen y observen como se los dibuja en un circuito, cada "familia" tiene su símbolo.

ASÍ CON SÍMBOLOS SE REPRESENTAN LOS ELEMENTOS DE UN CIRCUITO



ESTE PERTENECE A LA FAMILIA DE LOS RESISTORES, AQUEL A LOS CAPACITORES

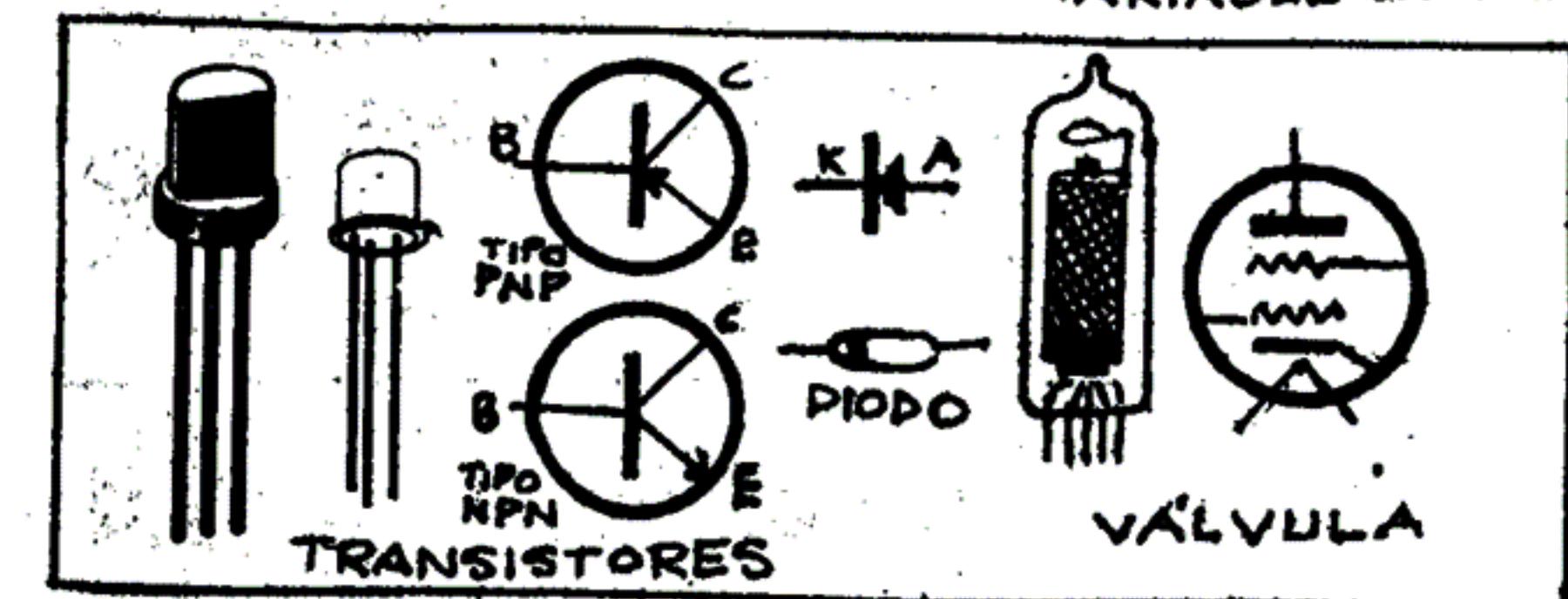
RESISTENCIAS O RESISTORES

JUNTO CON EL ELEMENTO TE MUESTRO EL SÍMBOLO

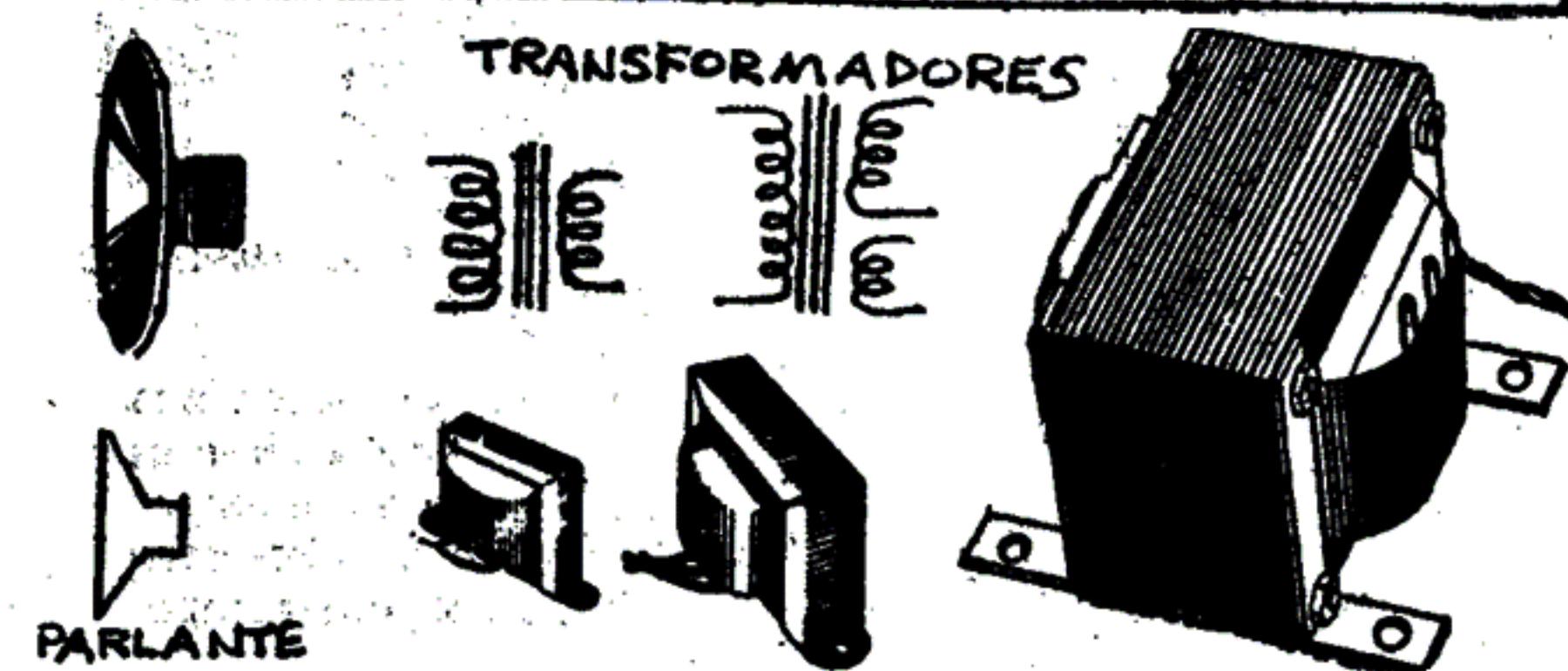


RESISTENCIAS FIJAS

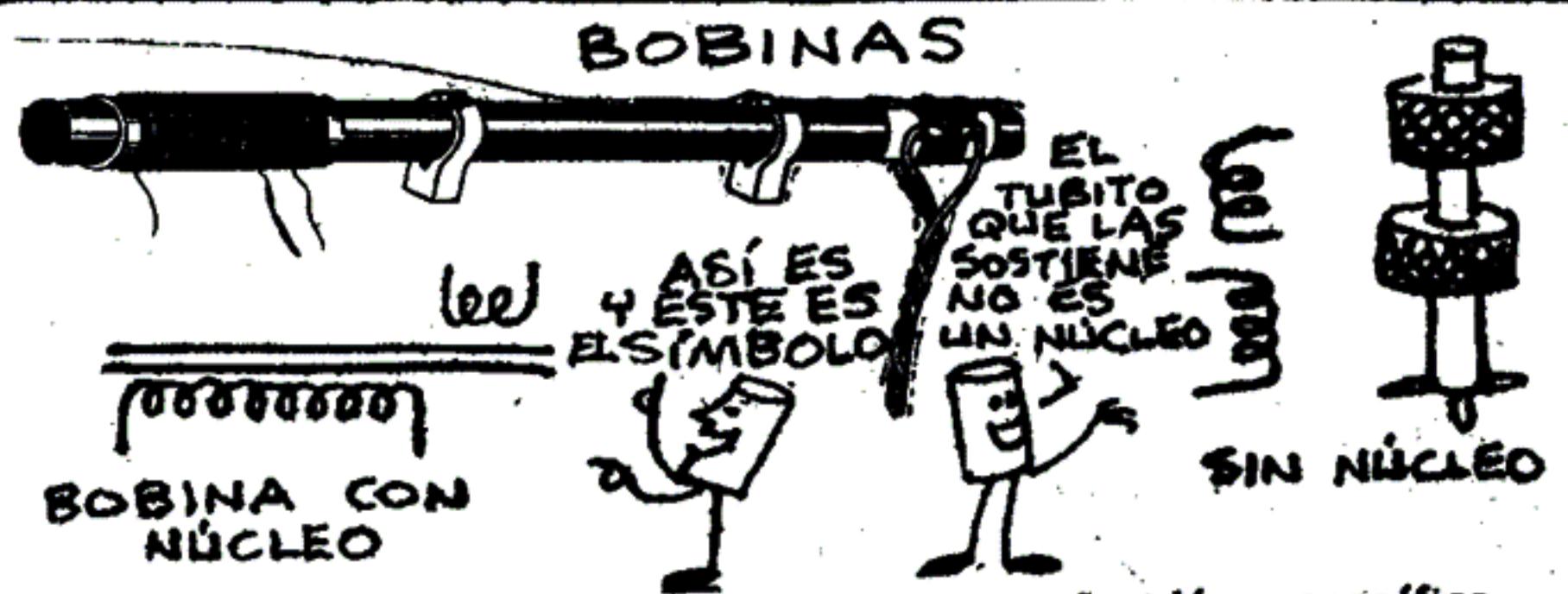
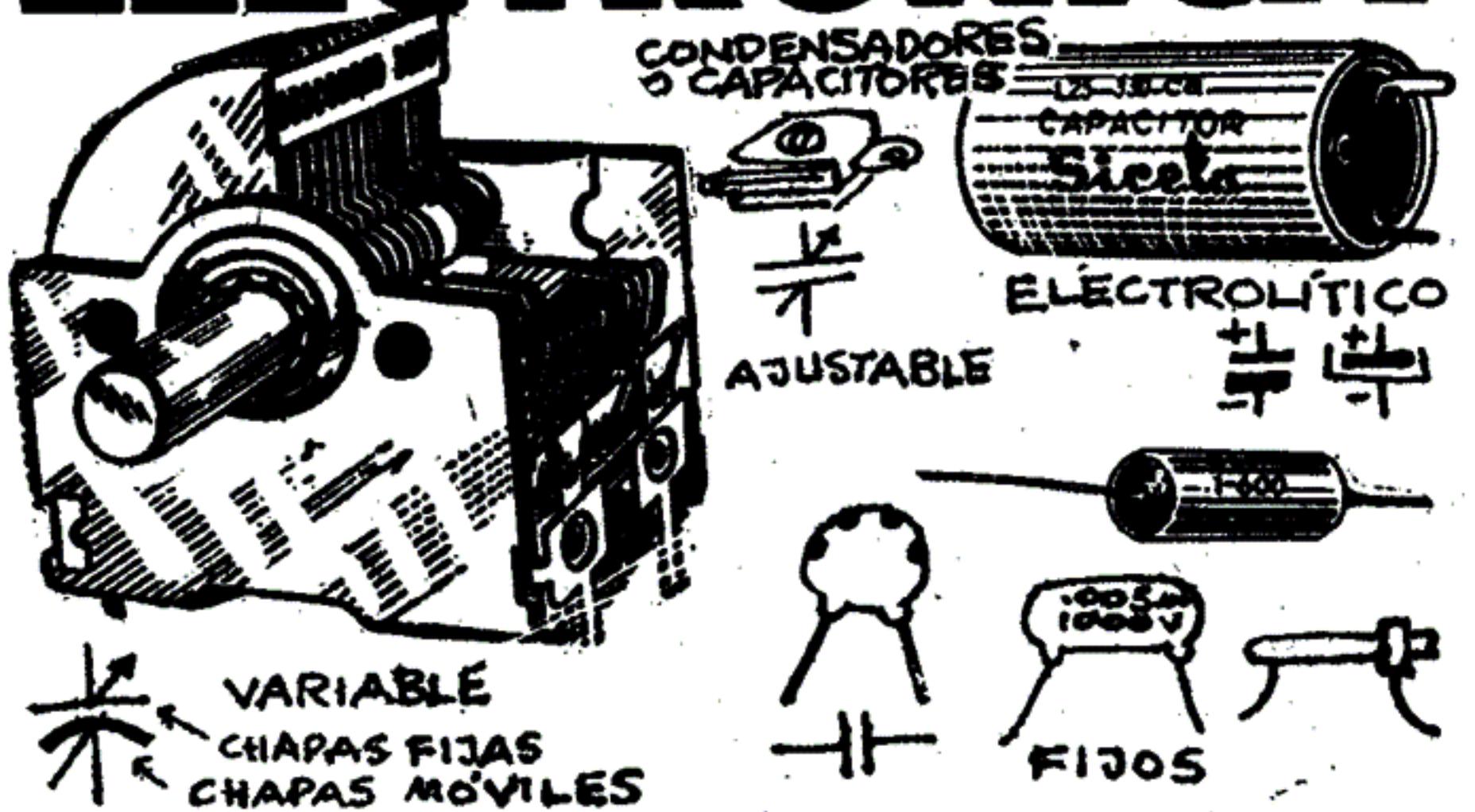
RESISTENCIA VARIABLE CON INT.



TRANSFORMADORES



TE INICIA EN ELECTRÓNICA



Como cada componente desempeña una función específica dentro de un aparato electrónico en próximos números los iremos estudiando cada uno por separado por ahora traten de memorizar los símbolos ya que los van a encontrar en muchos circuitos pero entendiendo qué representan les será fácil visualizar qué componentes lo forman.

suplementos técnicos de revistas Lúpin

ELECTRÓNICA ILUSTRADA

Esta serie de notas te aclarará todo lo que dudas sobre electrónica, aprenderás

los símbolos y cómo funciona cada elemento, qué representan esos símbolos, transistores, diodos, válvulas; todo explicado fácilmente para la mentalidad de un jovencito que quiere iniciarse en esta apasionante técnica, amplificadores, receptores, fuentes, todo explicado conicientos de dibujos para que no te queden dudas. Si apenas tenés conocimientos elementales de electricidad con este folleto podés entrar en el maravilloso mundo de la electrónica, todo te resultará tan sencillo como los temas de esta revista.

Adquirilo en redacción por sólo \$12.000; (de tarde)

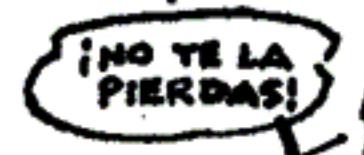


PRACTICA' ELECTRÓNICA

Si Electrónica Ilustrada te brindó sus temas que te iniciaron en el conocimiento de la electrónica, este folleto con recopilaciones de circuitos te servirá para practicar lo que has aprendido, desde aparatos fáciles que te serán útiles para mediciones en tu taller pasarás a equipos más complicados, paso a paso armarás desde elementales receptores de pocos elementos hasta amplificadores estéreos de varios vatios de salida, pasando por otros tipos de amplis más simples, órgano electrónico, sintonizador de FM, fuente, luces audiorítmicas, conversor para captar ondas cortas y receptores simples para ondas cortas; hacé tus circuitos impresos, etc., etc.

Escalonadamente encontrarás una serie de circuitos que sin darte cuenta al ponerlos en práctica te harán dar un gran paso en el conocimiento de la electrónica y te sorprenderás armando aparatos que antes ni te animabas, cada circuito va acompañado por explicaciones superfáciles que son el empujoncito que te faltaba. Los dos folletos son una imperiosa necesidad para el fana de la electrónica, más aun si te perdiste los números de la revista donde fueron publicados esos circuitos ahora los podrás tener encuadrados en esta recopilación.

Adquirilo en redacción por sólo \$ 12.000: (de tarde)



* * * oferta

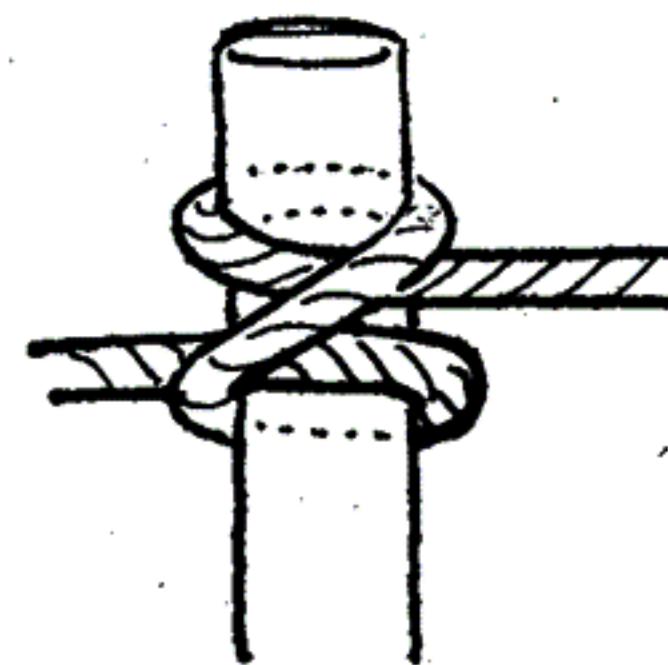
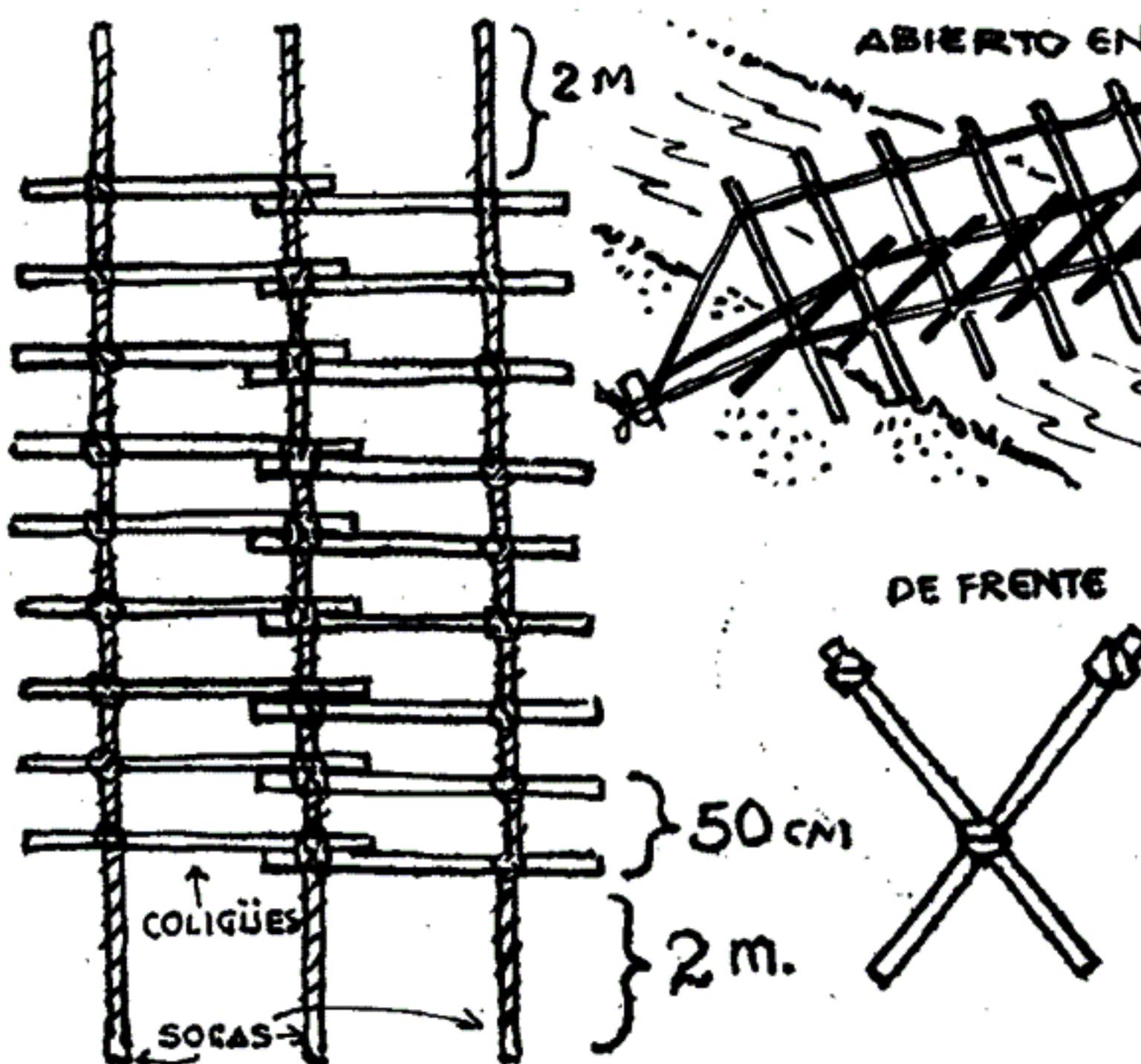
Meviendo los 2 folletos \$20.000.

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA, Diagonal Norte 825, 3o., revista Lupín, Cap. Federal (1363). Agregar \$ 5.000 para gastos de envío certificado.



PUENTE EN "V"

Alejandro Didolich de la calle Paraguay 265 Trelew Chubut, nos da esta construcción para los scouts que leen la revista y que sabemos que son muchísimos, se colocan tres sogas paralelas y con nudos ballestrínque se les colocan los coligües perpendiculares a las sogas como indican los dibujos, observen que de cada punta quedan dos metros de sogas libres para fijarlas en estacas al estirar el puente que como vemos en el dibujo se abre en V sobre una zona pantanosa o arroyuelo, las sogas deben estar bien tensas para soportar el peso, para no forzar la estructura conviene que el paso por el puente se haga de uno por vez.

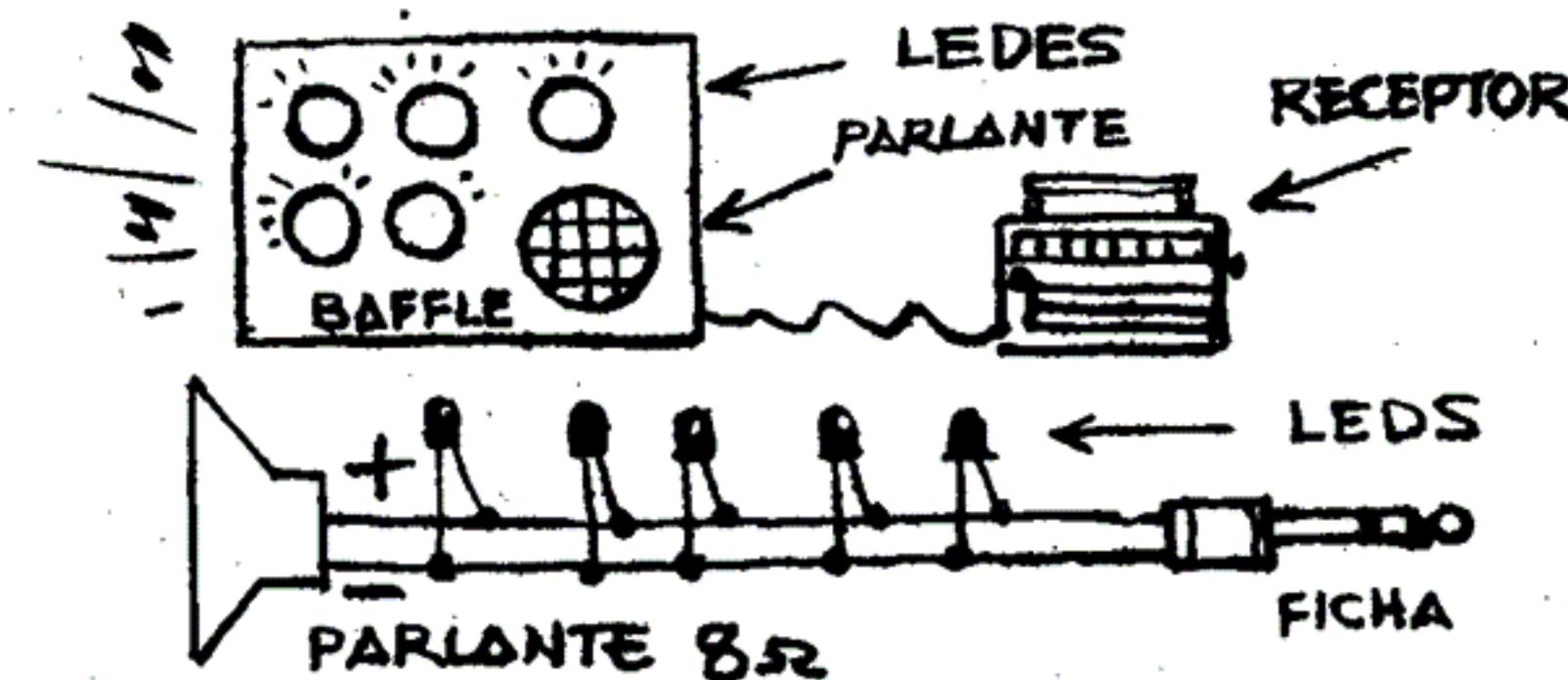


MINILUCES

AUDIORITMICAS

SIMPLIFICADAS

Las luces audio rítmicas con "ledes" pueden hacerse muy simplificadas si se tiene un aparato con una toma de parlante exterior, no colocar más que cinco leds y regular con el potenciómetro de volumen del aparato para que las luces sean moduladas por el sonido, este proyecto superficial lo envió Fabio A. Braschi de la calle Alberdi 235 Berazategui B.A. observen el detalle que el parlante exterior y las luces pueden colocarse en un baffle improvisado.



SUSCRIBITE

 SUSCRIPCIONES... los que deseen recibir la revista por correo EXTERIOR: AMERICA, AFRICA y EUROPA... U\$S 18 - interior del país (seis meses seis números)

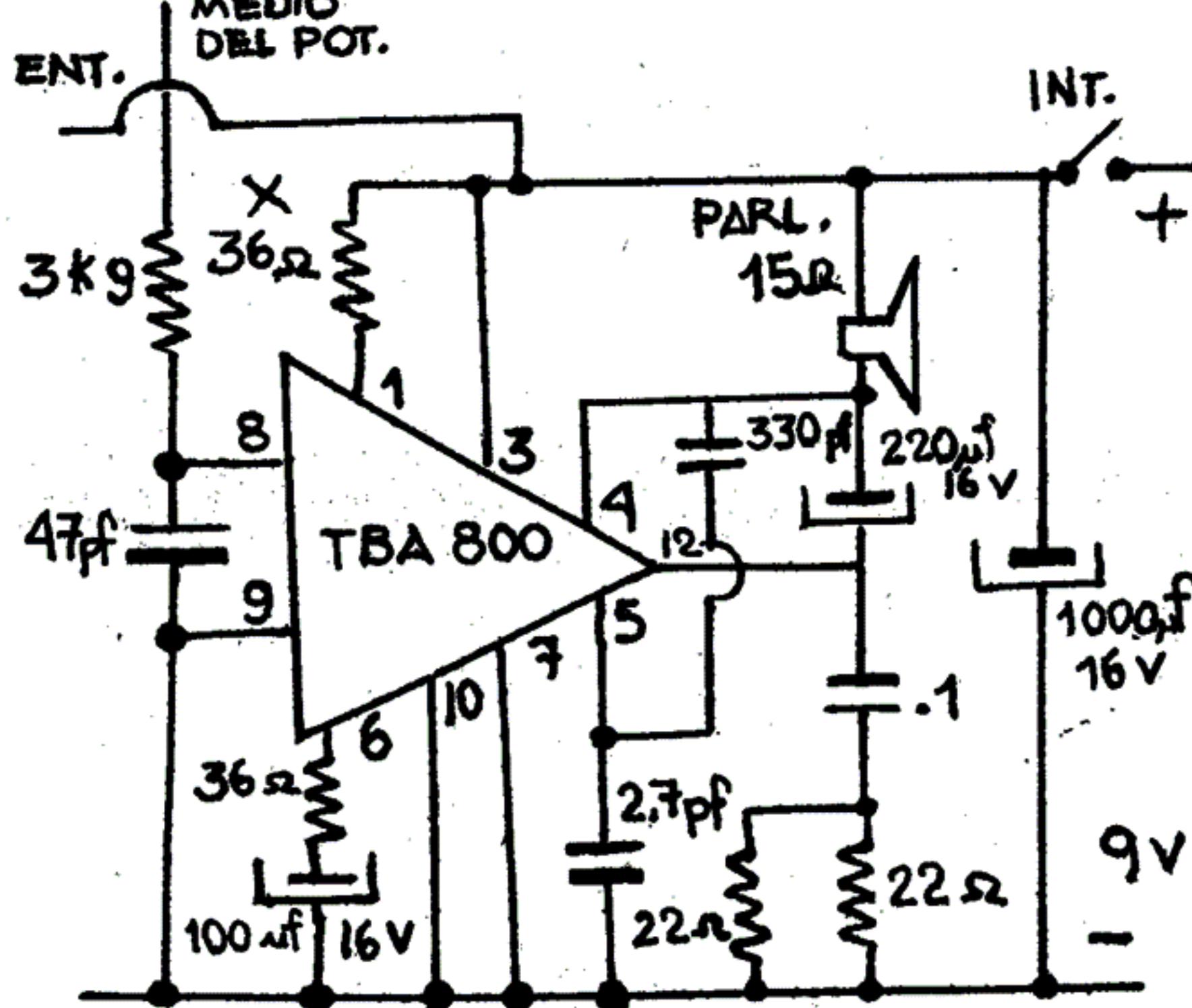
SOLO CERTIFICADA \$ 25.000.-

únicamente GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA
revista Lúpin Dnal. NORTE 825 -- 3º CAP. FED. ARGENTINA

lectores



AMPLIFICADOR CON CI



Aquí tienen un ampli con CI para los que gustan coleccionar de estos circuitos con el que conseguirán más o menos un Watt de salida, lo envió Claudio Chami, de la calle Sarmiento 2545 Rosario. ¡OJO! la impedancia del parlante no debe ser menor de 15 ohmios (dos parlantes de 8 ohmios en serie o uno de 16). El resistor X conviene probar con varios valores para ver cual da mejor resultado, otro detalle es la toma al punto medio del pot. de vol. del aparato que se quiera amplificar; receptor, grabador, etc.

suplementos

LUPIN 80 LUPIN 79

LUPIN 78



RECUERDEN QUE CADA SUPLE APARTE DE HISTORIETAS COMPLETAS TIENE UNA VERDADERA COLECCIÓN DE PLANITOS.

ELECTRONICA - AEROMODELISMO - CAMPING -
etc., etc., etc., etc., etc.

AUN ESTAS A TIEMPO DE CONSEGUIRLO, pasá por redacción de tarde o si vivís lejos envíá:

GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA,
Diagonal Norte 825, 3o. (1363) Cap. Fed.

SUPLE 78: \$ 7000

SUPLE 79: \$ 7000

SUPLE 80: \$ 7000

LLEVANDO
LOS TRES \$ 15.000

Agregar gasto de envío certificado \$ 5000

REVISTAS ATRASADAS

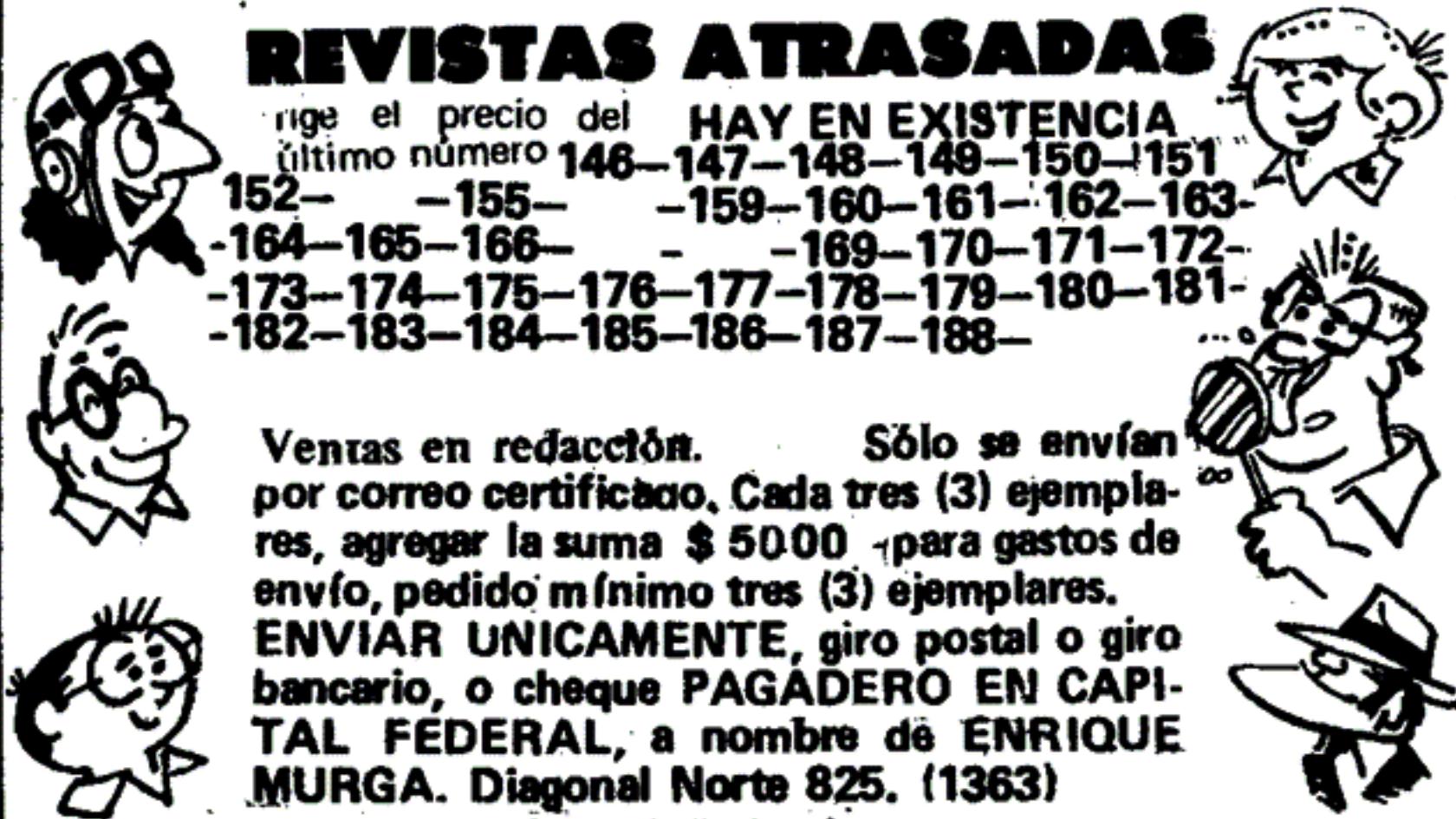
Rige el precio del HAY EN EXISTENCIA
último número 146-147-148-149-150-151

152- -155- -159-160-161-162-163-

-164-165-166- - -169-170-171-172-

-173-174-175-176-177-178-179-180-181-

-182-183-184-185-186-187-188-



Ventas en redacción. Sólo se envían
por correo certificado. Cada tres (3) ejemplares,
agregar la suma \$ 5000 para gastos de
envío, pedido mínimo tres (3) ejemplares.

ENVIAR UNICAMENTE, giro postal o giro
bancario, o cheque PAGADERO EN CAPI-
TAL FEDERAL, a nombre de ENRIQUE
MURGA. Diagonal Norte 825. (1363)

Capital Federal

el minicorreito del gordi

CUANDO ENVÍEN UN PLANITO PARA EL RICÓN REVISENLO 3 VECES Y PARA QUE LOS VALORES Y CONEXIONES NO TENGAN NI UN ERROR



CHAU, chicos, este mes me gusta porque es el de las vacaciones de invierno, no crean que no me gusta estudiar... en realidad lo que no me gusta es estudiar lo que no me interesa, pero yo creo que un hombre que quiere saber algo debe estudiar toda su vida, pero cosas que no se las impongan, que a el le interesen. Les recomiendo la nota de como pegar cintas de los cassettes, creo que de esas notas de audio van a salir más, lo de cohetería está regio, según estuve "snifando" por la redacción, piensan sacar un folleto de cohetería y otro de

SÓLO CUANDO LLUEVE VEO TV EN LAS VACAS



fotografía, esos folletitos técnicos me gustan y somos muchos ya que son miles los chicos que adquirieron los dos de electrónica, en realidad son casi una necesidad por todo lo que traen, tengo aquí muchas cartas de chicos que les cuesta conseguir la revista, la única solución es hablar seriamente con el diariero y pedirle que se las reserve, recuerden que esta revistucha es tan buscada que se agota antes de imprimirse, no divaguemos y comencemos a responder: Alejandro Guerrieri, interesante el planito de tu alarma pero me gustó más la que funciona con un rayo de luz del N° 187, en redacción de tarde se pueden conseguir números atrasados, Javier Luguin, tus

correspondencias a revista LUPIN (Gordi) Diagonal Norte 825 - 3o. Cap. Fed. (1363)



CON. Robertito U. Etchelic pregunta por la construcción de un telescopio, en la redacción podés encontrar planos y elementos de óptica para construirlo, pronto la revista publicará la construcción de uno de 3" pero modificado, con algunas mejoras muy interesantes, ya lo tienen a prueba y yo estuve viendo al comprometido Saturno con su anillito, CHAU, chicos, bye bye.



AVISITOS APILADITOS

DANIEL HUGO GENOVES, calle Malvinas Argentinas s/n (chalet El Hogar) Salsipuedes - Sierras de Córdoba - quiere intercambiar ideas sobre los temas de la revista con otros chicos.

CARLOS ALBERTO ALTOFINI, calle Balcarce 2879 - Olavarría (7400) - Necesita comunicarse con colecciónistas de esta revistucha para cambiar o comprar.

JUAN GODOY, calle Entre Ríos 730 - Cap. Fed. (1880) - Tel. 37-6506 - Vendo libro de parlantes y baffles \$ 35.000.-; agujereadora a \$ 7.000.- para papeles; un pocketter y conmutador telegráfico a \$ 3.500.-

ERNESTO E. FERNANDEZ, III Brigada Aérea - Reconquista 3560 - Santa Fe (casa 27). Cambia revistas Aero Espacio o Aeronáutica Espacial por revistas Lupin del 1 al 100.

CARLOS GARCIA, calle Belgrano 468 - Comandante N. Otamendi B.A. (7603) - Compro suple 77 a \$ 10.000.- más 2 revistas Lúpines No. 151 y 149 completas, eh?

INVESTIGACION OVNI revista LUPIN, Dnal. NORTE 825-3o. (1363) Cap. Fed. recibe inf. del interior de casos pocos comentados.

LUPIN, julio 1981 - Revista mensual de historietas, técnica didáctica para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República \$ 4.000.- Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3o. piso. Teléfono 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores Capital: MACHI y CIA., C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual No. 102642

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL

FRANQUEO A PAGAR No. 728
FRANQUEO PAGADO No. 5231

TARIFA REDUCIDA
CONCESION No. 7860

AERO SUR S.R.L.

MOTOR

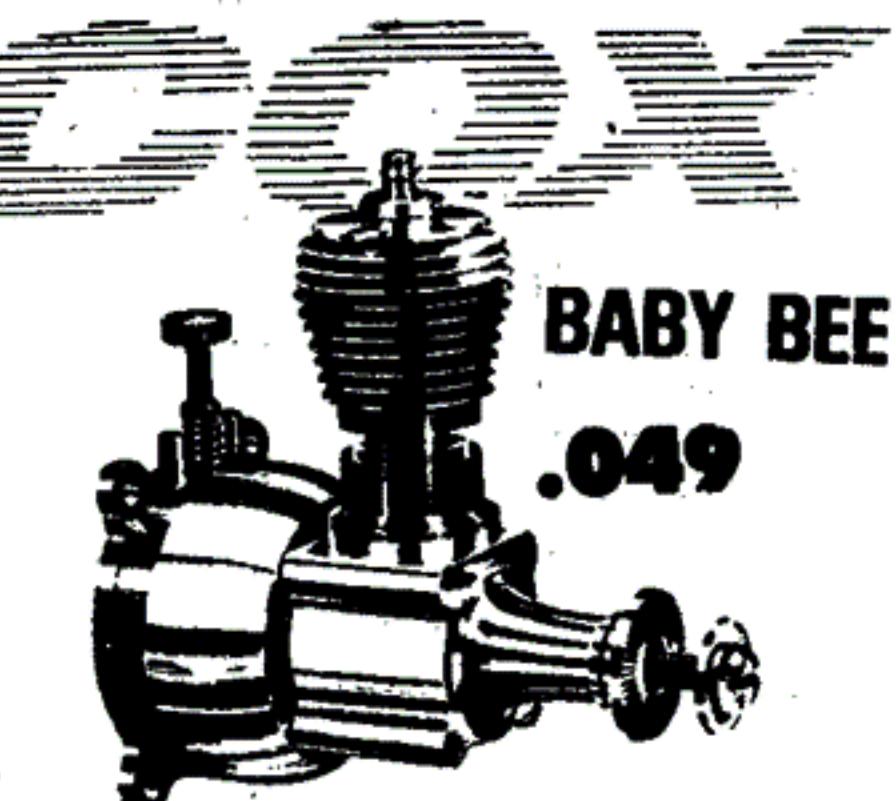
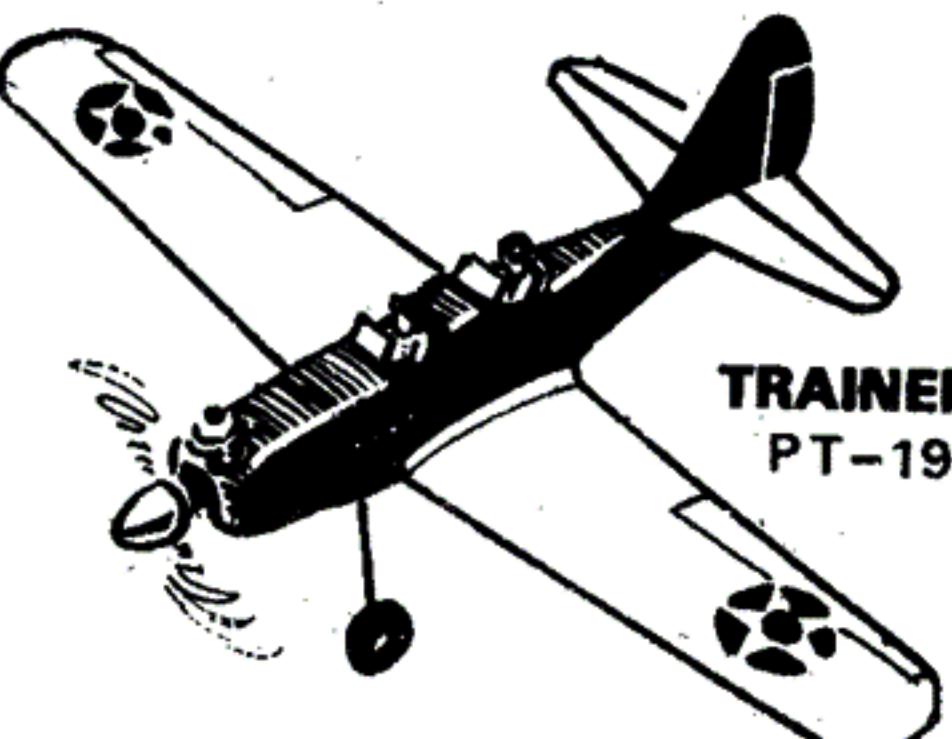
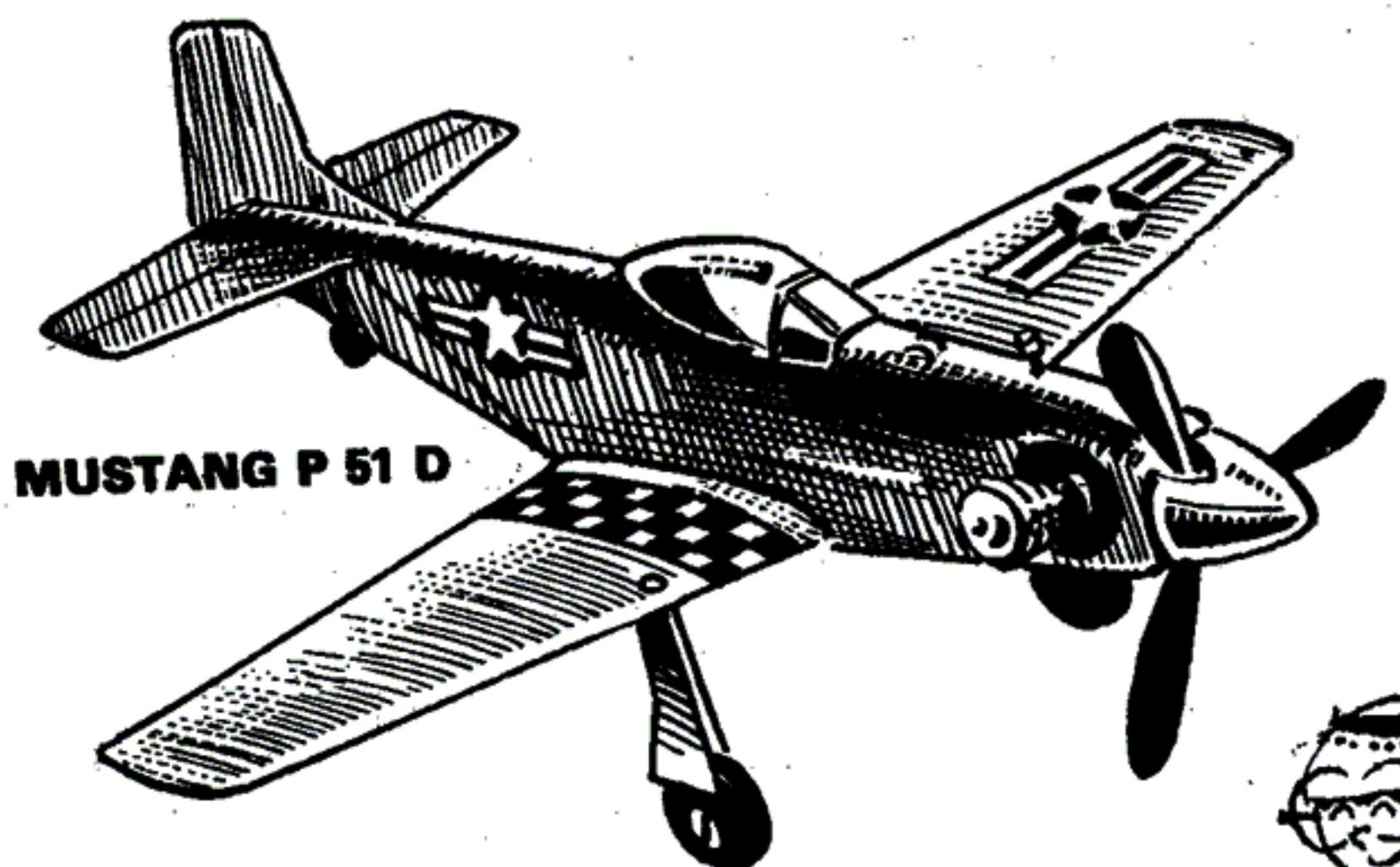
Talcahuano 166

Tel. 37-6030

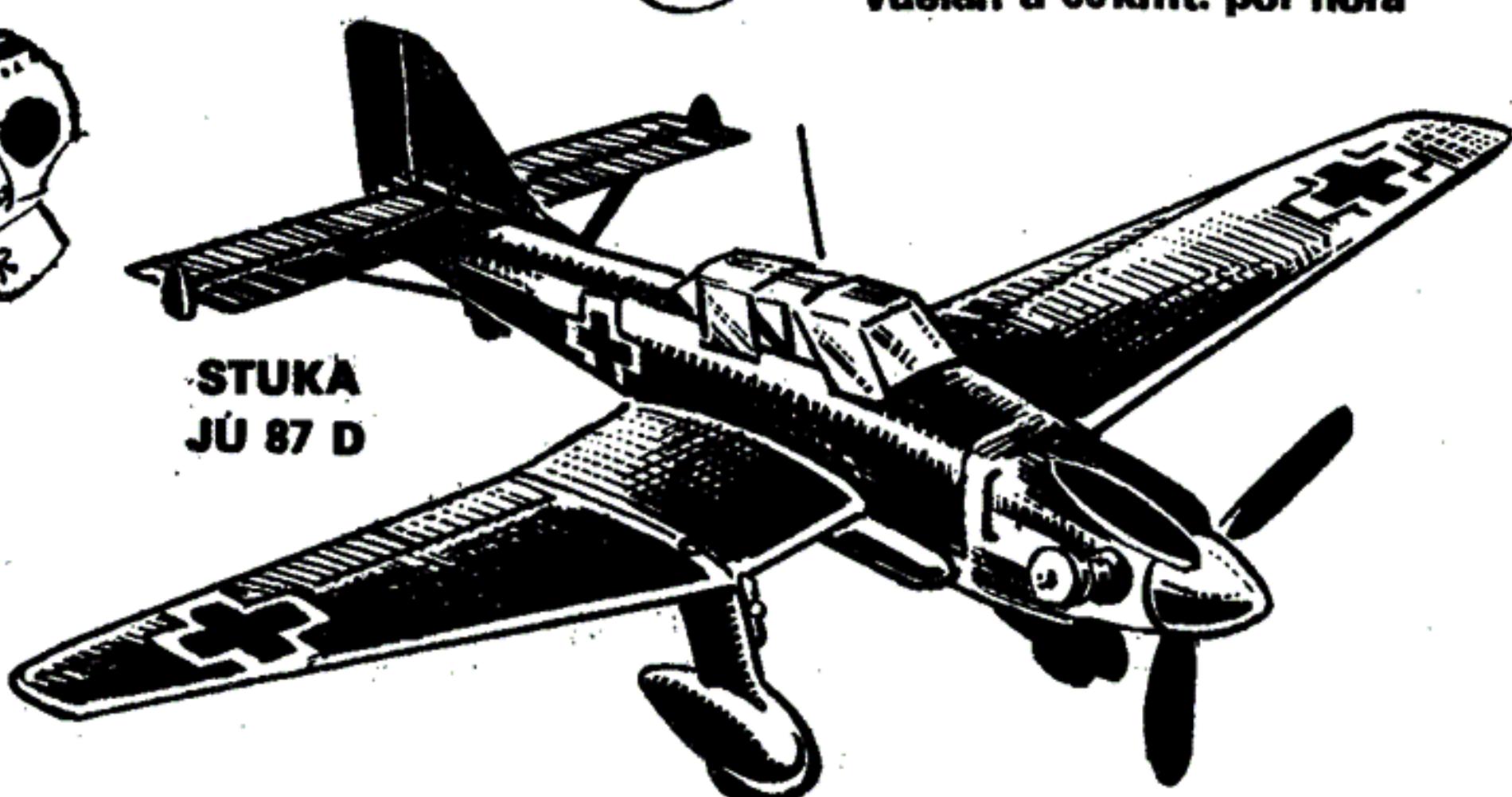
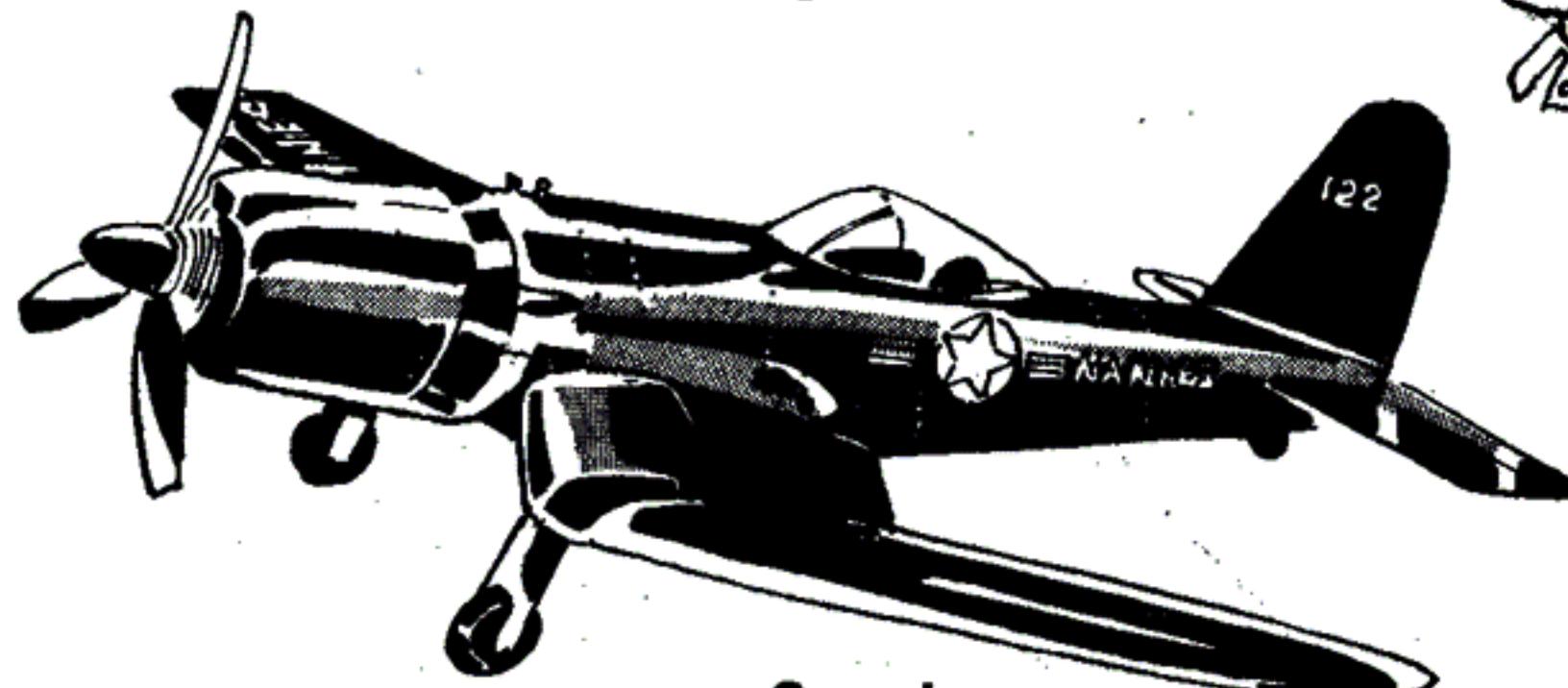
Buenos Aires

la casa del hobby

CUANDO USTED VUELA CON "COX" VUELA CON LO MEJOR



controlados con cable
vuelan a 60kmt. por hora





P-40 Warhawk

REPRESENTANTE EXCLUSIVO EN LA ARGENTINA
AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

Buenos Aires

..... la casa del hobby

